

LAPORAN TUGAS AKHR

Judul :

ISLAM
GALERI SENI KONTEMPORER DI YOGYAKARTA

Pendekatan pada Arsitektur Kontemporer dan Elemen Arsitektur Kolonial

YOGYAKARTA CONTEMPORARY GALLERY

Contemporary Architecture and Element of Colonial Architecture Emphasized

Diajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar S-1 (Strata Satu)

Yang telah diseminarkan pada tanggal Jumat 8 Juni 2018

Disusun oleh :

Trendyanitra

14512115

الجامعة الإسلامية
الابحاث العلمية

Mengetahui,

Menyetujui,

Menyetujui,



Noor Cholis Idham, Ph.D. | Ir. Tony Kunto Wibisono, MSc.


Ir. Hastuti Saptorini, M.A.

CATATAN DOSEN PEMBIMBING

Berikut adalah penilaian buku laporan akhir Proyek Akhir Sarjana :

Nama Mahasiswa : Trendyanitra

Nomor Mahasiswa : 14512115

Judul Proyek Akhir Sarjana :

GALERI SENI KONTEMPORER DI YOGYAKARTA

Pendekatan pada Arsitektur Kontemporer dan Elemen Arsitektur Kolonial

YOGYAKARTA CONTEMPORARY GALLERY

Contemporary Architecture and Element of Colonial Architecture Emphasized


Kualitas Buku Laporan Akhir PAS : Kurang, Sedang, Baik, Baik Sekali *

Sehingga Direkomendasikan / Tidak Direkomendasikan * untuk menjadi acuan produk Proyek Akhir Sarjana.

*) Mohon dilingkari

Yogyakarta, Tanggal 25 Juni 2018

Dosen Pembimbing


Ir. Tony Kunto Wibisono, MSc.

HALAMAN PERNYATAAN

Proyek Akhir Sarjana
Periode Semester Ganjil 2017-2018

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya Trendyanitra dengan ini menyatakan bahwa seluruh bagian karya ini adalah karya sendiri kecuali karya yang disebut referensinya dan tidak ada bantuan dari pihak lain baik seluruhnya ataupun sebagian dalam proses pembuatannya. Saya juga menyatakan tidak ada konflik hak kepemilikan intelektual atas karya ini dan menyerahkan kepada Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia untuk digunakan bagi kepentingan pendidikan dan publikasi.

Yogyakarta, tanggal 25 Juni 2018



Trendyanitra

PRAKATA



Alhamdulillah. Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala, karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Proyek Akhir Sarjana yang berjudul Galeri Seni Kontemporer di Yogyakarta Pendekatan Pada Arsitektur Kontemporer dan Elemen Arsitektur Kolonial.

Penulisan laporan Proyek Akhir Sarjana ini dilakukan guna memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Arsitektur pada Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan ini masih terdapat banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari pembaca yang dapat menyempurnakan laporan Proyek Akhir Sarjana ini akan diterima dengan senang hati.

Dalam menyelesaikan laporan Proyek Akhir Sarjana ini, penulis mendapatkan banyak bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini secara tepat waktu. Maka dari itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

- 1) Allah SWT, yang telah memberikan nikmat iman dan Islam kepada penulis dan Nabi Muhammad SAW juga atas segenap keluarga, sahabat dan pengikutnya
- 2) Bapak Noor Choliz Idham, S.T.,M.Arch., Ph.D selaku ketua jurusan arsitektur untuk dorongan semangat, dan motivasi nya selama penulis menempuh perkuliahan
- 3) Bapak Ir. Tony Kunto Wibisono M.Sc. selaku dosen pembimbing yang dengan sabar memberikan arahan, masukan, dan ilmu pengetahuan baru dalam proses merancang, serta memberikan semangat untuk terus berkarya dalam kehidupan ber-arsitektur

- 4) Ibu Ir. Hastuti Saptorini, M.A. selaku dosen penguji yang telah memberikan wawasan, saran dan kritik yang sangat membangun dalam menyusun tugas akhir ini hingga selesai
- 5) Segenap dosen jurusan arsitektur yang telah banyak membuka wawasan saya tentang dunia arsitektur serta membagi ilmu pengetahuannya selama ini, dan staf – staf jurusan arsitektur yang telah banyak membantu selama saya kuliah.
- 6) Keluargaku tercinta, Ayahanda terlucu Sonet, Ibunda paling baik hati Momy Woro, Kakakku ter Metal Prima dan Pino Poko serta Morgan yang senantiasa memberikan dukungan, doa dan semangat, sehingga penulis dapat menyelesaikan kuliah dari awal hingga laporan Proyek Akhir Sarjana ini tersusun dengan lancer.
- 7) Sahabat yang tidak dapat dikatakan seperti sahabat, Rsm, Nina Bobo, Kartikya, Lgt ,TF beserta geng Labdig.
- 8) Para pejuang PAS angkatan 2014, semangat gaes.

Semoga Proyek Akhir Sarjana ini dapat bermanfaat dan menjadi suatu pembelajaran yang berguna bagi penulis dan pembaca

Yogyakarta, 25 Juni 2018

Penulis,
Trendyanitra