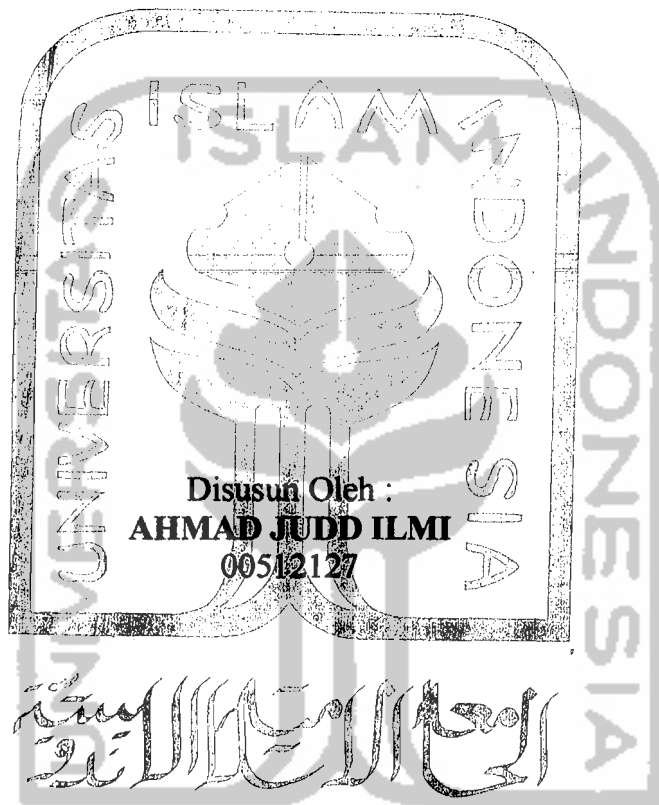


LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR

**PUSAT PELESTARIAN DAN PENGEMBANGAN
SENI BATIK DI PEKALONGAN**

Merancang bangunan yang mencerminkan motif Batik
sebagai asset wisata dan sarana pengetahuan



Jogyakarta, Maret 2005

MENGETAHUI
Ketua Jurusan Arsitektur

Ir. Revianto Budi Santoso M.Arch

MENYETUJUI
Dosen Pembimbing

Ir. H. Munichy B.E, M.Arch.

KATA PEGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji syukur kita panjatkan kehadiran **ALLAH SWT**, yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayahNya, Sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan judul:

**“ PUSAT PELESTARIAN DAN PENGEMBANGAN
SENI BATIK DI PEKALONGAN ”**

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis banyak mendapatkan bimbingan, petunjuk dan dorongan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Ir. Revianto Budi Santoso M.Arch, selaku Ketua Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia.
2. Bapak Ir. H. Munichy B.E, M.Arch, selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah banyak membantu dan memberikan bimbingan kepada penulis.
3. Ibu Endy ST, selaku Dosen Penguji pada Tugas Akhir yang telah banyak membantu dan memberikan petunjuk kepada penulis.
4. Keluarga dan Saudara-saudara Aku.
5. Teman-teman.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Jogjakarta, Maret 2005
Penulis,

Ahmad Judd Ilmi

PERSEMBAHAN

FOR MY PARENTS Mr & Mrs AHMAD NUR RAYA

FOR MY PARENTS Mr & Mrs AHMAD NUR RAYA

