

## ABSTRAK

### PAVILIUN PENGENALAN BUDAYA MERAPI

*Pendekatan Budaya Vulkanik Sebagai Konsep Perencanaan & Perancangan Fasilitas Wisata Budaya Vulkanik*

---

### MERAPI CULTURE INTRODUCTION PAVILION

*Vulcanic Culture As Design Concept For Vulcanic Culture Tourism Facility*

Keberadaan gunung Merapi merupakan sebuah fenomena alam yang mengagumkan sekaligus membahayakan sehingga mempunyai daya tarik tersendiri untuk dikaji. Dua sisi gunung Merapi yang sering menjadi topik pembicaraan disemua kalangan masyarakat adalah tentang keganasan bencana yang ditimbulkan sehingga mampu menghancurkan kehidupan disekitarnya dan pemanfaatan akan keindahan panoramanya.

Namun lebih dari itu masih banyak potensi yang belum kita kenal atau kita gali, yang sesungguhnya tidak kalah menarik dengan aktivitas serta panoramanya. Potensi tersebut adalah “*Nilai-nilai Budaya Merapi*”, yaitu tentang tatanan kehidupan masyarakat, adat istiadat, kepercayaan, upacara-upacara ritual, nilai-nilai simbolis serta kesenian yang terbentuk oleh keberadaan gunung, yang dipandang sebagai simbol yang mengakar dalam kehidupan sehari-hari, sehingga dalam hidupnya masyarakat selalu memberikan penghormatan terhadap alam tempat hidupnya agar alam dan keganasannya diharapkan tidak menimpakan bencana bagi umat manusia. Berbagai mitos yang mengiringi beragam upacara penghormatan dan pemujaan terhadap kemegahan gunung ini terus berlanjut dan tidak lekang oleh waktu.

Untuk mengenalkan adat istiadat, kepercayaan, tatanan kehidupan kesenian dan sebagainya tersebut maka muncul gagasan perencanaan sebuah wadah pengenalan nilai-nilai Merapi yang bertujuan memberikan informasi dan pemahaman yang utuh mengenai gunung dengan segala aktivitas, panorama serta budayanya sehingga menjadi tontonan yang memberikan wawasan serta pemahaman nilai-nilai gunung Merapi.

Hasil kegiatan dan penciptaan akal budi masyarakat yang bermuara pada aktivitas gunung tersebut atau yang disebut dengan budaya vulkanik, dijadikan sebagai pendekatan konsep perencanaan dan perancangan untuk menampilkan citra bangunan pengenalan nilai-nilai budaya Merapi melalui pengolahan bentuk bangunan, tampak, tatanan massa dan tapak.