

## LEMBAR PENGESAHAN

*Tugas Akhir*

### PAVILION PENGENALAN BUDAYA MERAPI

*Pendekatan Budaya Vulkanik Sebagai Konsep Perencanaan & Perancangan Fasilitas*

*Wisata Budaya Vulkanik*

Disusun oleh :

*Rival Alamsyah*

No. Mahasiswa : 93340072

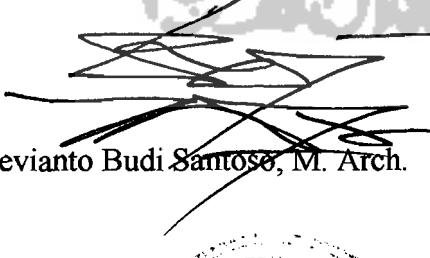
NIRM : 930051013116120106

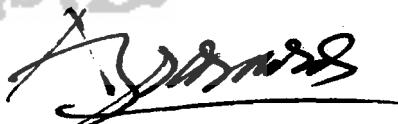
Yogyakarta, September 2001

Mengetahui,

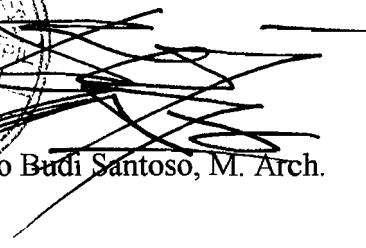
Pembimbing II

Pembimbing I

  
Ir. Revianto Budi Santoso, M. Arch.

  
Ir. Agoes Sudiamhadi

Ketua Jurusan Teknik Arsitektur  
Universitas Islam Indonesia,

  
Ir. Revianto Budi Santoso, M. Arch.

○**Gan terakhyir untuk semuanya yang ingin segera berkunjung  
dan semoga kesempatan ini bermanfaat bagi seluruh umat Islam di seluruh dunia**

○**P. Gereja-gereja dan keluarga..... kedua-duanya mengingatkan kita agar bersama-sama  
memerlukan saling mengerti dan saling menghormati dalam kehidupan sehari-hari**

○**P. Gereja-gereja dan keluarga..... terima kasih atas cintanya yang telah  
menyampaikan pesan-pesan yang baik dan positif**

○**Kaduk-kaduk dalam menyampaikan pesan-pesan yang baik dan positif**

○**Alhamdulillah atas pertemuan yang sukses dan berkesan**

○**Karya ini dipersiapkan untuk :**



## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT atas berkat, rahmat dan hidayah-Nya serta shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, keluarga, sahabat, ulama dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Berkat rahmat Allah pula sehingga pada saat ini penulis dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir ini dengan judul “ Pavilium Pengenalan Budaya Merapi, dengan penekanan pada Pendekatan Budaya Vulkanik Sebagai Konsep Perencanaan dan Perancangan Fasilitas Wisata Budaya Vulkanik” .

Selama pelaksanaan hingga tersusunnya laporan Tugas Akhir ini, penulis telah mendapat banyak bantuan, bimbingan serta pengarahan dari berbagai pihak, untuk itu penyusun ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Ir. Revianto Budi Santoso, M. Arch, selaku Ketua Jurusan Arsitektur FTSP UJI dan dosen pembimbing yang telah memberikan masukan, saran, kritik dan arahannya.
2. Ir. Agoes Sudiamhadi, selaku dosen pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Kedua orang tua, kakak, adik dan keluarga di Jogja atas doa, harapan dan segalanya.
4. My best friends – Suryo (embah), Ari (cyclop), Mariyono (jhonovski), Yayaks'dan Aris....untuk sharing, canda dan tawanya dari hal-hal yang ilmiah sampai yang tidak ilmiah sekalipun juga thank's buat kebersamaannya selama ini.
5. Teman-teman angkatan '92, '93, '94, '95 dan semua pihak yang telah membantu dan yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan tugas akhir ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan dan semoga laporan ini dapat berguna dan bermanfaat bagi semua.

*Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, September 2001

Rizal Afandi

