

---

---

**FASILITAS WISATA DI TEPIAN SUNGAI KAPUAS  
PENEKANAN PADA HOTEL SEBAGAI FASILITAS AKOMODASI  
DAN KONTEKSTUAL TERHADAP LINGKUNGAN  
DAERAH ALIRAN SUNGAI KAPUAS**

**LANDASAN KONSEPSUAL PERANCANGAN**

**Tugas Akhir Diajukan Kepada  
Jurusan Teknik Arsitektur  
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Islam Indonesia  
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai  
Gelar Sarjana Teknik Arsitektur**

Oleh :

*Muhammad Hatibi*

90340049

---

**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA  
1996**

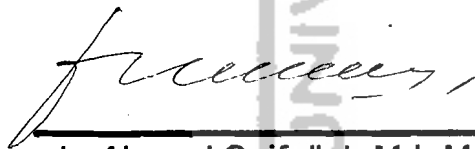
**FASILITAS WISATA DI TEPIAN SUNGAI KAPUAS**  
**PENEKANAN PADA HOTEL SEBAGAI FASILITAS AKOMODASI**  
**DAN KONTEKSTUAL TERHADAP LINGKUNGAN**  
**DAERAH ALIRAN SUNGAI KAPUAS**

LANDASAN KONSEPSUAL PERANCANGAN  
**TUGAS AKHIR**

Oleh :

*Muhammad Hatibi*  
90340049

Pembimbing Utama



Ir. Ahmad Saifullah MJ. MSi.

Pembimbing Pembantu



Ir. Ilya Fadjar Maharika

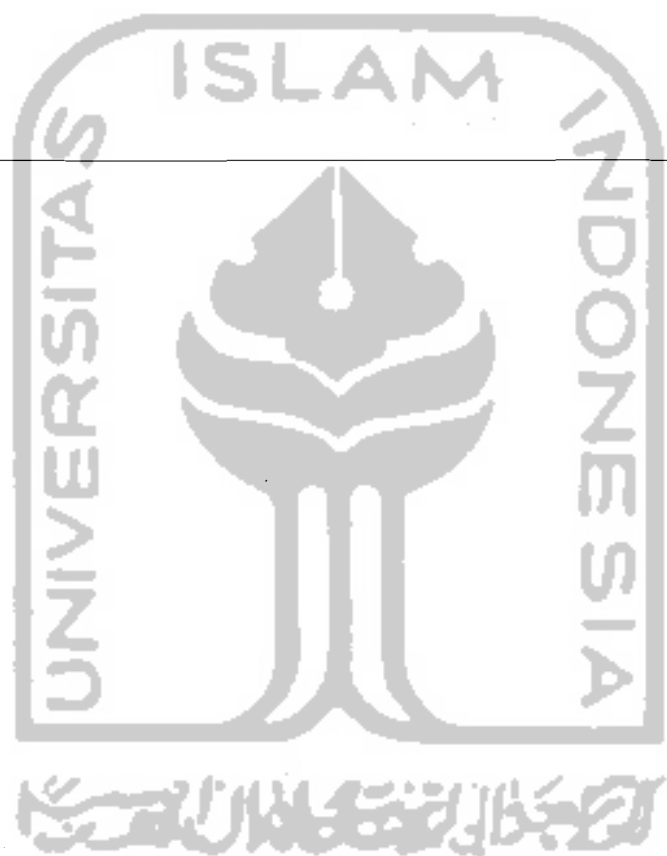
Jurusan Teknik Arsitektur  
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan  
Universitas Islam Indonesia

Ketua :



  
Ir. Wiryono Raharjo, MArch.

Ku persembahkan untuk kedua  
orang tuaku, kakak, dan adik  
serta seseorang yang kusayangi!



LEMBAR PERSEMBAHAN

---

---

## DAFTAR ISI

---

LEMBAR JUDUL .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
ABSTRAKSI .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang .....	1
1.1.1 Potensi Sungai Kapuas Sebagai Objek Wisata .....	1
1.1.2 Hotel Sebagai Fasilitas Akomodasi pada Fasilitas Wisata Sungai Kapuas .....	2
1.1.3 Kontekstual Lingkungan Terhadap Pola Pemukiman .....	3
1.1.4 Kecenderungan Pembangunan Tepian di Perkotaan .....	4
1.2. Permasalahan .....	5
1.3. Tujuan dan Sasaran .....	5
1.4. Lingkup Pembahasan .....	6
1.5. Metode Pembahasan .....	6
1.6. Sistematika Pembahasan .....	8
1.7. Keaslian Penulisan .....	10
<b>BAB II PERKEMBANGAN PARIWISATA DI KALIMANTAN BARAT DAN PEMBANGUNAN DI AREA TEPIAN SUNGAI KAPUAS</b>	
2.1. Kondisi Kepariwisata di Kalimantan Barat .....	12
2.1.1 Perkembangan Pariwisata di Kalimantan Barat .....	12
2.1.2 Sungai Kapuas Sebagai Wilayah Pengembangan dan Tujuan Wisata di Kodya Pontianak .....	13
2.1.3 Kondisi Sarana dan Prasarana Pariwisata .....	13
2.2. Hotel Sebagai Fasilitas Wisata dan Perkembangannya .....	14
2.2.1 Pengertian .....	14
2.2.2 Status, Fungsi dan Hakekat Hotel .....	14
2.2.3 Kebijakan Pemerintah dalam Sektor Perhotelan .....	15
2.2.4 Prospek Perkembangan Hotel di Kalimantan Barat .....	16
2.3. Pembangunan di Area Tepian Sungai .....	18
2.3.1 Pengertian .....	18
2.3.2 Perencanaan Lingkungan Daerah Tepian Sungai .....	18

2.3.3 Prilaku Manusia dan Pemanfaatan Elemen Air dalam Pembangunan Tepian Sungai .....	20
2.4. Kondisi Daerah Aliran/Tepian Sungai Kapuas .....	21
2.4.1 Tinjauan Umum Sungai Kapuas .....	21
2.4.2 Kondisi Lingkungan Daerah Aliran/Tepian Sungai Kapuas .....	22
2.5. Kesimpulan .....	23

**BAB III PEMUKIMAN KAMPUNG BETING SEBAGAI PRESEDEN  
FASILITAS AKOMODASI DI TEPIAN SUNGAI KAPUAS**

3.1. Tinjauan Preseden dalam Arsitektur .....	25
3.1.1 Pengertian .....	25
3.1.2 Gagasan Formatif .....	25
3.2. Pemukiman Kampung Beting di Tepian Sungai Kapuas .....	29
3.2.1 Pengertian Perkampungan Atas Air .....	30
3.2.2 Aspek Sosial Budaya Pemukiman Kampung Beting .....	31
3.2.3 Pola Pemukiman di Kampung Beting .....	34
3.2.4 Bentuk, Tipologi, Susunan Ruang dan Komponen Rumah Tinggal .....	36
3.2.5 Jaringan Pergerakan Kawasan .....	41
3.3. Kesimpulan .....	43

**BAB IV HOTEL SEBAGAI FASILITAS AKOMODASI YANG  
KONTEKSTUAL DENGAN LINGKUNGAN DAS KAPUAS DAN  
PEMANFAATAN ELEMEN AIR DALAM ESTETIKA VISUAL  
YANG KHAS**

4.1. Analisa Penentuan Tipe/Klas Hotel .....	44
4.1.1 Analisa Tipe/Klas Hotel yang di Rencanakan .....	44
4.1.2 Analisa Kebutuhan Kamar Hotel Berbintang .....	46
4.1.3 Analisa Kebutuhan/Kapasitas Kamar Hotel Bintang 4 .....	48
4.2. Analisa Kontekstual dengan Lingkungan DAS Kapuas .....	50
4.2.1 Analisa Lingkungan Pemukiman .....	50
4.2.2 Analisa Kondisi Lingkungan .....	58
4.2.3 Analisa Kebutuhan Fasilitas Ruang Berdasarkan Pemanfaatan Lingkungan .....	60
4.3. Analisa Pemanfaatan Elemen Air Dalam Perancangan Tapak dan Fasililitas .....	61
4.3.1 Analisa Tapak Berdasarkan Kondisi Air dalam Menciptakan Keindahan Visual yang Khas .....	62
4.3.2 Analisa Suasana dan Bentuk Fasilitas Berdasarkan Karakter Air .....	63
4.4. Kesimpulan .....	66

**BAB V KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN**

**HOTEL DI TEPIAN SUNGAI KAPUAS**

5.1. Pendekatan Konsep Dasar Hotel Tepi Sungai .....	68
5.1.1 Pendekatan Konsep Dasar Perumahan .....	68
5.1.2 Pendekatan Konsep Dasar Gagasan Formatif .....	70
5.1.3 Pendekatan Konsep Dasar Hubungan Tapak dengan Suasana .....	73
5.1.4 Pendekatan Konsep Dasar Lingkungan .....	76
5.1.5 Pendekatan Konsep Dasar Sistem Utilitas .....	78
5.2. Konsep Dasar Perencanaan dan Perancangan Hotel di Tepi Sungai Kapuas .....	79
5.2.1 Konsep Dasar Perumahan .....	79
5.2.2 Konsep Dasar Gagasan Formatif .....	81
5.2.3 Konsep Dasar Hubungan Tapak dengan Suasana .....	83
5.2.4 Konsep Dasar Lingkungan .....	84
5.2.5 Konsep Dasar Utilitas .....	86

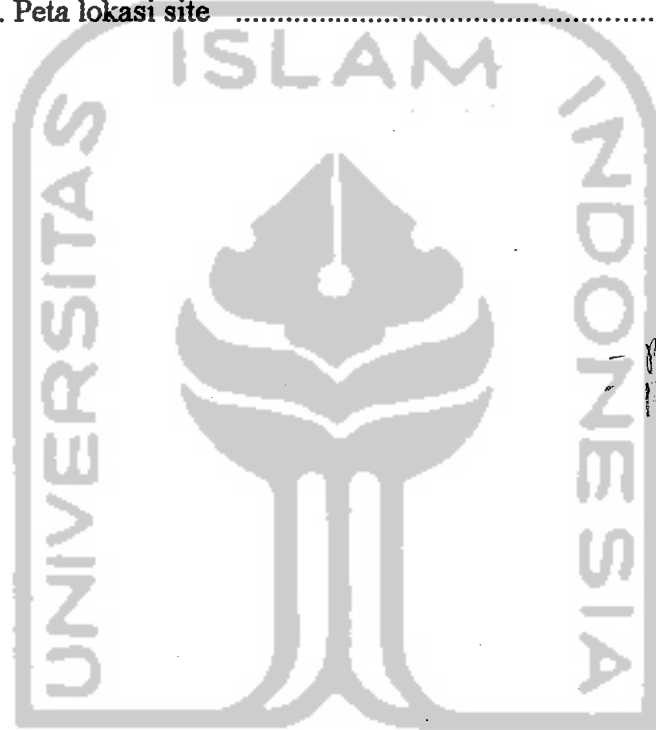
DAFTAR PUSTAKA  
LAMPIRAN



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	1. Pengembangan jalur tujuan wisata di Sungai Kapuas dan Sungai Landak di kodya Pontianak .....	2
Gambar	3.1. Bentuk rumah panggung dan terapung .....	30
Gambar	3.2. Letak perkampungan Beting dalam skala kota Pontianak .....	31
Gambar	3.3. Panjang pendek tongkat terhadap pengaruh pasang surut air ..	32
Gambar	3.4. Peta pola pemukiman kampung Beting .....	35
Gambar	3.5. Pengelompokan kegiatan/zone dan pola sirkulasi .....	35
Gambar	3.6. Figure ground pemukiman kampung Beting .....	36
Gambar	3.7. Bentuk rumah di pemukiman kampung Beting .....	37
Gambar	3.8. Tata letak bangunan terhadap jalur pergerakan .....	37
Gambar	3.9. Susunan Ruang Rumah Tinggal yang Umum di Pemukiman Kampung Beting .....	38
Gambar	3.10. Pasangan Dinding Kayu pada Rumah di Perkampungan Beting .....	39
Gambar	3.11. Dinding Semen (ferrocement) pada rangka bangunan di kampung Beting .....	39
Gambar	3.12. Tongkat atau pondasi sebatas keep dan sebagai tiang .....	40
Gambar	3.13. Konstruksi lantai pada rumah di perkampungan Beting .....	40
Gambar	3.14. Jaringan pergerakan dengan gertak sebagai jalur sirkulasi diatas air .....	41
Gambar	3.15. Jaringan pergerakan dengan menggunakan sampan .....	42
Gambar	3.16. Jembatan sebagai jalur penghubung gertak .....	42
Gambar	4.1. Pola tata ruang luar .....	51
Gambar	4.2. Ruang yang berskala intim dan normal .....	52
Gambar	4.3. Pola ruang tidur hotel .....	52
Gambar	4.4. Pola sirkulasi yang rekreatif dan pemberian pola lantai yang bervariasi .....	53
Gambar	4.5. Perputaran bentuk bujur sangkar dan komposisinya .....	53
Gambar	4.6. Bentuk rumah dipemukiman tepian sungai Kapuas .....	54
Gambar	4.7. Penampilan hotel pada kegiatan istirahat/tidur .....	55
Gambar	4.8. Penampilan hotel pada kegiatan makan dan minum .....	55
Gambar	4.9. Penampilan hotel pada kegiatan pengelola .....	56
Gambar	4.10. Penampilan hotel pada kegiatan rekreasi .....	57
Gambar	4.11. Karakter bahan terhadap noise .....	57
Gambar	4.12. Penggunaan bahan dari jenis lain yang sesuai dengan konstruksi kayu .....	57
Gambar	4.13. Posisi bangunan dan pemanfaatan tanaman dalam memperlancar aliran angin .....	58
Gambar	4.14. Pemanfaatan vegetasi dalam kondisi tapak dan bangunan .....	59

Gambar 4.15. Pencegahan terhadap erosi .....	60
Gambar 4.16. Pengolahan tapak .....	62
Gambar 4.17. Sirkulasi dalam lingkungan tapak .....	63
Gambar 4.18. Karakter air terhadap suasana santai dan tenang .....	63
Gambar 4.19. Karakter air terhadap suasana santai dan akrab .....	64
Gambar 4.20. Karakter air terhadap suasana bebas, santai dan rekreatif .....	64
Gambar 4.21. Bentuk bangunan terhadap karakter air tenang .....	65
Gambar 4.22. Bentuk bangunan terhadap karakter air yang bergerak .....	65
Gambar 4.23. Bentuk bangunan terhadap karakter air yang bergerak dinamis .....	65
Gambar 5.1. Peta lokasi site .....	75



جامعة الإسلام في اندونيسيا

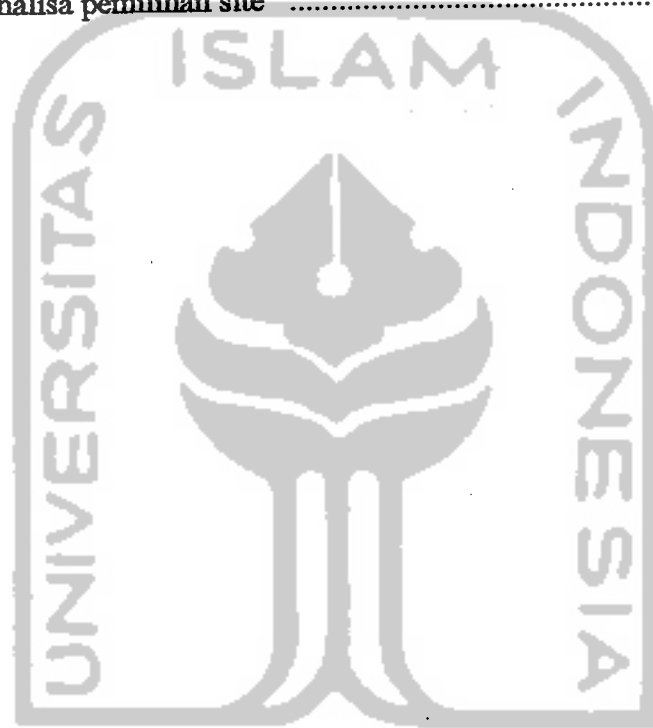


---

---

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Prediksi wisatawan yang berkunjung dan menginap di hotel di Kalimantan Barat .....	17
Tabel 4.1. Analisa penentuan klas/tipe hotel .....	46
Tabel 5.1. Analisa pemilihan site .....	75



---

## KATA PENGANTAR

---

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta karuniaNya sehingga tulisan ini merupakan tugas akhir dalam menempuh gelar kesarjanaan S-1 di Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Islam Indonesia Yogyakarta dapat terselesaikan.

Adapun judul yang diambil dalam penulisan ini adalah Fasilitas Wisata di Tepian Sungai Kapuas yang menekankan pada hotel sebagai fasilitas akomodasi dan kontekstual terhadap lingkungan daerah aliran Sungai Kapuas.

Tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih yang tulus dan ikhlas kepada :

1. Ir. Ahmad Saifullah MJ, MSi, dan Ir. Ilya Fadjar Maharika, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan.
2. Ir. Wiryono Raharjo, March, selaku ketua Jurusan Teknik Arsitektur.
3. Ir. Hanif Budiman yang telah memberikan saran-saran dan masukan yang berarti.
4. Teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang telah memberikan bantuan moril dan materil.
5. Seseorang yang terkasih yang telah memberikan dorongan semangat yang sangat berarti bagi penulis.

Akhir kata dengan kerendahan hati penulis menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya dan mengharapkan kritik serta saran yang akan diterima dengan hati terbuka.

*Wassalam*

Yogyakarta, Februari 1996

Penulis