

<b>PUSAT KEGIATAN UMAT ISLAM BENGKULU</b>
<b>BENGKULU ISLAMIC CENTER</b>

OLEH :  
EKO KASTION  
98 512 008

### **ABSTRAKSI**

Pusat Kegiatan Umat Islam Bengkulu ini menampung beberapa kegiatan seperti kegiatan ibadah, hiburan, sampai dengan kegiatan social kemasyarakatan.

Sebagai pendekatan perancangannya bangunan ini mengangkat tema kebudayaan daerah setempat yaitu Upacara Tabot. Upacara Tabot ini terdiri dari dua bagian besar yaitu Prosesi dan symbol Tabot. Bangunan ini akan memaparkan prosesi upacara Tabot ini kedalam bangunan secara berurutan. Sehingga pemakai diharapkan dapat merasakan langkah-langkah dalam upacara Tabot, yaitu dengan menerapkan prosesi ini kedalam Denah bangunan secara berurutan. Tetapi pemakai tidak dapat mengetahui secara langsung prosesi ini. Karena langkah-langkah ini sengaja disamarkan dan disembunyikan.

Sedangkan symbol upacara diterapkan dalam bentuk bangunan yaitu diterapkan dalam fasade bangunan. dan diharapkan dapat memaparkan makna-makna dari symbol-simbol tersebut.

Dengan banyaknya kegiatan yang ditampung didalam bangunan ini maka banyak kegiatan yang harus disediakan ruangnya. Tetapi banyaknya kegiatan yang mempunyai karakter dan sifat yang hampir sama, serta mempunyai volume yang sama, sehingga untuk mengefektifkan penggunaan ruang maka ada beberapa ruangan yang menampung beberapa kegiatan sekaligus, sehingga kefleksibilitas ruang sangat diperlukan.