

ABSTRAKSI

RE- DESAIN KANTOR PEMERINTAH KAB. SAWAHLUNTO / SIJUNJUNG DI SUMATERA BARAT

Optimasi ruang dan Penerapan Unsur Arsitektur Tradisional Minangkabau pada
Bentuk
Bangunan

FAUZANA REDHA ASSEGAFF

01 512 195

Dosen Pembimbing :
IR. HJ. RINI DARMAWATI, MT

Kantor pemerintah Kab. Sawahlunto / Sijunjung merupakan sentral pemerintahan di Kab. Sawahlunto / Sijunjung yang berada di kota Muaro Ibukota Kabupaten. Kantor pemerintah Kab. Sawahlunto / Sijunjung merupakan kantor yang mewadahi dengan baik kegiatan - kegiatan pemerintahan dan pelayanan kepada masyarakat. Sebagai kantor pemerintah dan kantor pejabat tertinggi di Kabupaten Sawahlunto / Sijunjung, bangunan kantor haruslah memberikan suatu kesan anggun dan menjadi simbol keberadaan suatu daerah dan pencerminan tentang keadaan dan kondisi kehidupan masyarakat Kabupaten Sawahlunto / Sijunjung yang memiliki potensi dari berbagai bidang. Dalam perkembangannya kantor ini telah mengalami penambahan ruang dan renovasi untuk mewadahi kegiatan-kegiatan pemerintahan sejak pertama kali didirikan, sehingga ruang -ruang tersebut dibangun tidak sepenuhnya didesain untuk memudahkan hubungan kerja namun lebih dikarenakan faktor kebutuhan ruang.

Kantor pemerintah Kab. Sawahlunto / Sijunjung merupakan sentral pemerintahan di Kab Sawahlunto / Sijunjung dan hal ini menjadi acuan dalam perencanaan ulang bangunan beserta ruang - ruangnya.

Pada perancangan tugas akhir re - desain Kantor Pemerintah Kab. Sawahlunto / Sijunjung adalah memberikan penekanan pada studi optimasi ruang dan penerapan unsur Arsitektur Tradisional Minangkabau pada bentuk bangunan yaitu dengan mengatur lay out ruang, mengatur susunan ruang berdasarkan tingkat intensitas hubungan antar ruang dan memasukkan unsur arsitektur tradisional Minangkabau yaitu, elemen - elemen arsitektur, simbol - simbol minangkabau dan memasukkan arsitektur *rumah gadang* pada bangunan kantor pemerintah Kabupaten.

Re - desain Kantor pemerintah Kab. Sawahlunto / Sijunjung dalam perencanaannya mengalami perubahan letak ruang, bukaan - bukaan, komposisi massa, proporsi bangunan dengan atap. Dan penggunaan atap bagongjong yang memberikan kesan anggun yang merupakan simbol dari kebudayaan minangkabau.