

TUGAS AKHIR

**RE – DESAIN MONUMEN YOGYA KEMBALI
DI YOGYAKARTA**

Ekspresi pemaknaan momentum kembalinya Yogyakarta.

Di susun oleh :

BARITO ADI BULDAN RAYA GANDA RITO
97 512 115

Yogyakarta, 3 September 2001

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II



(Ir. Hadi Setiyawan, MT)



(Ir. Arman Yulianta, MUP)

Mengetahui

Ketua Jurusan Arsitektur



(Ir. Reviyanto Budi Santoso, M. Arch)

**JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA**

2001

LEMBAR UCAPAN TERIMA KASIH

Terima kasih !!! hanya kata – kata ini rasanya yang penulis mampu ucapkan atas seluruh dukungan dan bantuan selama proses penyelesaian tugas ini. Sedalam – dalamnya penulis ingin mengucapkan kata – kata ini kepada :

1. Ir. Hadi Setiyawan, MT dan Ir. Arman Yulianta, MUP selaku dosen pembimbing, *sparring partner* dan pembaharu yang berani. Terima kasih banyak, pak !!!
2. Ir. Widodo selaku, Msc, Phd, Selaku dekan fakultas teknik sipil dan perencanaan Universitas Islam Indonesia.
3. Ir. Revianto Budi Santoso, M. Arch selaku ketua jurusan arsitektur, dan atas semua bantuan bapak yang tak terhitung jumlahnya dan tak terbalaskan. Maafkan penulis yang hanya mampu mengucapkan terima kasih ...
4. Papah, mamah, mba Resti ,mba Rara dan uwa iyay untuk seluruh bentuk kekeluargaan kita; dukungan, bantuan, saran, kebahagiaan dan banyak lagi yang tak disebutkan. Mudah – mudahan penulis mampu membalas apa yang telah kalian berikan.
5. Faridah, atas semua kesabaran dan dukungannya pada penulis. Terima kasih banyak untuk mendengar segala keluh kesah penulis, untuk menjadi pelipur dikala suntuk dan atas ketikannya yang ikut memberi andil atas “gemuknya” buku ini.
6. Temen – temen seperjuangan : Wauan , Wisnu, Sigit dan Army. Terima kasih untuk segala canda, tawa dan persahabatan kita. *Thanks to complete the circle of mine !* Untuk tiga orang terdepan, Ke Dixie yooo....
7. Ferry, Army, Heru dan mas Dodi dari ex. Tweety, dan Dicky (duck) Teddy (bear), dan Oyi (the Pooh) dari Dr. Tweety. Terima kasih untuk segala suara berisik yang sempat kita mainkan !!... latihan yoo!!

8. temen – temen arsitektur 97 : Artha, Adit, Dadang, Ari, Aconk, Atik, Andot, Bima, Eeng, Endi, Bayu, Seko, Sapto, Seto, Dian, Gothri, Hoho, Weldy, Kisut, Fendy Petrucci dan lain – lain.
9. Temen – temen seregu ... Ismed, Wiratama (huaaa ...) , mba Wina, Harry, Wisnu dan Sigit (dua orang terbelakang telah dicantumkan sebelumnya)
9. Paul Gilbert, Nuno Bettencourt, Yngwie Malmsteen, Vinnie Moore, John Petrucci, Joe Satriani, Steve Vai, dan Troy Stetina . *Thanks for inspiring me !!*
10. Semua pihak yang telah membantu hingga terselesaikannya tulisan ini.

Terima kasih, sekali lagi hanya kata ini yang dapat penulis haturkan atas semua bantuan dan dukungan hingga terselesaikannya tugas ini.



Yogyakarta, 3 September 2001

Penyusun

Barito Adi Buldan Raya Ganda Rito

*Saforwan Sri kufersambatkan kepada
Seluruh pemerhati ilmu arsitektur
Semoga futur ini dapat menjadi tesis embun di samudera ilmu*



Kata Pengantar

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Alhamdulillahirabbil alamin, puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayat – Nya bagi umat manusia yang dikehendakinya. Atas kekuasaannya dan ijinnyalah Tugas ini dapat terselesaikannya. Salawat dan salam bagi nabi besar Muhammaf SAW, sahabat – sahabatnya dan seluruh umat yang peduli dan menegakkan kebesaran islam bersama – sama.

Dengan penulisan tugas akhir ini, diharapkan mahasiswa dapat mengasah kemampuannya menggali konsep dan merangkainya dalam satu arahan perencanaan suatu bangunan yang nantinya dapat dikembangkan sebagai suatu karya arsitektur. Pemecahan permasalahan arsitektural yang ada akan menambah kepekaan dalam menggali ide – ide bagi pemunculan suatu karya arsitektural.

Pemaknaan momentum Yogya kembali sebagai kemerdekaan dan mengungkapkan sisi lain dari kemerdekaan itu sendiri akan menjadi tema utama dari tugas ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi tugas akhir ini masih jauh dari sempurna. Merupakan suatu penghargaan bagi penulis bagi upaya – upaya penyempurnaannya melalui kritik dan saran yang konstruktif dari semua yang membaca dan peduli. Semoga penulisan ini dapat memberikan manfaat bagi semua, *amien*.

Wabillahitaufik walhidayah

Wassalamualaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 3 September 2001

Penyusun

Barito Adi Buldan Raya Ganda Rito