

ABSTRAKSI

Dalam menghadapi sebuah perencanaan proyek konstruksi sangat diperlukan perhitungan yang teliti dan akurat agar bisa menghasilkan efisiensi dan efektifitas kerja di lapangan. Hasil yang diperoleh nantinya adalah kontraktor mampu meminimalkan biaya maupun penghematan waktu dengan hasil yang sesuai dengan mutu yang disyaratkan. Untuk mendapatkan efisiensi dan efektifitas tersebut maka perlu ditinjau hubungan antara tukang dan tenaga/laden dengan produktifitas sebuah proyek konstruksi. Khusus pada penelitian kali ini, tinjauan terfokus pada pekerjaan pembesian sebagai salah satu mata rantai tak terpisahkan dalam sebuah rangkaian pembangunan sebuah proyek konstruksi.

Efektifitas dan efisiensi yang dibutuhkan memerlukan analisis sejauh mana hubungan antara tukang dan tenaga pada pekerjaan pembesian terhadap produktifitas sebuah proyek Korelasi yang erat nanti akan dapat dimunculkan sebuah hasil yang nyata tentang komposisi kelompok kerja yang produktif, dibandingkan dengan komposisi yang lain. Di samping itu, juga dapat dilihat dari beberapa komposisi yang ditinjau tersebut, komposisi yang menguntungkan dari segi upah.

Setelah melakukan serangkaian penelitian hingga perhitungan dengan menggunakan program SPSS, maka diperoleh bahwa komposisi tukang dan tenaga memiliki pengaruh secara bersama-sama terhadap perubahan produktifitas sebesar 44,97 %, sedangkan sisanya disebabkan oleh faktor lain di luar penelitian. Sedang dalam perhitungan upah, komposisi 2 tukang 2 tenaga yang memiliki tingkat produktifitas paling baik, yaitu sebesar 2,4635 kg/jam/orang, adalah komposisi dengan upah paling efisien yaitu sebesar Rp 943.487 /kg. Komposisi ini lebih efisien jika dibandingkan dengan komposisi kelompok kerja 1 tukang 2 tenaga yang memiliki nilai produktifitas sebesar 1,7498 kg/jam/orang dengan nilai efisiensi upah sebesar Rp 1292,664 / kg, dan komposisi kelompok kerja 2 tukang dan 1 tenaga yang memiliki nilai produktifitas sebesar 1,4935 kg/jam/orang dengan nilai efisiensi upah sebesar Rp 1594,210 /kg.