



LEMBAR PENGESAHAN

Proyek Akhir Sarjana yang berjudul:

Bachelor Final Project entitled:

**Pusat Kebudayaan Yogyakarta: Optimalisasi Ruang Hijau pada Kawasan
Panggung Krapyak**

**Yogyakarta Cultural Centre: Optimization of Green Space at Panggung
Krapyak Region**

Oleh / By:

Nama Lengkap Mahasiswa: Dwi Astuti Permatasari

Students' Full Name

Nomor Mahasiswa: 12512125

Student Identification Number

Telah diuji dan disetujui pada:

Has been evaluated and agreed on:

Yogyakarta, tanggal: 23 April 2018

Yogyakarta, date: 23th April 2018

Pembimbing:

Ir. Etik Mufida, M.Eng

Supervisor:

Penguji:

Ir. Handoyotomo, MSA

Jury:

Diketahui oleh:

Acknowledged by:

Ketua Jurusan Arsitektur:

Noor Choliz Idham, S.T., M.Arch., Ph.D., IAI

Head of Department :



CATATAN DOSEN PEMBIMBING

Berikut adalah penilaian buku laporan akhir Proyek Akhir Sarjana :

Nama Mahasiswa : Dwi Astuti Permatasari

Nomor Mahasiswa : 12512125

JUDUL PROYEK AKHIR SARJANA :

**Pusat Kebudayaan Yogyakarta: Optimalisasi Ruang Hijau pada Kawasan
Panggung Krapyak**

***Yogyakarta Cultural Centre: Optimization of Green Space at Panggung Krapyak
Region***

Kualitas Buku Laporan Akhir PAS : **Kurang, Sedang, Baik, Baik Sekali***

Sehingga **Direkomendasikan** / **Tidak Direkomendasikan** * untuk menjadi acuan produk
Proyek Akhir Sarjana.

***) Mohon dilingkari**

Yogyakarta, tanggal 23 April 2018

Dosen Pembimbing

Ir. Etik Mufida, M.Eng



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa seluruh bagian karya ini adalah karya sendiri kecuali karya yang disebut referensinya dan tidak ada bantuan dari pihak lain baik seluruhnya ataupun sebagian dalam proses pembuatannya. Saya juga menyatakan tidak ada konflik hak kepemilikan intelektual atas karya ini dan menyerahkan kepada Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia untuk digunakan bagi kepentingan pendidikan dan publikasi.

Yogyakarta, tanggal 23 April 2018



Dwi Astuti Permatasari

KATA PENGANTAR

Assalammu'alaikum Wr. Wb.

Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah – Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir dengan judul “**Pusat Kebudayaan Yogyakarta: Optimalisasi Ruang Hijau pada Kawasan Panggung Krapyak**”, dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar S-1 Sarjana Arsitektur Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.

Dalam proses pembelajaran yang telah dilakukan, hingga selesainya penulisan tugas akhir ini, penulis tentunya tidak lepas dari dorongan dan bimbingan serta bantuan dari berbagai pihak, baik berupa dukungan moril ataupun materi. Pada kesempatan ini perkenankan penulis ingin menyampaikan penghargaan dan mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT, yang selalu membimbing dalam setiap langkahku, atas segala kemudahan, rahmat dan hidayah-Nya.
2. Keluarga tercinta, Bapak dan Ibu yang senantiasa memberikan doa dan semangat, pertolongan, dan biaya kuliah yang tak ternilai. Juga kakak dan adikku yang memberikan bantuan dan semangat pula untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Ir. Etik Mufida, M.Eng, selaku dosen pembimbing yang dengan sabar dan bijaksana memberikan arahan, masukan, motivasi, dan ilmu pengetahuan dalam proses merancang, serta memberikan semangat untuk terus berkarya dalam kehidupan ber-arsitektur.
4. Ir. Handoyotomo, MSA selaku dosen penguji yang telah memberikan banyak wawasan, saran dan kritik yang sangat membangun dalam menyusun tugas akhir ini hingga selesai.
5. Noor Cholis Idham, S.T.,M.Arch., Ph.D selaku Ketua Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia untuk dorongan semangat, dan motivasi nya selama penulis menempuh perkuliahan.
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Arsitektur FTSP UII, yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu. Terimakasih atas ilmu pengetahuan, bimbingan, pengalaman yang sudah Bapak dan Ibu tularkan kepada penulis, semoga bisa bermanfaat untuk seterusnya.
7. Suami, dan anakku, Arsyilla Zahra Elshanum, terimakasih telah menjadi penyemangat dan suami yang ikut berjuang selama masa studi untuk dukungan moril dan materi.

8. Sahabat-sahabat terbaik dan tercinta: Dini Yurinationsih, Shely Novitasari, Zahara, Pia, Tidi, Ulfah, Afta, dan Betri, yang sangat membantu dalam memberikan semangat, bantuan moril ataupun materi.

9. Teman-teman Arsitektur 2012

Penulis menyadari bahwa penulisan tugas akhir ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan berbagai kritik serta saran yang membangun. Kritik dapat dikirim melalui email penulis, sharipermata26@gmail.com. Akhirk kata, semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat dan memberikan sumbangan bagi kemajuan ilmu pengetahuan dan masyarakat.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 23 April 2018

Dwi Astuti Permatasari