

# DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
CATATAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	iv
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii

## **BAB 1**

### **PENDAHULUAN**

1.1 Judul.....	1
1.2 Pengertian Judul.....	1
1.3 Latar Belakang.....	2
1.3.1 Latar Belakang Proyek.....	2
1.3.2 Latar Belakang Lokasi.....	5
1.3.3 Latar Belakang Permasalahan.....	7
1.4 Rumusan Masalah.....	10
1.4.1 Peta konflik.....	10
1.4.2 Permasalahan Umum.....	10
1.4.3 Permasalahan Khusus.....	10
1.5 Tujuan.....	11
1.6 Sasaran.....	11
1.7 Metode Perancangan.....	12
1.7.1 Peta Pemecahan Masalah.....	12
1.7.2 Metode Penelusuran Masalah.....	13
1.7.3 Metode Pemecahan Masalah.....	13
1.7.4 Metode Pengujian Desain.....	14
1.8 Kerangka Berpikir.....	16
1.9 Keaslian Penulisan.....	17

## **BAB 2**

### **KAJIAN TEORI**

2.1 Lokasi Kawasan Wisata Senggigi, Batu Layar.....	18
2.1.1 Kondisi Eksisting.....	18
2.1.2 Peraturan Pedoman Bangunan Setempat.....	19
2.1.3 Data Klimatologi.....	22
2.1.4 Kondisi Eksisting.....	23
2.2 Kajian Tema Perancangan.....	25
2.2.1 Arsitektur Tropis .....	25
2.2.1.1 Definisi Arsitektur Tropis .....	25
2.2.1.2 Permasalahan Iklim Tropis .....	26
2.2.2.4 Parameter Arsitektur Tropis .....	27
2.2.2.5 Strategi Desain Arsitektur Tropis .....	28
2.2.2.6 Strategi Pencapaian Suhu Nyamanpada Arsitektur Tropis .....	30
2.3 Kajian Tipologi Perancangan .....	31
2.3.1 Definisi Resort .....	31
2.3.2 Karakteristik Resort.....	32
2.3.3 Klasifikasi Resort .....	32
2.3.4 Persyaratan Resort.....	34
2.3.5 Kriteria Umum Resort.....	35
2.3.6 Prinsip Perancangan Resort.....	36
2.3.7 Karakteristik Tata Ruang Hotel.....	37
2.3.8 Fasilitas Resort.....	40
2.3.9 Jenis Pelaku.....	42
2.4 Kajian Preseden .....	45
2.4.2 Kajian Bangunan Ekologis .....	45

2.4.3 Kajian Bangunan Ekologis .....	46
--------------------------------------	----

### **BAB 3**

#### **ANALISIS PERANCANGAN**

3.1 Analisis Pelaku.....	47
3.2 Analisis Fungsi dan Kebutuhan Ruang.....	47
3.3 Analisis Sirkulasi Pengguna .....	48
3.4 Analisis Zonasi dan Hubungan Ruang.....	51
3.5 Analisis Besaran Ruang.....	53
3.6 Analisis Tapak.....	55
3.6.1 Analisis Site Terpilih.....	55
3.6.2 Analisis Orientasi Bangunan Berdasarkan Lintas Matahari, Arah Angin dan View .....	57
3.7 Analisis pemanfaatan Taman .....	66
3.7.1 Area Landscape .....	66
3.7.2 Jenis Vegetasi .....	66
3.7.3 Green Open Space dengan Kanopi .....	67
3.8 Analisis Bentuk Arsitektural Lombok .....	68
3.8.1 Arsitektur Lombok Terhadap Arsitektur Tropis .....	71
3.8.2 Transformasi Bentuk .....	71
3.9 Analisis Sirkulasi dan Tata Massa .....	73
3.10 Analisis Dimensi dan Orientasi Bukaannya .....	74
3.11 Analisis Isolasi Panas .....	74
3.11.1 Jarak Antar Bangunan .....	75
3.12 Analisis Shading .....	76
3.12.1 Respon Bangunan Cottage Terhadap Penggunaan Shading.....	77
3.13 Analisis Ventilasi .....	79
3.13.1 Jumlah Bukaannya .....	81
3.13.2 Arah Bukaannya .....	82

3.14 Material .....	83
<b>BAB 4</b>	
<b>HASIL PERANCANGAN</b>	
4.1 Resort Bintang 3.....	84
4.2 Pemanfaatan Tapak.....	85
4.2.1 Area Landscape.....	85
4.2.2 Green Open Space.....	86
4.3 Bentuk Resort.....	86
4.3.1 Oeientasi Bangunan.....	86
4.3.2 Proporsi Kedalaman Bangunan.....	88
4.3.3 Arsitektur Lombok.....	89
4.4 Tata Ruang.....	89
4.4.1 Jarak Bangunan.....	90
4.4.2 Tatahan Massa.....	91
4.5 Selubung Resort.....	92
4.5.1 Shading.....	92
4.5.2 Ventilasi Silang.....	94
4.6 Pengujian Desain Menggunakan Software FormIt.....	97
<b>BAB 5</b>	
<b>EVALUASI PERANCANGAN</b>	
5.1 Penempatan Area Parkir Pengunjung Dan Karyawan .....	100
5.2 Sistem Penghawaan Pada Bangunan Cottage .....	103
5.3 Sistem Struktur Bangunan Cottage .....	105
5.4 Sistem Utilitas Kawasan Resort .....	106
5.4.1 Sistem Air Bersih .....	106
5.4.2 Sistem Air Kotor .....	107
5.4.3 Sistem Elektrikal .....	108
5.6 PermasalahanKhusus.....	108
5.6.1 Bentuk Resort .....	108
5.6.2 Tata Ruang Resort.....	110
5.6.3 Selubung Resort.....	112
5.6.4 High Cross Ventilation.....	113
5.6.5 Taman Pada Tapak Resort.....	114
DAFTAR PUSTAKA.....	116
LAMPIRAN.....	117

