

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : SALAMA NUR MAJID
Nomor Mahasiswa : 13422131
Jurusan : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Ilmu Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Islam Indonesia
Tahun Akademik : 2016-2017
Judul Skripsi : Pengaruh Religiusitas Keluarga Siswa Terhadap Pelaksanaan Salat Siswa Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 10 Sleman

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Jika ada pendapat atau karya orang lain yang dirujuk dalam penelitian ini, telah dituliskan sumbernya dan dituliskan dalam daftar pustaka. Apabila ternyata dikemudian hari penulisan skripsi ini merupakan hasil plagiat atau penjiplakan terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan tata tertib yang berlaku di Universitas Islam Indonesia.

Demikian, pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tidak dipaksakan.

Penulis,



Salama Nur Majid



UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA FAKULTAS ILMU AGAMA ISLAM

Gd. K.H.A. Wahid Hasyim Kampus Terpadu UII, Jl. Kallurang KM. 14,5 Yogyakarta
Telp. (0274) 898462, Fax. 898463, E-Mail: fiai@uii.ac.id

PENGESAHAN

Skripsi ini telah dimunaqasyahkan dalam Sidang Panitia Ujian Program Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Program Studi Pendidikan Agama Islam yang dilaksanakan pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 6 Juni 2017
Judul Skripsi : Pengaruh Religiusitas Keluarga Siswa terhadap Pelaksanaan Salat Siswa Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 10 Sleman
Disusun oleh : SALAMA NUR MAJID
Nomor Mahasiswa : 13422131

Schingga dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Pendidikan Agama Islam pada Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.

TIM PENGUJI:

Ketua : Dr. H. Hujair A.H. Sanaky, MSI (.....)
Penguji I : Dra Hj. Sri Haningsih, M.Ag (.....)
Penguji II : Lukman, S.Ag, M.Pd. (.....)
Pembimbing : Drs. H. Inam Mujiono, M.Ag (.....)

Yogyakarta, 12 Juni 2017



Dr. H. Tamyiz Mukharrom, MA

NOTA DINAS

Yogyakarta, 20 Mei 2017

Hal : Skripsi
Kepada : Yth. Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam
Universitas Islam Indonesia
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr.wb

Berdasarkan penunjukan Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia dengan surat nomor : 3206/Dek/60/Das/FIAI/2017 tanggal 30 November 2016 atas tugas kami sebagai pembimbing skripsi saudara :

Nama : Salama Nur Majid
Nomor pokok/ NIMKO : 13422131
Mahasiswa Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia .
Jurusan/ Pogram Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2016/2017
Judul Skripsi : Pengaruh Religiusitas Keluarga Siswa terhadap Pelaksanaan Salat Siswa Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 10 Sleman

Setelah kami teliti dan diadakan perbaikan seperlunya kami anggap skripsinya memenuhi syarat untuk diajukan ke sidang munaqasah Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia.

Demikian, semoga dalam waktu dekat bisa dimunaqasahkan, dan bersama ini kami kirimkan 4 (empat) eksemplar skripsi dimaksud.

Wassalamu'alaikum wr. wb

Dosen Pembimbing



Drs. II. Imam Mujiono, M.Ag

REKOMENDASI PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini, Dosen Pembimbing Skripsi:

Nama Mahasiswa : Salama Nur Majid

Nomor Mahasiswa : 13422131

Judul Skripsi : Pengaruh Religiusitas Keluarga Siswa Terhadap Pelaksanaan Salat Siswa Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri 10 Sleman

Menyatakan bahwa, berdasarkan proses dan hasil bimbingan selama ini, serta dilakukan perbaikan, maka yang bersangkutan dapat mendaftarkan diri untuk mengikuti munaqasyah skripsi pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia Yogyakarta.

Yogyakarta, 20 Mei 2017

Dosen Pembimbing



Drs. H. Imam Mujiono, M.Ag

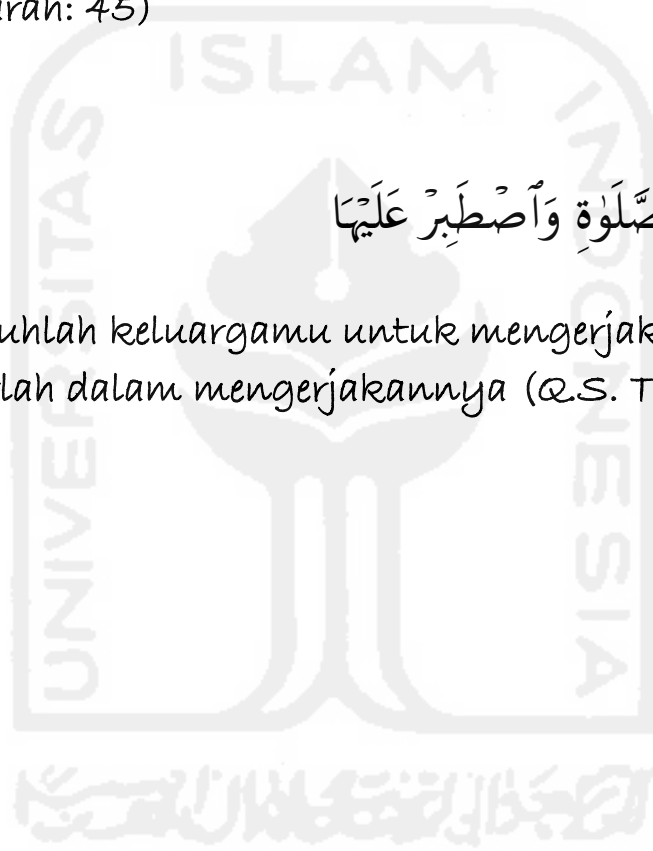
MOTTO

وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ

Dan mohonlah pertolongan dengan sabar dan salat (Q.S. Al-Baqarah: 45)

وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا

Dan suruhlah keluargamu untuk mengerjakan salat dan bersabarlah dalam mengerjakannya (Q.S. Thaha: 132)



PERSEMBAHAN

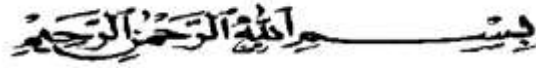
Alhamdulillahirobbil'alamiin. Dengan penuh rasa syukur aku persembahkan karya ini sebagai ungkapan rasa terima kasihku untuk:

Ibu dan bapakku tercinta (Murtini dan Suwinda) yang senantiasa mencurahkan kasih sayang, pengorbanan, doa, nasihat, dan perhatian dan selalu mengiringi setiap langkahku sehingga sampai saat ini aku dapat menggapai sebagian cita-citaku.

Karya ini juga kubingkiskan untuk:

1. Adikku tersayang “Salsabila Nur Majid” yang selalu memberikan doa, semangat dan dukungannya dalam menyelesaikan skripsi ini
2. Keluarga besarku yang turut memberikan motivasi untuk segera menyelesaikan skripsi ini
3. Yazida Fadliyati yang selalu membantu mencari jalan keluar dikala aku menemui kesulitan-kesulitan dalam mengerjakan skripsi ini
4. Wardah Wafiyah M, K.S Laili, Inayah M, Siti Rosyidah adalah tim terbaikku yang selalu memberikan semangat dan keceriaan
5. Sahabat terbaik dan teman seperjuangan Pendidikan Agama Islam angkatan 2013 yang dengan sabar mendampingi, memberikan doa, motivasi, dan dukungannya

KATA PENGANTAR



إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا مَنْ
يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَ مَنْ يَضِلَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ. أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ
رَسُولُهُ. أَمَّا بَعْدُ.

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan nikmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat penulis selesaikan, meskipun masih jauh dari kesempurnaan. Shalawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Rasulullah Muhammad SAW beserta keluarga dan pengikutnya. Semoga kita selaku pengikut setianya dapat menegakkan nilai-nilai sunah dalam kehidupan pribadi dan sosial.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu prasyarat untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) program studi Pendidikan Agama Islam. Adapun skripsi ini didalamnya terdiri dari lima bab pokok, yaitu pendahuluan, landasan teori, dan metode penelitian, analisis data dan pembahasan, serta penutup. Bab pendahuluan berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, kajian pustaka, dan sistematika pembahasan. Selanjutnya adalah bab landasan teori dimana pada bagian ini penulis memaparkan teori-teori yang dipakai untuk menjuruskan atau merumuskan hipotesa dalam penelitian yang akan dilakukan. Selain itu kerangka teori merupakan teori-teori yang benar-benar teori pilihan, lengkap dan relevan

dengan judul penelitian yang diajukan. Ketiga adalah bab metode penelitian dimana penulis memaparkan urutan atau tata cara pelaksanaan penelitian dalam rangka mencari jawaban atas permasalahan penelitian yang diajukan. Bagaimana penelitian itu akan dikerjakan dan bagaimana pula hasil penelitian akan dituangkan ke dalam penulisan. Bab selanjutnya adalah bab analisis data dan pembahasan dimana penulis memaparkan hasil penelitian dan analisis datanya. Dan yang terakhir adalah penutup yang terdiri dari kesimpulan dan saran.

Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Nandang Sutrisno, S.H., LL.M., M.hum., Ph.D selaku Rektor Universitas Islam Indonesia.
2. Bapak Dr. H. Tamyiz Mukharrom, MA selaku Dekan Fakultas Ilmu Agama Islam.
3. Ibu Dr. Hj. Junanah, MIS selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam.
4. Bapak M. Hajar Dewantoro M. Ag selaku dosen pembimbing akademik.
5. Bapak Drs. H. Imam Mujiono, M.Ag selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu meluangkan waktunya untuk mengarahkan dan membimbing penulis.
6. Kepada dosen-dosen Pendidikan Agama Islam, Bapak Dr. Hujair AH Sanaky, M.SI, Dr. Drs Ahmad Darmadji M.Pd, Drs. H Imam Mujiono, M.Ag, Drs. H. M. Hajar Dewantara, M.Ag, Drs. H. Muzhoffar Akhwan, MA, Drs. Aden Wijdan SZ, M.Si, Drs. H. AF Djunaidi, M.Ag, Dr. Supriyanto Pasir S.Ag, M.Ag, Supriyanto Abdi, S.Ag, MCEA, Burhan

Nudin, S.Pd.I, M.Pd.I, Lukman, S.Ag, M.Pd, Ibu Dr. Junanah MIS, Ibu Dra. Hj. Sri haningsih, M.Ag, Ibu Siska Sulisyorini, S.Pd.I, MSI. Semoga Allah selalu memberkahi hidup beliau-beliau

7. Kepada kedua orang tua penulis, Bapak Suwinda dan Ibu Murtini yang selalu memberikan doa dan dukungan moril ataupun materil
8. Kepada adik penulis, Salsabila Nur Majid yang selalu memberikan doa dan semangat
9. Kepala Sekolah MTs N 10 Sleman, Bapak Drs. H. Busyroni Majid, M.Si yang memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian di madrasah.
10. Segenap warga MTs N 10 Sleman yang mendukung dan memudahkan berjalannya penelitian.
11. Teman-teman PAI angkatan 2013 yang senantiasa memberi semangat dan memotivasi.
12. Semua pihak yang telah ikut membantu kesuksesan penulisan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dalam pengembangan di masa datang. Semoga skripsi ini bermanfaat khususnya bagi saya sendiri dan pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 20 Mei 2017

Penulis,

Salama Nur Majid

ABSTRAK

PENGARUH RELIGIUSITAS KELUARGA SISWA TERHADAP PELAKSANAAN SALAT SISWA KELAS VIII MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 10 SLEMAN

Oleh:

Salama Nur Majid

Salat mempunyai kedudukan yang sangat mendasar dalam Islam, yang tidak bisa disejajarkan dengan ibadah-ibadah yang lain. Salat bukan hanya sekedar kewajiban, yang apabila tidak dilaksanakan akan berdosa dan masuk neraka, melainkan juga merupakan kebutuhan secara ruhani maupun jasmani, individu maupun masyarakat. Salat merupakan salah satu bentuk peribadatan yang harus dilakukan oleh seseorang yang beragama Islam. Menurut Glock dan Stark peribadatan ini merupakan salah satu dimensi untuk mengukur kehidupan religiusitas seseorang. Maka muncul pertanyaan adakah pengaruh religiusitas keluarga siswa terhadap pelaksanaan salat siswa dan seberapa besar pengaruh religiusitas keluarga siswa terhadap pelaksanaan salat siswa.

Penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan subjek penelitian siswa kelas VIII dan keluarga siswa kelas VIII dan menggunakan sampel sebanyak 37 responden yang diambil dengan cara *random sampling* (pengambilan sampel secara acak). Pengumpulan data untuk mengukur religiusitas keluarga dan pelaksanaan salat siswa menggunakan angket. Teknik analisis data dengan menggunakan korelasi *product moment* dari Pearson dengan analisis regresi linier sederhana dan dihitung dengan menggunakan bantuan SPSS 16 *for windows*.

Hasil penelitian menunjukkan adanya pengaruh antara religiusitas keluarga siswa terhadap pelaksanaan salat siswa kelas VIII MTs N 10 Sleman. Hal ini dibuktikan dari besarnya r_{xy} 0,402 dengan taraf signifikansi sebesar 0,000. Berdasarkan perhitungan tersebut maka korelasi sebesar 0,402 dengan nilai signifikansi $0,000 < 0,05$, maka H_0 ditolak dan H_a diterima, yang artinya ada pengaruh yang positif dan signifikan dari variabel X (religiusitas keluarga siswa) terhadap variabel Y (pelaksanaan salat siswa).

Kata kunci :

Religiusitas keluarga siswa, pelaksanaan salat siswa

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman Transliterasi Arab Latin ini merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I. Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Şa	Ş	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan titik di atas)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye

ص	Ṣad	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	Ḍad	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ṭa	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik dibawah)
ع	‘Ain	‘	Apostrof terbalik
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qa	Q	Qi
ك	Ka	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	—’	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (’)

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal

bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut :

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
أَ	Fathah	A	A
إِ	Kasrah	I	I
أُ	Dammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf latin	Nama
أَيَّ	Fathah dan ya	Ai	A dan i
أَوَّ	Fathah dan wau	Au	A dan u

Contoh :

كَيْفٍ : *Kaifa* هَوْلٍ : *Haula*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
أَ... / آ... / إ... / أ...	fathah dan alif atau ya	ā	A dan garis di atas

يَ	kasrah dan ya	ī	I dan garis di atas
وُ	dhammah dan wau	ū	U dan garis di atas

Contoh :

مَاتَ : *māta* قِيلَ : *qīla*

رَمَى : *rama* يَمُوتُ : *yamūtu*

4. Ta marbutah

Transliterasi untuk *ta marbūṭah* ada dua, yaitu: *ta marbūṭah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah, kasrah, dan dammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *ta marbūṭah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h]. Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-atfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-faḍīlah*

الْحِكْمَةُ : *al-hikmah*

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydid* (ّ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh :

رَبَّنَا : *rabbānā*

نَجَّيْنَا	: <i>najjainā</i>
الْحَقُّ	: <i>al-ḥaqq</i>
الْحَجُّ	: <i>al-ḥajju</i>
نُعْمٌ	: <i>nu“ima</i>
عَدُوٌّ	: <i>‘aduwwun</i>

Jika huruf *ى* bertasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (يُ) maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah (ī). Contoh:

عَلِيٌّ	: ‘Alī (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)
عَرَبِيٌّ	: ‘Arabī (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (*alif lam ma‘arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

الشَّمْسُ	: <i>Al-Syamsu</i> bukan <i>Asy-Syamsu</i>
الزَّلْزَلَةُ	: <i>Al-Zalzalah</i> (<i>Az-Zalzalah</i>)
الفَلْسَفَةُ	: <i>Al-Falsafah</i>
الْبِلَادُ	: <i>Al-Bilādu</i>

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif.

Contoh:

تَأْمُرُونَ	: <i>Ta'murūna</i>	شَيْءٌ	: <i>Syai'un</i>
النَّوْءُ	: <i>Al-nau'</i>	أَمْرٌ	: <i>Umirtu</i>

8. Penulisan Kata Arab yang Lazim digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari pembendaharaan bahasa Indonesia, atau sudah sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata Al - Qur'an (dari al - Qur'ān), Sunnah, khusus dan umum. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka mereka harus ditransliterasi secara utuh.

Contoh:

Fī Zilāl al - Qur'ān

Al - Sunnah qabl al - tadwīn

Al - 'Ibārāt bi 'umūm al - lafẓ lā bi khuṣūṣ al - sabab

9. Lafz al-jalālah (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ : *dīnullahi*

بِاللَّهِ : *bīllahi*

Adapun *ta marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t].

Contoh:

هُم فِي رَحْمَةِ اللَّهِ : *hum fī raḥmatillāh*

10. Huruf Kapital

Arab tidak mengenal huruf kapital (All Caps), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

Wa mā Muḥammadun illā rasūl

Inna awwala baitin wuḍ‘a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan

‘Syahru Ramaḍān al - laẓī unzila fīh al - Qur‘ān

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Ḍalāl

