
TUGAS AKHIR

PENGEMBANGAN PANTI ASUHAN ANAK WILOSO PROJO YOGYAKARTA

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam menempuh
Gelar Kesarjanaan S-1 pada Jurusan Arsitektur
Universitas Islam Indonesia



disusun oleh :

Asrida Wachdiani
95 340 033

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA
2001

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

PENGEMBANGAN PANTI ASUHAN ANAK
WILOSO PROJO YOGYAKARTA

disusun oleh :

Asrida Wachdiani
95 340 033

Yogyakarta, Mei 2001

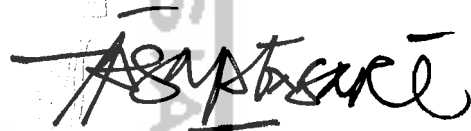
telah diperiksa dan disetujui oleh :

Dosen Pembimbing Utama

Dosen Pembimbing Pendamping



IR. Amir Adenan



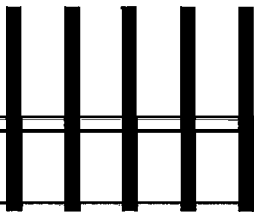
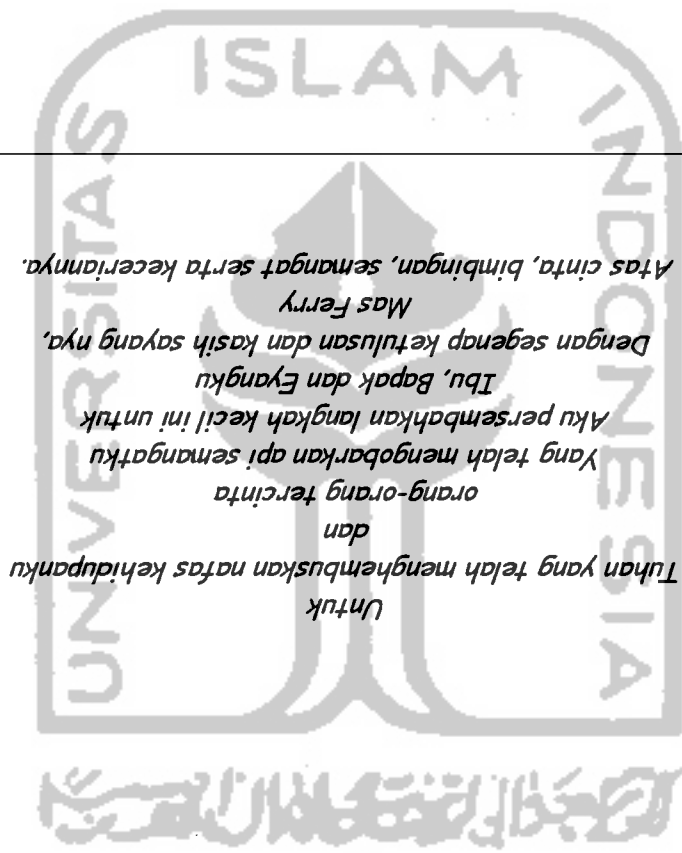
Inung Purwati, ST

Mengetahui

Ketua Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia



IR. Revianto B. Santoso, M.Arch



Ucap terima kasih pada "tangan-tangan"

Yang telah membimbing dan mendukungku

Dalam melangkah

Ir. Amir Adenan

Inung Purwati, ST

Ir. Ilya F. Maharika, MA

Ir. Arman Yulianta, MUP

Pantai Asuhan Anak Wiloso Projo Yogyakarta

Kepala PAWP Ibu Ratri Subiyakti Gunawan

Bapak Drs Gunawan

Ibu Tri, Ibu Marmi, Ibu Yani, Ibu Erna, Ibu Nar, Bp Karno, Bp Rahmadi

'Mbahku' (atas semua doa dan restunya)

Keluarga Janti : Ibu, Mase, Bulek Yanti, Pak Tri, Mamah, Om Yudi, Om Kelik Bu Tri

Keluarga Nogotirto : Bapak, Ibu, Eyang, Mas Ferry, dik Mira, mbak Risma, Doddy dan Mak Ndut

Dik Nurul, Nisa, Dhiyong, Tia, Esti dan adikku lainnya yg tidak bisa disebut satu persatu disini

Keluarga NgGedongan : Pak Wid, Mbak Atiek, Mas Arif

Keluarga Temanggung : Tante Sun, Om Sarno, dik Nurul, Diana dan Doni

Adik-adik Wiloso Projo, dik Siti Badriah, Wati, Yuni, Listi, Ndoyok, Eni, Siti F, Menik

Menuk, Salim, Wiwid, Tito dll

Andi(Andhot) Kledokan

Dhani Wibowo, ST

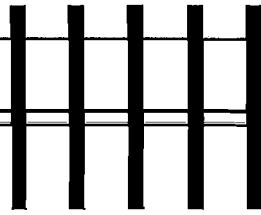
Norman Ardiansyah, ST

My best friend Pipin (n Bagus-nya), Chimot (n mas Abeng), Mirna (you make me feel stronger)

Teman-teman Studio 2001 : Mas firdaus, Icha, mas Andi dll

Panitia Studio : Mas Sardjiman, Mas Nanang, Mas Timmy dan Mas Mukidi

*Semua unsur dan pihak-pihak yang terkait langsung ataupun tidak langsung
yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu disini*



KATA PENGANTAR

*Bismillaahir Rahmaanir rahiim
Assaalamu'alaikum Wr. Wb.*

Puji syukurku yang takkan henti ke hadirat Allah SWT atas segala hidayah-Nya hingga saya dapat melalui satu langkah lagi dalam fase kehidupan. Serta hanya dengan ridlo-Nya pula saya dapat menyelesaikan penyusunan buku Tugas Akhir ini .

Sholawat serta salam yang tak henti selalu kita tujukan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad S.A.W. beserta para sahabat dan generasi penerus yang senantiasa mengikuti risalahnya sampai akhir zaman.

Panti asuhan merupakan alternatif tempat bagi anak-anak yang kurang beruntung untuk tinggal. Selama ini banyak orang yang tidak "memperhatikan" kondisi anak-anak yg tinggal ditempat tersebut. Pemberian bantuan pun hanya seputar pada pemberian bantuan yang sifatnya materiil saja.

Melalui apa yang telah saya dapatkan selama saya belajar, saya mencoba untuk memberikan kepada mereka pengurus dan pengelola panti asuhan pertimbangan-pertimbangan. Dari sini bidang keilmuan Arsitektur dan penggalian aspek psikologi dicoba untuk disatukan untuk mendapatkan hasil yang dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan untuk mengembangkan panti asuhan anak.

Buku ini masihlah sangat jauh dari kesempurnaan, namun justru masihlah banyak kekurangan yang harus dibenahi di sana-sini karena keterbatasan ilmu dan wawasan saya. Kritik dan saran yang sifatnya 'tidak membangun' sama sekalipun saya harapkan demi 'sempurnanya' buku ini. Terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya saya berikan kepada semua pihak yang telah membantu dari proses awal hingga tersusunnya buku ini. *Jazaakumullah bil khair.*

*Billalahi taufik wal hidayah
Wassaalamu'alaikum Wr. Wb.*

Penyusun,

Asrida Wachdiani