

BAB VI

KESIMPULAN DAN SARAN

6.1. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan pada bab sebelumnya, dapat disimpulkan bahwa :

- a Tidak terdapat perbedaan model antrian antara hari biasa dan pada masa libur.
- b Model antrian yang sesuai untuk menggambarkan kondisi antrian pesawat di Bandara Adisutjipto Yogyakarta adalah model *single channel single phase* dengan model M/M/1 serta menggunakan disiplin *First Come First Service* (FCFS).
- a. Hasil ukuran kerja berdasarkan model antrian yang terbentuk dapat dilihat dari nilai L_s (banyak pesawat udara dalam sistem), L_q (banyak pesawat udara dalam antrian), W_s (lama waktu yang dihabiskan satu pesawat udara dalam sistem), dan W_q (lama waktu yang dihabiskan pesawat udara dalam antrian). Nilai L_s , L_q , W_q , dan W_s pada hari biasa dan periode libur menunjukkan bahwa umumnya nilai ukuran kinerja antrian pada periode libur lebih tinggi dari pada hari biasa kecuali pada hari Selasa yang menunjukkan kondisi yang sebaliknya. Nilai L_s menunjukkan terdapat 2 hingga 6 pesawat perjam yang berada dalam sistem antrian sedangkan nilai L_q yaitu 1 sampai 5 pesawat yang mengantri perjamnya. Nilai W_s menunjukkan nilai antara 0.3 jam sampai yang tertinggi 0.6 jam, sedangkan nilai W_q yaitu 0.2 jam sampai 0.5 jam.

6.2. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang diperoleh, penulis memberikan saran sebagai berikut:

1. Kepada pihak bandar udara Internasional Adisutjipto Yogyakarta diharapkan untuk memperhatikan antrian pesawat agar lebih efektif karena masih terdapat antrian pesawat terlebih pada periode

libur yang menunjukkan aktifitas penerbangan yang cukup sibuk.

2. Untuk pembaca agar dapat menerapkan sistem antrian dengan disiplin antrian *First Come First Service* pada sistem antrian di lembaga-lembaga atau perusahaan lain yang menerapkan sistem antrian *Single Channel Single Phase*.
3. Untuk peneliti selanjutnya agar membahas model antrian untuk fase selain antrian pesawat yang lepas landas, sehingga analisis yang dilakukan lebih mendetail dan lebih menggambarkan keadaan antrian pesawat yang sesungguhnya.

