



LEMBAR PENGESAHAN

Proyek Akhir Sarjana yang berjudul:

Bachelor Final project entitled:

Pasar seni Gerabah di Desa Kasongan Bantul dengan Pendekatan arsitektur Ekologis

Art market in the kasongan bantul village with ecology architecture approach

Oleh _____ : **Dwi Septiana**

NIM _____ : **14 512 023**

Telah diuji dan disetujui pada
Has been evaluated and agreed on :

Yogyakarta, tanggal _____ : 27 Juni 2018


Yogyakarta, date

Pembimbing (Ir. Fajriyanto, MT)
Supervisor Name and Academic Title



Signature

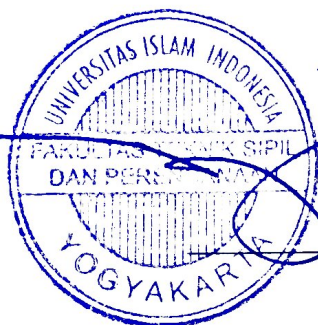

Penguji (Ir. Jarwa Prasetya SH, S.T, M.Sc)
Jury Name and Academic Title



Signature

Diketahui oleh :
Acknowledged by :

Ketua Jurusan Arsitektur
(Noor Cholis Idham, ST. MArch. PhD)

Signature



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa seluruh bagian karya ini adalah karya sendiri kecuali karya yang disebut referensinya dan tidak ada bantuan dari pihak lain baik seluruhnya ataupun sebagai dalam proses pembuatannya. Saya juga menyatakan tidak ada konflik hak kepemilikan intelektual atas karya ini dan menyerahkan kepada jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia untuk digunakan bagi kepentingan pendidikan dan publikasi.

Yogyakarta, 27 Juni 2018


METERAI
TEMPEL
TGL. 20
3E7F7AEF961924437
6000
ENAM RIBU RUPIAH

Dwi Septiana
Dwi Septiana

CATATAN DOSEN PEMBIMBING

Berikut adalah penilaian buku laporan tugas akhir:

Nama Mahasiswa : Dwi Septiana

Nomer Mahasiswa : 14 512 023

Judul Tugas Akhir : **PASAR SENI GERABAH DI DESA KASONGAN BANTUL
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGIS**

***ART MARKET IN THE KASONGAN BANTUL VILLAGE
WITH ECOLOGY ARCHITECTURE APPROACH***

Kualitas pada buku laporan akhir: sedang baik baik sekali *) mohon dilingkari

Sehingga,

Direkomendasikan / tidak direkomendasikan *) mohon dilingkari

Untuk menjadi acuan produk tugas akhir.

Yogyakarta, 27 Juni 2018

Dosen Pembimbing

Ir.Fajriyanto, MT