

LEMBAR PENGESAHAN

REVISI PERENCANAAN RESOR PANTAL MARINA TANJUNG MAS SEMARANG

yang telah dipertimbangkan Orientasi dan Tapak serta Aspek Citra melalui warna, bentuk, dan bahan



OLEH :

HENING NOOR SAID ROMADHONI

95 340 025

Asisten Dosen Pembimbing I

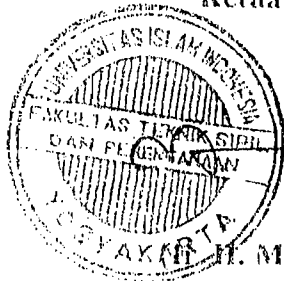
Dosen Pembimbing II

(Munichy B. E. M.Arch)

(Ir. A. Saifudin Mutaqi, M.T)

Mengetahui

Ketua Jurusan Arsitektur



(Munichy B. E. M.Arch)

HOTEL RESOR PANTAI MARINA TANJUNG MAS SEMARANG

~~Tinjauan Lokasi dengan Mempertimbangkan Orientasi dan Tapak serta Aspek Citra melalui warna, bentuk, dan bahan~~

MARINA BEACH RESORT HOTEL TANJUNG MAS SEMARANG

Review The Location with Considering Orientation and Site and Performance Aspect with color, shape and material

OLEH :

HENING NOOR SAID ROMADHONI

95 340 025

PEMBIMBING I


Ir. H. Munichy B. E. M. Arch

PEMBIMBING II


Ir. A. Saifudin Mutaqi, M.T

ABSTRAKSI

Laporan ini ditulis sebagai Laporan Tugas Akhir yang mengambil lokasi kawasan pantai Marina Tanjung mas Semarang. Bertolak dari tuntutan kebutuhan sebuah fasilitas akomodasi yang mempunyai suasana rekreatif sehingga dapat meningkatkan tingkat hunian dan lama tinggal wisatawan di Semarang, serta potensi lahan yang tersedia, maka diusulkan sebuah hotel resor di pantai Marina Tanjung mas Semarang.

Sesuai dengan tujuannya maka dalam menetapkan lokasi / site dan citra hotel resor ini diperlukan suatu kajian khusus sehingga nantinya didapatkan landasan konseptual perencanaan dan perancangan sebuah hotel resor dengan memperhatikan orientasi dan tapak serta menetapkan citra bangunan hotel resor tersebut melalui warna, bentuk dan bahan.

Tinjauan - tinjauan yang diambil secara maksimal dari berbagai segi antara lain: tinjauan tentang akomodasi, tinjauan hotel resor berdasarkan aspek lokasi dan citra sebagai referensi, tinjauan fisik kawasan Marina Tanjung mas Semarang dan tinjauan tentang teori keruangan hotel.

Gagasan, analisa dan pembahasan dilakukan berdasarkan data dan referensi yang tersedia, sehingga didapatkan sebuah konsep dasar hotel resor dengan penekanan pada lokasi yang mempertimbangkan orientasi dan tapak serta aspek citra bangunan hotel melalui warna, bentuk dan bahan. Kesemuanya itu merupakan landasan konseptual perencanaan dan perancangan yang akan menjadi dasar perancangan fisik.

Motto

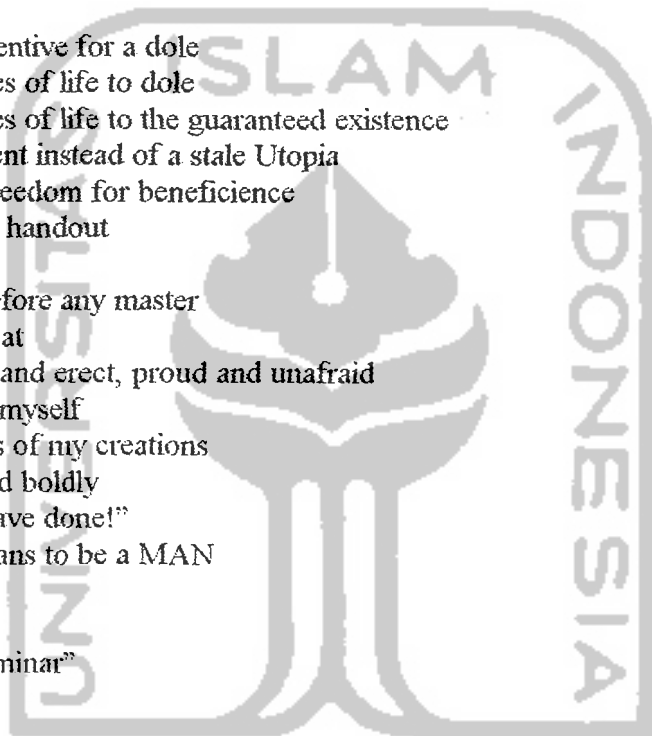
I DO NOT CHOOSE TO BE A COMMON MAN

I do not choose to be a common man
It is my right to be uncommon
I seek opportunity, not security
I do not wish to be a kept citizen,
Humble and deluded by having the state to look after me
I want to take the calculated risk
To dream and to build,
To fail and to succeed.

I refuse to barter incentive for a dole
I prefer the challenges of life to dole
I prefer the challenges of life to the guaranteed existence
The thrill of fulfillment instead of a stale Utopia
I will not trade my freedom for beneficence
Nor my dignity for a handout

I will never cower before any master
Nor bend to any threat
It is my heritage to stand erect, proud and unafraid
To think and act for myself
To enjoy the benefits of my creations
And to face the world boldly
And to say "This I have done!"
All this is what it means to be a MAN

Dean Alfange
"The Champions Seminar"



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur kepada Allah SWT akhirnya laporan tugas akhir ini telah dapat diselesaikan. Meskipun dalam proses penulisan laporan ini penulis menemui banyak sekali kesulitan-kesulitan yang akhirnya dapat terpecahkan. Dan hanya dengan semangat dan rasa untuk menambah ilmu serta pengalaman sajalah akhirnya laporan ini dapat terselesaikan.

Laporan tugas akhir dengan judul hotel resor pantai Marina Tanjung mas Semarang Tinjauan Lokasi dengan Mempertimbangkan Orientasi dan Tapak serta Aspek Citra melalui warna, bentuk, dan bahan. Judul ini diambil karena penulis merasa bahwa rendahnya tingkat hunian kamar hotel dan lama tinggal wisatawan di Semarang di sebabkan kurang menariknya lokasi dan citra hotel – hotel yang telah ada di kota Semarang.

Tak lupa penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Mamaku tercinta, atas segala do'a dan kasih sayangnya yang tiada batas
2. Bapak Ir. H Munichy B. E. M. Arch selaku ketua Jurusan Arsitektur fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia juga selaku Dosen Pembimbing utama tugas akhir yang dengan sabar membimbing dan memberikan ilmu dan pengalaman kepada penulis.
3. Bapak Ir. A. Saifudin Mutaqi. M. T. selaku Dosen Pembimbing II tugas akhir yang juga dengan sabar membimbing dan memberikan ilmu dan pengalaman kepada penulis.
4. Kakakku Oppie, adikku Dede' dan Asmin yang telah membantuku dengan do'a
5. Ibu Bambang, SE. selaku direktur pengembang kawasan Mutiara Marina.
6. Bapak Ir Hari selaku Kepala Divisi Perencanaan & Perancangan PT Ibu Perkasa Usaha Tama yang telah membantu memberikan data-data yang diperlukan
7. Ratna sulistiawati, staf PT Wahyu Rozeko Tour & travel atas data -- data yang diberikan.
8. Ibu Ratna, staf kantor Dinas Pariwisata Kodia Semarang yang telah membantu memberikan data-data yang diperlukan.
9. Oki_98, Zoel, Candra, Herry Mardin Tarigan, Bang Ferry, Bang Hans, Bang Vitto, Bang Yan, Yayat, yang telah membuatku tidak bosan dan terhibur.
10. Temen 'nyebongku' A-be, Venus, Komang, Rizal, Dede, Adhit, Adi, Rico21, Nando, Reza, Amir 'mycuddle', Kenneth dan didi yang selalu menemaniku saat gue pusing.
11. Mas Dody tersayang atas cinta, kasih sayang dan doronganmu I'll miss U
12. Hendra sebagai temen maupun tetanggaku di studio tugas akhir dan Boegie yang selalu lucu sehingga studio kita selalu 'Heboh'.

13. Seluruh stafku di PT Wahyu Multi Prakosa dan PT Cahaya Wahyu Multi yang telah membatuku mengetikkan laporan ini ketika aku sibuk

14. DXN Indonesia, You save my life !

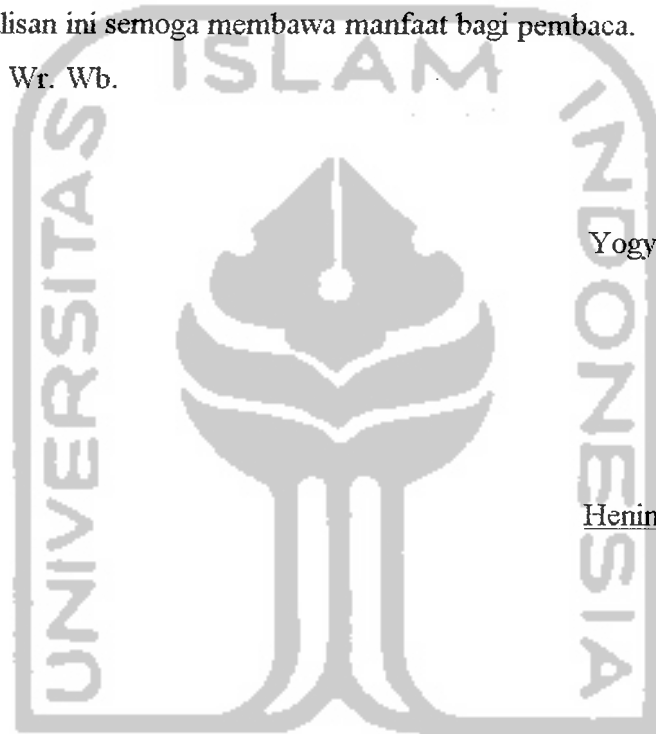
15. Seluruh staf Jasmine network yang selalu bekerja sama

16. Teman-teman : CV. Heksa kuation (Ari, Dony, Leksi, Boegie, Ina, Midtri, Herri, Ivada, joko & Igoe 'thanks chattingnya'), Mirna, Decca, seluruh teman-teman angkatan '95, serta teman-teman lain yang telah membantu dalam pembuatan laporan ini.

17. Timor H 3171 NG ku (si 'Timmy') dan Granny AB 5561 BS ku yang selalu setia mengantarku baik di Semarang maupun saat-saat kuliah.

Akhirnya, tulisan ini semoga membawa manfaat bagi pembaca.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.



Yogyakarta, November 1999

Hening Noorsaid Romadhoni