PERANCANGAN RUANG KEMUDI MOBIL LISTRIK DENGAN METODE AXIOMATIC DESIGN

TUGAS AKHIR

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Strata-1 Pada Jurusan Teknik Industri Fakultas Teknologi Industri



Nama : Julin Arum Asih Nur Sarinindiyanti

No. Mahasiswa : 13522066

PROGRAM STUDI TEKNIK INDUSTRI FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA YOGYAKARTA 2018

PERNYATAAN

Demi Allah, saya akui karya ini adalah hasil karya sendiri kecuali nukilan dan ringkasan yang setiap salah satunya telah saya jelaskan sumbernya. Jika dikemudian hari ternyata terbukti pengakuan saya ini tidak benar dan melanggar peraturan yang sah dalam karya tulis dan hak kekayaan intelektual maka saya bersedia ijazah yang telah saya terima untuk ditarik kembali oleh Universitas Islam Indonesia.

Yogyakarta, Januari 2018

POSTURAL AND THE PROPERTY OF T

SURAT KETERANGAN PELAKSANAAN TUGAS AKHIR



UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI

JURUSAN: TEKNIK INDUSTRI, TEKNIK KIMIA, TEKNIK INFORMATIKA, TEKNIK ELEKTRO, DAN TEKNIK MESIN Kampus: Jl. Kaliurang Km. 14,5 Telp. (0274) 895287, 895007 / Facs. (0274) 895007 Ext. 148; Kotak Pos 75 Sleman 55501 Yogyakarta http://www.uii.ac.id atau http://www.fti-uii.org e-mail: fti@uii.ac.id

Nomor

: 17/Kalab DSK&E & E/70/Lab. DSK & E/I/2018

Hal

: Surat keterangan penelitian

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Kami yang bertanda tangan di bawah ini Kalab DSK & Ergonomi, Program Studi Teknik Industri Universitas Islam Indonesia, dengan ini ingin memberitahukan bahwa nama yang berada dibawah ini telah melakukan penelitian di Laboratorium Desain Sistem Kerja & Ergonomi

1	Nama Peniliti	: Julin Arum Asih Nur Sarinindiyanti
2	NIM	: 13522066
3	Program Studi	: Teknik Industri-FTI-UII
4	Tempat Penelitian	: Lab Desain Sistem Kerja dan Ergonomi
5	Waktu Penelitian	: 5 Agustus -20 Desember 2017
6	Judul Penelitian	: Desain Ergonomis Kokpit Mobil Listrik
7	Dosen pembimbing	: Ir. Hartomo, M.Sc., Ph.D.

Demikian surat keterangan ini kami buat, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Yogyakarta 16 Januari 2018 Ka.Lab DSK dan Ergonomi

Amarria Dila Sari, ST.M.Sc

LEMBAR PENGESAHAN DOSEN PEMBIMBING

PERANCANGAN RUANG KEMUDI MOBIL LISTRIK DENGAN METODE AXIOMATIC DESIGN

TUGAS AKHIR

Oleh

Nama : Julin Arum Asih Nur Sarinindiyanti

No. Mahasiswa : 13522066

Yogyakarta, Januari 2018

Pembimbing,

(Hartomo, Ir., M.Sc., Ph.D)

LEMBAR PENGESAHAN DOSEN PENGUJI

PERANCANGAN RUANG KEMUDI MOBIL LISTRIK DENGAN METODE AXIOMATIC DESIGN

TUGAS AKHIR

IS Oleh	M
Nama : : J	ulin Arum Asih Nu <mark>r</mark> Sarinindiyanti
	3522066
Telah dipertaha <mark>nkan di depan sidang pen</mark> g	guji sebagai salah satu syarat untuk
me <mark>mper</mark> oleh ge <mark>lar Sarjana S</mark> t	
Yogyakarta, Ma	aret 2018
Tim Penguji	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
Hartomo, Ir., M.Sc., Ph.D	5/1/2
Ketua	
Winda Nur Cahyo, S. T., M. T., Ph. D	1115- Maly
Anggota I	
Qurtubi, S. T., M. T.	
Anggota II	-

Mengetahui, Ketua Jurusan Teknik Industri

niversitas Islam Indonesia

Rockman ST., M.Eng.

HALAMAN PERSEMBAHAN

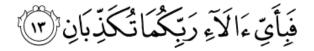
Karya ini ku persembahkan untuk keluargaku yang senantiasa mendoakanku dan senantiasa memberikan semangat untukku.

HALAMAN MOTTO

فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسِرِيُسُرًا ﴿ فَ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسِرِيْسُرَ اللهِ فَإِذَا فَرَغْتَ فَأَنصَبُ ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسِرِيْسُرَ اللهِ فَأَرْغَب ﴿ فَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ وَإِلَى رَبِّكَ فَأَرْغَب ﴿ فَا اللهِ مَا اللهِ عَلَى مَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ ا

Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari sesuatu urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain, dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu berharap.

(QS. Al Insyirah: 5-8)



Maka nikmat Tuhan kamu yang manakah yang kamu dustakan? (QS. Ar Rahman: 13)

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Alhamdulillah, segala puji syukur kepada Allah SWT yang Maha Pengasih dan Penyayang. Sholawat serta salam selalu dihaturkan pada Nabi junjungan kita Muhammad SAW, sebaik-baik ciptaan-Nya yang telah membawa kita ke jalan yang diridhai-Nya.

Dengan Rahmat dan Hidayah Allah SWT akhirnya tugas akhir yang berjudul "Perancangan Ruang Kemudi Mobil Listrik" dapat terselesaikan dengan baik.

Tujuan dari penyusunan tugas akhir ini adalah untuk memperoleh gelar sarjana pada program studi Teknik Industri Fakultas Teknologi Industri Universitas Islam Indonesia. Dalam penyelesaian laporan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Untuk itu dalam kesempatan ini, dengan rasa hormat penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

- Dekan Fakultas Teknologi Industri Universitas Islam Indonesia, Bapak Dr. Drs. Imam Djati Widodo M.Eng.Sc.
- 2. Ketua Program Studi Teknik Industri Fakultas Teknologi Industri Universitas Islam Indonesia, Bapak Yuli Agusti Rochman S.T., M.Eng.
- 3. Dosen Pembimbing, Bapak Hartomo, Ir., M.Sc., Ph.D, yang telah memberikan bimbingan selama penyelesaian penelitian ini.
- 4. Kedua orang tua, dan adik tercinta atas segala doa, bantuan, dukungan dan kasih sayang yang tak henti-hentinya mengalir untukku.
- 5. Terima kasih kepada sahabat-sahabat penulis yang memberikan semangat dan motivasi serta semua pihak pihak yang telah membantu penulis namun tidak bisa disebutkan namanya satu persatu, penulis ucapkan *Jazakumullahu Khairan Katsira*, semoga Allah SWT membalas segala kebaikan kalian.

Akhir kata penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat

khususnya di dunia ilmu pengetahuan bagi semua pihak. Penulis menyadari bahwa

dalam penyusunan tugas akhir ini masih banyak terdapat kekurangan sehingga dengan

kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi

penyempurnaan pada masa mendatang.

Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh

Yogyakarta, Januari 2018

Julin Arum Asih Nur S

ix

ABSTRAK

Ruang kemudi yang nyaman merupakan komponen yang penting yang terdapat pada mobil yang disediakan khususnya untuk pengemudi ketika mengemudi. Fasilitas ini dapat memberi ruang untuk bergerak sehingga dapat dengan bebas mengemudikan mobil. Akan tetapi, banyak pengemudi mengeluh mengenai beberapa masalah pada bagian tubuh seperti leher, punggung atas dan bawah, pinggang, pantat, paha, dan lutut. dengan demikian sangat penting untuk dikembangkannya ruang kemudi yang baru. Tujuan dari penelitian ini adalah merancang ruang kemudi ergonomis utuk memberikan kepuasan kepada pengguna mobil listrik. Axiomatic Design digunakan untuk menentukan parameter dari ruang kemudi dengan memetakan dari costumer attribute dan functional requirement sehingga diketahui parameter desain ruang kemudi untuk memenuhi fungsi yang ingin dicapai pada ruang kemudi mobil listrik. Data anthropometri digunakan untuk mendukung desain yang akan dirancang. Analisis statistik dilakukan untuk menguji hipotesis. Hasil dari penelitian ini terdapat enam customer attributes antara lain desain ruang kemudi menarik, tempat duduk nyaman, pengaturan mudah dijangkau, ruang kemudi luas, memudahkan akses perangkat elektronik, dan informatif. Kemudian hasil dari pemetaan didapatkan parameter desain ruang kemudi mobil listrik diantaraya warna tombol dan interior mobil, posisi pengaturan mobil dan alat mengemudi, dan ukuran alat mengemudi. Berdasarkan parameter desain tersebut dibuat visual prototype.kemudian dilakukan uji validasi. Hasil pengujian validasi dari virtual prototype dapat diketahui bahwa desain ruang kemudi mobil listrik sesuai dengan kebutuhan pengguna pada tingkat signifikansi 5%.

Kata kunci: Mobil listrik, perancangan ruang kemudi, *axiomatic design*.

DAFTAR ISI

HALA	MAN JUDUL	i
PERNY	YATAAN	. Error! Bookmark not defined.
SURA	Γ KETERANGAN PELAKSANAAN TUGAS	AKHIRiii
LEMB.	AR PENGESAHAN DOSEN PEMBIMBING	. Error! Bookmark not defined.
LEMB.	AR PENGESAHAN DOSEN PENGUJI	. Error! Bookmark not defined.
HALA	MAN PERSEMBAHAN	vi
HALA	MAN MOTTO	vii
KATA	PENGANTAR	viii
ABSTI	RAK	x
DAFT	AR ISI	xi
DAFT	AR TABEL	xiv
DAFT	AR GAMBAR	xv
BAB I	PENDAHULUAN	1
1.1	LATAR BELAKANG MASALAH	1
1.2	RUMUSAN MASALAH	3
1.3	TUJUAN PENELITIAN	3
1.4	RUANG LINGKUP PENELITIAN	3
1.5	MANFAAT PENELITIAN	4
1.6	SISTEMATIKA PENELITIAN	4
BAB II	KAJIAN LITERATUR	5
2.1	KAJIAN EMPIRIS	5
2.	1.1 Penelitian Ruang Kemudi Mobil Listrik	5
2.	1.2 Penelitian Axiomatic Design	6
2.2	KAJIAN TEORITIS	9

2.2.1 Desain Produk	9
2.2.2 Pengembangan Produk	9
2.2.3 Axiomatic Design	10
2.2.4 Ergonomi	12
2.2.5 Anthropometri	12
BAB III METODE PENELITIAN	14
3.1 JENIS DATA	14
3.1.1 Data Primer	14
3.2 OBJEK PENELITIAN	14
3.3 INSTRUMEN PENELITIAN	14
3.4 METODE PENGUMPULAN DATA	15
3.4.1 Metode Survey	15
3.4.2 Metode Pengukuran Langsung	15
3.5 METODE PENGOLAHAN DATA	15
3.6 METODE ANALISIS	16
3.6.1 Uji Validitas	16
3.6.2 Uji Reliabilitas	17
3.6.3 Uji Kolmogorov Smirnov	17
3.6.4 Uji Marginal Homogenity	18
3.7 DIAGRAM ALIR PENELITIAN	18
BAB IV PENGUMPULAN DAN PENGOLAHAN DATA	22
4.1 PENGUMPULAN DATA	22
4.1.1 Profil Responden	22
4.1.2 Identifikasi Costumer Attribute	23
4.2 PENGOLAHAN DATA	23
4.2.1 Uji Validitas dan Reliabilitas Atribut Ruang Kemudi Mobil Listrik	23
4.2.2 Uji Keseragaman, Normalitas, dan Kecukupan Data	24

4.2.2.1 Uji Keseragaman Data
4.2.2.2 Uji Normalitas Data
4.2.2.3 Uji Kecukupan Data
4.2.4 Percentile
4.3 PROSES PEMETAAN RUANG KEMUDI MOBIL LISTRIK DENGAN PENDEKATAN AXIOMATIC DESIGN
4.3.1 Hasil Costumer Attribute (CA) Desain Ruang Kemudi Mobil Listrik 28
4.3.2 Pemetaan dari <i>Costumer Attribute</i> (CA) ke <i>Functional Requirement</i> (FR) darke <i>Design Parameter</i> (DP)
4.4 DESAIN VISUAL
4.5 VALIDASI DESAIN USULAN
4.5.1 Uji Kesesuaian
BAB V PEMBAHASAN42
5.1 ANALISIS <i>COSTUMER ATTRIBUTE</i> (CA) RUANG KEMUDI MOBIL LISTRIK
5.2 ANALISIS <i>FUNCTIONAL REQUIREMENT</i> DESAIN RUANG KEMUDI MOBIL LISTRIK
5.3 ANALISIS <i>DESIGN PARAMETER</i> (DP) DESAIN RUANG KEMUDI MOBIL LISTRIK
5.4 UJI KESESUAIAN DENGAN METODE MARGINAL HOMOGENITY 48
5.5 ANALISIS VALIDASI DESAIN USULAN
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN49
6.1 KESIMPULAN49
6.2 SARAN
DAFTAR PUSTAKA51
I AMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Klasifikasi Nilai Cronbatch Alpha 1	17
Tabel 4.1 Profil Responden "Jenis Kelamin"	22
Tabel 4.2 Profil Responden "Usia"	22
Tabel 4.3 Profil Responden "Pendidikan"	22
Tabel 4.4 Customer's Attribute	23
Tabel 4.5 Hasil Uji Validasi Atribut	23
Tabel 4.6 Uji Reliabilitas Desain Ruang Kemudi Mobil	24
Tabel 4.7 Uji Keseragaman Data Dimensi Anthropometri	25
Tabel 4.8 Uji Normalitas Data Dimensi Anthropometri	26
Tabel 4.9 Uji Kecukupan Data Dimensi Anthropometri	27
Tabel 4.10 Persentil Data Anthropometri	27
Tabel 4.11 Customer Attribute Ruang Kemudi Mobil Listrik	28
Tabel 4.12 Hasil Proses Mapping Atribut Desain Ruang Kemudi Menarik	29
Tabel 4.13 Hasil Proses Mapping Atribut Tempat Duduk Nyaman 3	32
Tabel 4.14 Hasil Proses Mapping Atribut Pengaturan Kemudi Mudah Dijangkau 3	34
Tabel 4.15 Hasil Proses Mapping Atribut Ruang Kemudi Luas	37
Tabel 4.16 Hasil Proses Mapping Atribut Memudahkan Akses Perangkat Elektron 3	38
Tabel 4.17 Hasil Proses Mapping Atribut Informatif	39
Tabel 4.18 Hasil Uji Marginal Homogenity 4	10

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Domain Dalam Axiomatic Design	. 11
Gambar 3.1 Domain Dalam Axiomatic Design	. 15
Gambar 3.2 Diagram Alir Penelitian	. 19
Gambar 3.3 Diagram Alir Penelitian (lanjutan)	. 20
Gambar 3.4 Diagram Alir Penelitian (lanjutan)	. 21
Gambar 4.1 Grafik Uji Keseragaman Data Dimensi Tinggi Duduk Tegak	. 25
Gambar 4.2 Desain Visual Ruang Kemudi Mobil Listrik	. 39

BABI

PENDAHULUAN

1.1 LATAR BELAKANG MASALAH

Terdapat lebih dari 90 % kendaraan berbahan bakar minyak (Vliet et al., 2011). Meski demikian, bahan bakar minyak memiliki permasalahan. Seperti harga minyak yang mengalami kenaikan yang pada puncaknya terjadi pada tahun 2008 (Faias et al., 2011). Permasalahan kedua adalah masalah lingkungan. Saat ini masyarakat internasional mulai menampakkan keperdulian terhadap lingkungan. Efek rumah kaca yang disebabkan oleh banyaknya CO2 (*Carbon Dioxide*) di atmosfer bumi merupakan salah satu permasalahan lingkungan. Transportasi merupakan salah satu aspek yang terkait dengan permasalahan tersebut. Tidak hanya CO2, alat transportasi juga menghasilkan NO_x, PM₁₀, dan senyawa organik yang mudah menguap (Vliet et al., 2011). Permasalahan terakhir adalah efisiensi yang rendah, rpm rendah, serta torsi yang rendah (Udaeta et al., 2015). Dengan adanya permasalahan tersebut memicu berkembangnya solusi kendaraan dengan bahan bakar selain minyak seperti bahan bakar nabati, kendaraan hibrida, dan kendaraan listrik.

Kendaraan listrik adalah kendaraan yang melibatkan tenaga penggerak listrik. Kendaraan listrik memiliki keunggulan dibanding kendaraan berbahan bakar minyak. Keunggulan kendaraan listrik adalah memiliki suara yang pelan (Udaeta et al., 2015), menghasilkan emisi yang lebih rendah (Vliet et al., 2011), serta konsumsi energi yang lebih rendah (Faias et al., 2011). Kendaraan listrik diklasifikasikan dalam tiga jenis yaitu kendaraan listrik murni (PEVs), kendaraan listrik hibrida (HEV), dan kendaraan sel bahan bakar listrik (FCEVs) (Shen et al.,

2011). Kendaraan listrik yang saat ini telah digunakan oleh masyarakat umum meliputi bis, mobil berpenumpang, dan motor.

Mobil listrik berpenumpang merupakan kendaraan yang dirancang untuk digunakan sehari-hari. Mobil listrik tersebut terdiri dari beberapa bagian. Salah satu bagian pada mobil listrik adalah ruang kemudi. Ruang kemudi yang ergonomis merupakan bagian yang penting pada setiap kendaraan (Marioti & Jawad, 2000). Dengan adanya ruang kemudi yang mendukung dapat meningkatkan performa pengemudi yang dapat mempengaruhi baik atau buruknya performa mobil listrik itu sendiri (Ahmad et al., 2017). Meskipun saat ini mobil listrik telah berkembang pesat, masih ditemukan kelemahan pada ruang kemudi mobil listrik. Desain mobil pada umumnya disesuaikan dengan ukuran tubuh orang Barat. Hal tersebut dapat menimbulkan ketidaknyamanan khususnya pada orang Asia. Ketidaknyamanan yang dialami oleh pengemudi antara lain pada leher, punggung bagian atas, punggung bagian bawah, pinggang, pantat, paha, dan lutut. Selain perlunya analisis dimensi ruang kemudi mobil listrik, tampilan bagian dalam ruang kemudi juga perlu untuk di perhatikan. Tampilan bagian dalam ruang kemudi tersebut dibagi menjadi dua bagian. Pertama adalah tampilan estetika ruang kemudi mobil listrik berupa penetapan warna dan corak yang ada pada ruang kemudi mobil listrik. Kedua adalah tampilan dasbor pada mobil listrik. Saat ini telah berkembang sistem pada dasbor mobil listrik yang memiliki lebih dari satu fungsi (Ying, 2017). Sehingga perangkat elektronik pada mobil listrik saat ini perlu dikembangkan dengan memiliki lebih dari satu fungsi. Dengan demikian analisis pada tampilan bagian dalam ruang kemudi juga di perlukan. Hal ini disebabkan karena desain bagian dalam ruang kemudi berdampak pada beban kerja mental pengemudi. Beban kerja mental tersebut menyebabkan masalah dalam mengemudi seperti gangguan, pengurangan kinerja dan human error (Mazloumi et al, 2012).

Dengan latar belakang tersebut, maka perlu dilakukan pengembangan rancangan ruang kemudi mobil listrik yang dapat memenuhi kebutuhan pengguna dan mengurangi ketidaknyamanan yang dialami oleh pengemudi dengan menggunakan metode *Axiomatic Design*, yaitu suatu metode yang mendukung desainer untuk lebih kreatif, mengurangi proses *trial and error*, dan menentukan desain yang paling baik diantara desain yang diusulkan (Ashtiany & Alipour, 2016). Selain itu, metode *axiomatic desain* dipilih karena metode tersebut masih

jarang digunakan dalam membuat desain sebuah produk. Dalam penelitian ini axiomatic design digunakan untuk menentukan parameter desain ruang kemudi mobil listrik baik pada dimensi ruang kemudi maupun tampilan ruang kemudi yang menyesuaikan kebutuhan pengguna yang ada di Indonesia.

1.2 RUMUSAN MASALAH

Rumusan masalah berdasarkan latar belakang yang telah dijabarkan sebelumnya sebagai berikut :

- 1. Bagaimana atribut ruang kemudi mobil listrik berdasarkan kebutuhan pengguna
- 2. Bagaimana parameter desain ruang kemudi mobil listrik?
- 3. Bagaimana validasi dari rancangan ruang kemudi mobil listrik usulan?

1.3 TUJUAN PENELITIAN

Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah:

- 1. Mengidentifikasi atribut ruang kemudi mobil listrik berdasarkan kebutuhan pengguna.
- 2. Menentukan desain parameter dari ruang kemudi.
- 3. Melakukan validasi dari rancangan ruang kemudi mobil listrik.

1.4 RUANG LINGKUP PENELITIAN

Agar permasalahan tidak menyimpang dari tujuan yang ingin dicapai, maka pembahasan dalam penelitian ini perlu adanya pembatasan terhadap ruang lingkup penelitian.

- 1. Objek penelitian adalah ruang kemudi mobil listrik.
- 2. Responden penelitian adalah pengemudi mobil aktif.
- 3. Metode yang digunakan adalah axiomatic design.
- 4. Purwarupa bersifat visual.

1.5 MANFAAT PENELITIAN

Hasil dari penelitian ini diharapkan dapat berkontribusi dalam pengembangan desain ruang kemudi mobil listrik .

1.6 SISTEMATIKA PENELITIAN

Sistematika penulisan merupakan urutan penulisan yang digunakan dalam Tugas Akhir supaya Tugas Akhir dapat terarah dan terstruktur. Pada penelitia ini BAB I Pendahuluan, berisi latar belakang permasalahan, rumusan masalah, tujuan penelitian, ruang lingkup penelitian, dan sistematika penulisan. Dalam bab ini membahas mengenai latar belakang dilakukannya penelitian dan pentingnya dilakukannya penelitian dengan batasan yang ada sehingga dapat bermanfaat sesuai dengan tujuan dilakukannya penelitian. Kemudian BAB II Kajian Literatur, berisi pembahasan penelitian yang pernah dilakukan sebelumnya yang berhubungan dengan penelitian yang sedang dilakukan. Selain itu pada BAB II juga memuat landasan teori yang mendukung penelitian yang dilakukan. Lalu BAB III Metode Penelitian, berisi uraian dari tahapan penelitian untuk dapat memecahkan masalah yang terjadi sesuai dengan metode yang telah ditentukan. Pada BAB III terdapat penjelasan jenis data yang digunakan, objek yang diteliti, serta metode pengolahan data. Kemudian BAB IV Analisis dan Interpretasi Hasil, berisi analisis dan penerapan hasil dari penelitian yang dilakukan. Lalu BAB V Kesimpulan dan Saran, berisi kesimpulan yang memuat pernyataan singkat dari hasil penelitian sebagai penutup dari laporan penelitian.

.

BAB II

KAJIAN LITERATUR

2.1 KAJIAN EMPIRIS

Kajian empiris merupakan kajian penelitian yang pernah dilakukan sebelumnya yang memiliki keterkaitan dengan penelitian yang akan dilakukan.

2.1.1 Penelitian Ruang Kemudi Mobil Listrik

Penelitian mengenai ruang kemudi mobil listrik penumpang masih jarang dilakukan. Akan tetapi, terdapat beberapa penelitian sebelumnya yang membahas mengenai mobil listrik tidak berpenumpang. Berikut adalah beberapa penelitian tersebut :

Reddy et al. (2016) dalam penelitiannya yang berjudul Ergonomi dari Mobil Listrik Tenaga Surya . Penelitian ini dilakukan untuk merancang ruang kemudi yang dapat mengakomodasi semua jenis pengemudi. Subjek dari penelitian ini adalah lima orang pengemudi mobil listrik tenaga surya. Pengukuran dilakukan pada lima objek penelitian. Pengukuran dilakukan untuk memperoleh data sudut kemiringan kursi, sudut yang terbentuk pada paha, jarak poin H pada dasbor, lebar kaki, lebar lutut, dan ketinggian kemudi mobil. Hasil dari penelitian ini adalah desain ruang kemudi mobil listrik tenaga surya.

Ahmad et al. (2017) dalam penelitiannya yang berjudul Penentuan Kendaraan *Formula Student* Ergonomis. Tujuan dari penelitian ini adalah membuat rancangan ruang kemudi pada mobil balap listrik. Subjek penelitian ini adalah sembilan pengemudi potensial yang ada dalam tim. Penelitian ini diawali dengan pengisian kuesioner mengenai ruang kemudi yang ada. Kemudian, dilakukan pengukuran pada sembilan pengemudi mobil balap listrik. Hasil dari

penelitian ini adalah dimensi ruang kemudi pada mobil balap listrik serta lokasi pengaturan mobil balap listrik.

Mariotti dan Jawad (2000) dalam penelitiannya yang berjudul Rancangan Kokpit Mobil Balap Formula SAE: Pembelajaran Ergonomi untuk Kokpit. Tujuan dari penelitian ini adalah membuat rancangan ruang kemudi pada mobil balap listrik yang dapat mengakomodasi setiap jenis pengemudi. Subjek dari penelitian ini adalah enam belas anggota tim mobil balap listrik. Dalam penelitian ini dilakukan pengukuran terhadap subjek yang diteliti untuk mendapatkan data dimensi tubuh pengemudi. Data tersebut antara lain sudut kemiringan kursi, sudut yang terbentuk pada paha, ketinggian kemudi mobil, jarak antara poin H terhadap roda, jarak antara poin H terhadap dasbor, ketinggian dasbor, jarak antara lantai terhadap dasbor, lebar kaki, dan ketinggian lutut. Hasil dari penelitian ini adalah rancangan dimensi ruang kemudi pada mobil balap listrik.

Rodiguez (2011) dalam penelitiannya yang berjudul Dinding Pembatas dan Kursi Pegemudi Untuk Mobil Balap Listrik *Formula Students*. Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah membuat rancangan kursi yang dapat mendukung pengemudi dengan baik dan memiliki titik pusat masa yang rendah. Penelitian ini diawali dengan pembuatan cetakan tempat duduk. Kemudian dilakukan evaluasi terhadap cetakan tersebut. Setelah cetakan sesuai dengan kebutuhan kemudian dibuat tempat duduk berdasarkan cetakan tersebut. Hasil dari penelitian ini adalah tempat duduk pada mobil balap listrik.

2.1.2 Penelitian Axiomatic Design

Penelitian dengan menggunakan metode Axiomatic Design pernah dilakukan sebelumnya. Berikut adalah beberapa penelitian yang menggunakan metode *Axiomatic Design* dan desain produk:

Kim dan Cochran (2000) dalam penelitiannya yang berjudul Mengulas TRIZ Dari Sudut Pandang Desain. Peneitian ini dilakukan untuk mempelajari dan menjelaskan konsep idealitias, konsep pertentangan, dan *Sufield model* pada TRIZ dengan menggunakan kerangka *Axiomatic Design*. Objek yang diteliti dalam penelitian ini adalah saklar dan keran air. Konsep idealitas dibandingkan dengan aksioma desain pada *Axiomatic Design*, konsep pertentangan diulas dan

situasi dimana pertentangan terjadi diidentifikasikan berdasarkan kerangka kerja Axiomatic Design. Berdasarkan perbandingan tersebut TRIZ dapat dikatakan sebagai alat yang baik untuk menghasilkan algoritma untuk menemukan solusi yang menyeluruh. Sementara itu, Axiomatic Design digunakan untuk mengevaluasi desain yang baik atau buruk berdasarkan permasalahan. Dalam penelitian ini dapat diketahui bahwa cara mengamati, menganalisa, dan memecahkan konflik sistem atau fisik pada TRIZ memiliki sedikit kesamaan dengan AD. Dimana hal tersebut dapat dijadikan teori desain terpadu pada tahap desain konsep.

Shirwalker dan Okudan (2008) dalam penelitiannya yang berjudul TRIZ dan Axiomatic Design: Mengulas Studi Kasus Dan Menawarkan Kegunaan Sinergis. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengusulkan pendekatan baru dalam pengaplikasian TRIZ dan AD sehingga mampu meningkatkan efisiensi. Objek dalam penelitian ini adalah Air Circuit Braker (ACB). Pada penelitian ini pendekatan pemecahan masalah yang baru diusulkan. Dimana AD digunakan secara untuk mendefinisikan permasalahan dan menguraikan kebutuhan fungsional menjadi hierarki elemen indifidual. Dan TRIZ digunakan untuk mengembangkan DP untuk memuaskan FR yang sesuai. Pada kasus matrik desain couple, pemisahan TRIZ dapat digunakan untuk memisahkan FR yang tidak independen. Permasalahan yang membahas mengenai alat desain untuk meningkatkan produktifitas dibahas untuk mendemonstrasikan pendekatan pemecahan masalah. Dimana AD dan TRIZ dapat digunakan dalam permasalahan pada studi kasus dan dapat meningkatkan efisiensi dan kualitas dalam pemecahan masalah.

Duflou dan Dewulf (2011) dalam penelitiannya yang berjudul komplemen antara TRIZ dan *Axiomatic Design*: dari objektif yang *decoupling* dan identifikasi yang bertentangan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah output berbasis AD dapat memberikan masukan yang lebih baik untuk iterasi sintesis berbasis TRIZ yang berulang. Objek dalam penelitian ini adalahpemotongan laser dengan gas reaktif. Dalam penelitian ini diketahui bahwa meskipun studi kasus mengenai pemotongan laser dapat mengilustrasikan penelitian secara mendalam, analisis tambahan tidak menghasilkan solusi sistematis untuk kebutuhan perancangan parameter desain secara spesifik.

Bagaimanapun perbedaan yang dibuat antara parameter dependen dan independen dapat membantu untuk menentukan kebutuhan pada proses abstraksi. Dengan demikian prosedur transformasi yang diusulkan dapat digunakan untuk integrasi AD dan TRIZ pada metodologi desain sistematis, sehingga dapat mengoptimalkan penggunaan kekuatan analitis dari AD dan dukungan sistematis pada TRIZ.

Ogot (2011) pada penelitiannya yang berjudul Desain Konseptual Menggunakan Axiomatic Design Pada Kerangka Kerja TRIZ. Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan bagaimana AD dapat digunakan untuk mempersempit pilihan solusi dari TRIZ ketika dihadapkan dengan pertentangan fisik. Objek dari penelitian ini adalah hard drive pada komputer. Pada hard drive komputer terdapat dua pertentangan yaitu kekuatan pada medan magnet pada palang magnet perlu harus kuat untuk menahan kait pada tempatnya ketika komputer dimatikan untuk mencegah pembacaan/ penulisan yang salah pada permukaan disk yang rusak dan kekuatan dari voice coil harus tinggi untuk mengatasi kait magnetik yang lebih kuat, akan tetapi harus pendek untuk menyediakan sensitifitas dan performa yang diinginkan. Berdasarkan permasalahan tersebut ditawarkan solusi yang tepat kemudian dilakukan evaluasi. Hasil dari penelitian ini adalah prinsip aksioma independen dapat digunakan dalam kerangka kerja TRIZ untuk mempersempit solusi standar yang mungkin berlaku jika terdapat pertentangan fisik. Dan ketika solusi telah diperoleh, prinsip yang sama dapat digunakan sebagai alat untuk evaluasi.

Soewardi dan Panduwirani (2016) dalam penelitiannya yang berjudul desain *Ergonomic Inclusive* untuk pengguna berkebutuhan khusus. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendesain toilet untuk orang berkebutuhan khusus baik anak-anak maupun orang dewasa. Pada penelitian ini dilakukan pengukuran interior toliet berdasarkan pengukuran tubuh orang berkebutuhan khusus baik anak-anak maupun orang dewasa. Berdasarkan hasil dari pengukuran tersebut dibuat desain interior kamar mandi dan toilet yang sesuai. Kemudaian dilakukan pengujuan vliditas untuk mengetahui tingkat kepuasan konsumen dengan desain toilet yang ditawarkan. Hasil dari penelitian ini diketahui bahwa desain yang diusulkan dapat memenuhi kebutuhan konsumen. Hal ini dibuktikan dengan nilai *significance level* yaitu 5 %.

2.2 KAJIAN TEORITIS

2.2.1 Desain Produk

Dalam bukunya, Lindbeck (1995) mengatakan bahwa desain adalah proses kesadaran manusian merencanakan bentuk baru sebagai respon terhadap kebutuhan. Dalam membuat sebuah desain terdapat beberapa hal yang harus dipertimbangkan terutama pada kebutuhan pengguna seperti fungsi khusus, bahan baku, dan kebutuhan visual dari permasalahan. Sedangkan produk adalah sesutu yang dijual oleh perusahaan kepada pelanggan (Ulrich & Eppinger, 1995)

Desain memilliki tiga kebutuhan yang harus dipenuhi. Kebutuhan pertama adalah produk yang dihasilkan harus untuk sesuai dengan kebutuhan fungsionalnnya. Dengan kata lain produk yang baik adalah produk yang dapat digunakan dengan baik oleh penggunanya. Kebutuhan desain yang kedua adalah kebutuhan bahan. Sebuah produk perlu untuk sederhana, langsung, dan praktis untuk digunakan berdasarkan bahan yang digunakan untuk pembuatannya. Dan yang terakhir adalah kebutuhan visual. Produk harus memiliki penampilan yang baik.

Lindbeck (1995) dalam bukunya menyebutkan tahapan dalam mendesain sebuah produk yaitu sebagai berikut:

- 1. Identifikasi masalah
- 2. Koleksi data
- 3. Hipotesis
- 4. Eksperimen
- 5. Solusi akhir

2.2.2 Pengembangan Produk

Pengembangan produk adalah seperangkat proses aktivitas yang dibutuhkan untuk menemukan konsep baru berdasarkan keadaan pasar (Otto & Wood,2001). Sedangkan Ulrich dan Eppinger (1995) menyebutkan pengembangan produk adalah seperangkat aktivitas yang dimulai dengan presepsi dari peluang pasar dan diakhiri dengan produksi. Dalam mengembangkan sebuah produk terdapat tiga aktifitas utama yaitu memahami peluang, mengembangkan konsep, dan mengimplementasikan konsep (Otto & Wood,2001).

Pada fase memahami peluang langkah pertama yang harus dilakukan adalah kembangkan visi yang akan dicapai. Kemudian dilakukan analisis pasar. Seperti, analisis apakah produk yang dibuat bersifat menguntungkan. Lalu dilakukan analisis konsumen untuk mengetahui kebutuhan konsumen saat ini. Dan yang terakhir lakukan analisis tehradap pesaing sehingga dapat diketahui seberapa memuaskan produk yang dibuat berdasarkan kebutuhan konsumen.

Setelah informasi telah didapat kemudian masuk ke dalam fase yang kedua yaitu fase pengembangan konsep. Pada tahap ini dilakukan perencanaan portofolio. Pada perencanaan protofolio aktivitas yang perlu dilakukan adalah menentukan apa yang harus dimiliki oleh produk sehingga dapat memuaskan kebutuhan konsumen. Kemudian membangun model fungsional. Dalam membangun model fungsional meliputi input, output, dan perubahan yang terjadi pada produk. Kemudian pengembangan arsitektur produk. Dan yang terakhir adalah konsep teknik.

Fase yang terakhir adalah fase implementasi konsep. Aktivitas yang pertama dilakukan pada fase ini adalah *embodiment engineering* dimana konsep yang dipilih dibuat menjadi produk nyata. Aspek penting dalam *embodiment engineering* adalah pembuatan model. Model tersebut meliputi model fisik kemudian dilakukan analisis terhadap model tersebut. Selanjutnya adalah desain untuk X. Dimana X merupakan salah satu kebutuhan yang harus dipenuhi oleh produk. Aktivitas terakhir yang dilakukan pada fase implementasi konsep adalah memperkuat desain. Pada tahapan ini prototype telah dibuat.

2.2.3 Axiomatic Design

Axiomatic Design dikembangkan oleh Profesor Suh Nam Pyo. Axiomatic Design banyak digunakan seperti pengembangan software, hardware, mesin dan produk yang lain, sistem manufaktur, bahan baku dan proses bahan baku, organisasi, dan sistem besar seperti kapal luar angkasa. Axiomatic Design menyediakan perancangan dengan proses pemikiran logis dan rasional.

Pada *Axiomatic Design* dikenal istilah domain. Domin tersebut dibagi menjadi empat yaitu CA, FR, DP, dan PV. Berikut adalah penjelasan tiap-tiap domain:

1. CA (Costumer Attribute)

Merupakan domain yang meampung kebutuhan dari sudut pandang pengguna

2. FR (Functional Requirement)

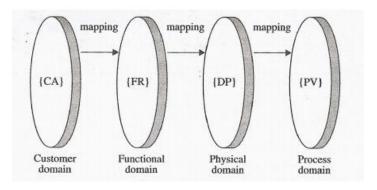
Merupakan domain yang penampung semua fungsi yang ingin dicapai dari suatu desain atau produk.

3. DP (Design Parameter)

Merupakan domain yang menjadi manivestasi dari FR bagaimana fungsi dari domain FR diwujudkan.

4. PV (Process Variable)

Merupakan domain yang membahas bagaimana desain atau produk diproduksi



Gambar 1.1 Domain Dalam Axiomatic Design

Sumber: Suh, 2003

Tedapat dua aksiom pada Axiomatic Design yaitu Independence Axiom dan Information Axiom. Independence Axiom merupakan independensi FR yang harus tetap dijaga maksutnya adalah perubahan pada setiap parameter desain hendaknya memiliki efek pada satu fungsi saja. Sedangkan Information Axiom yaitu aksioma dimana desain harus memenuhi aksioma Independence. Pada aksioma tersebut desain yang memiliki informasi yang paling sedikit merupakan desain yang paling baik (Suh,2003).

Dalam Suh (2003) diketahui bahwa berdasarkan jumlah relatif DP dn FR desain dapat diklasifikasikan menjadi 3 yaitu *Coupled* terjadi apabila jumlah DP< FR. Pada kondisi ini baik hasil desain yang bersifat *couple* maupun FR tidak dapat dipenuhi. Kemudian *Redundan*, terjadi apabila jumlah DP > FR. Desain yang bersifat *redundant* dapat memenuhi atau tidak memenuhi aksioma independen.

Yang terakhir adalah *ideal design*, terjadi ketika nila FR = nilai DP. Pada desain ideal aksioma independen dapat terpenuhi.

2.2.4 Ergonomi

Istilah ergonomi berasal dari bahasa yunani yang terdiri dari dua kata yaitu "ergon" berarti kerja dan "nomos" berarti aturan atau hukum. Sehingga ergonomi dapat diartikan sebagai aturan atau norma dalam sistem kerja (Tarwaka et al., 2004). Dalam bukunya, Tayyari dan Smith (1997) menyebutkan ergonomi didefinisikan sebagai cabang pengetahuan yang berfokus pada pencapaian dari hubungan yang optimal antara pekerja dan lingkungan kerja. Ergonomi membahas mengenai kemampuan manusia dan keterbatasannya (biomekanik dan antropometri), stres kerja dan lingkungan, tekanan statis dan dinamis pada struktur tubuh manusia, kewaspadaan, kelelahan, simulasi desain dan pelatihan,serta desain dari stasiun kerja dan peralatan.

Tujuan ergonomi adalah menyesuaikan pekerjaan terhadap pekerja. Sedangkan tujuan penerapan ergonomi adalah meningkatkan kesejahteraan fisik dan mental melalui upaya pencegahan cedera dan penyakit akibat kerja, meningkatkan kesejahteraan sosial melalui peningkatan kualitas kontak sosial, dan menciptakan keseimbangan rasional antara berbagai aspek yaitu aspek teknis, ekonomis antropologis, dan budaya (Tarwaka et al., 2004).

2.2.5 Anthropometri

Antropometri memiliki keterkaitan dengan pengukuran dimensi dan karakteristik fisik tertentu dari tubuh seperti volume, pusat gravitasi, sifat inersia, dan masa dari segmen tubuh (Sanders & McCormick, 1993). Pengukuran antropometri merupakan elemen penting pada desain alat dan tempat kerja. Aplikasi mendasar antropometri pada desain adalah menemukan dimensi yang sesuai untuk diterapkan pada desain. Terdapat dua tipe dimensi yang menentukan dimensi desain yang tepat yaitu *Clearance Dimention* dan *Reach Dimention*. *Clearance Dimention* menentukan ruang minimum yang diperlukan untuk pekerja melakukan aktivitas di tempat kerja. *Clearance* ditentukan berdasarkan dimensi terbesar dari populasi operator yang diharapkan.

Sedangkan *Reach Dimention* menentukan ruang maksimum yang diizinkan untuk pekerja melakukan aktivitas. *Reach Dimention* ditentukan berdasarkan dimensi terkecil dari populasi operator (Tayyari & Smith, 1997).

Terdapat dua tipe utama dalam pengukuran tubuh yaitu statis dan dinamis. Dimensi statis adalah pengukuran yang dilakukan ketika tubuh dalam keadaan posisi diam (*fix position*). Pengukuran statis terdiri dari dimensi skeletal (diantara pusat sendi) atau dimensi kontur (dimensi permukaan kulit). Dimensi dinamis adalah pengukuran yang dilakukan ketika tubuh sedang melakukan aktivitas (Sanders & McCormick, 1993). Antropometri teknik berkaitan dengan aplikasi dari pengukuran statis dan dinamis dari seseorang untuk memperoleh rekomendasi tempat kerka, alat, dan produk.

Dalam bukunya Tayyari dan Smith (1997) membahas prosedur penggunaan data antropometris untuk mencapai ksesuaian antara operator dengan desain prosedur yaitu sebagai berkut :

- 1. Tentukan populasi pengguna potensial dari peralatan.
- 2. Pilih proporsi dari populasi yang akan diakomodasi oleh desain.
- 3. Tentukan dimensi tubuh yang penting dalam desain.
- 4. Tentukan persentil dari dimensi proporsi dari populasi yang telah dipilih pada tabel antropometri.
- 5. Tentukan tipe pakaian dan peralatan pribadi yang digunakan oleh pekerja.

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 JENIS DATA

3.1.1 Data Primer

Jenis data primer adalah data yang didapatkan langsung dari subjek penelitian. data primer dalam penelitian ini adalah data hasil kuesioner yang dilakukan melalui beberapa tahap untuk mendapatkan *costumer atributes* dan data anthropometri.

3.2 OBJEK PENELITIAN

Objek penelitian yaitu ruang kemudi mobil listrik. Dengan subjek yang diteliti yaitu pengemudi mobil.

3.3 INSTRUMEN PENELITIAN

Instrumen penelitian merupakan alat bantu yanng digunakan dalam pelaksanaan penelitian. Adapun instrumen penelitian dalam penelitian ini antara lain:

- 1. Kuesioner
- 2. Autodesk Inventor
- 3. Microsoft Word 2010
- 4. SPSS 23.00
- 5. Anthropometer

3.4 METODE PENGUMPULAN DATA

3.4.1 Metode Survey

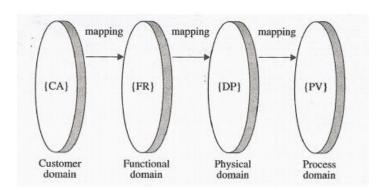
Survei dilakukan melalui dua tahapan. Tahap pertama merupakan wawancara. Wawancara dilakukan untuk mengidentifikasi keluhan yang dirasakan pengguna. Tahap selanjutnya adalah kuesioner. Kuesioner diawali dengan identifikasi atribut untuk dilakukan uji statistik *reliability* dan *validity*. Kemudian dilakuan pengumpulan data mengenai *functional requirement* dan *design parameter*.

3.4.2 Metode Pengukuran Langsung

Pengukuran langsung merupakan proses pengumpulan data dimensi tubuh yang sesuai dengan kebutuhan penelitian. Pengumpulan data dilakukan dengan pengukuran langsung.

3.5 METODE PENGOLAHAN DATA

Pengolahan data pada penelitian ini menggunakan metode *Axiomatic Design*. Berikut adalah tahapannya:



Gambar 3.1 Domain Dalam Axiomatic Design

Sumber: Suh, 2003

Identifikasi kebutuhan konsumen pada ruang kemudi mobil listrik didapatkan melalui kuesioner. Kemudian dari kuesioner tesebut didapatkan *costumer atributes*. Lalu dilakukan pengujian statistik pada setiap atribut. Tahap

selanjutnya kemudian dilakukan pemetaan dari *costumer atributes* (CAs) ke level *functional requirement* (FR) kemudian ke *design parameters* (DPs). Matriks FR DP untuk masing masing level. Pada tahap ini dibuat *design matrix* (DM) untuk menyesuaikan desain agar memenuhi *independence axiom* untuk atribut masing masing level.

3.6 METODE ANALISIS

3.6.1 Uji Validitas

Uji validitas digunakan untuk mengetahui kelayakan butir-butir dalam suatu daftar pertanyaan dalam mendefinisikan suatu variabel (Nugroho,2005). Berikut merupakan langkah-langkah dalam pengujian validitas:

1. Menentukan Hipotesis

H₀: Skor butir kuesioner valid

H₁: skor butir kuesioner tidak valid

2. Menentukan Nilai r_{tabel}

Dengan menggunakan tingkat signifikansi (α) sebesar 5 % dan derajad kebebasan (df) = n-2

3. Mencari Nilai r_{hitung}

Nilai r_{hitung} dapat diperoleh dengan menggunakan *software* SPSS atau dapat dihitung dengan cara manual dengan rumus sebagai berikut :

$$r_{xy} = \left(\frac{n\sum x_i y_i - \sum x_i \sum y_i}{\sqrt{n\sum x_i^2 - (\sum x_i)^2 \left((n\sum y_i^2 - (\sum y_i)^2)\right)}}\right) \dots (3.1)$$

Dengan:

 r_{xy} = Koefisien korelasi antara variabel x dan variabel y

 x_i = Nilai data ke-i pada variabel x

 y_i = Nilai data ke-i pada variabel y

4. Membandingkan Besar Nilai r_{tabel} dengan r_{hitung}

Jika $r_{hitung} > r_{tabel}$, maka H_o diterima

Jika $r_{hitung} > r_{tabel}$, maka H_o ditolak atau H_1 diterima

3.6.2 Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas digunakan untuk menguji konsistensi alat ukur. Instrumen kuesioner yang tidak reliabel maka tidak konsisten untuk pengukuran sehingga hasil pengukuran tidak dapat dipercaya (Priyatno, 2012). Suatu alat ukur dikatakan reliabel jika memiliki tingkat reliabilitas yang tinggi. Tinggi rendahnya reliabilitas ditunjukkan dengan koefisien reliabilitas. Koefisien reliabilitas berkisar antara 0-1. Semakin tinggi koefisien reliabilitas semakin reliabel alat ukur tersebut. (Yamin & Kurniawan, 2009). Klasifikasi nilai *Cronbatch Alpha* dijelaskan dalam tabel berikut:

Cronbatch AlphaKonsistensi $\alpha \ge 0.9$ Sangat bagus $0.8 \le \alpha < 0.9$ Bagus $0.7 \le \alpha < 0.8$ Diterima $0.6 \le \alpha < 0.7$ Dipertanyakan $0.5 \le \alpha < 0.6$ Kurang $\alpha < 0.5$ Tidak diterima

Tabel 3.1 Klasifikasi Nilai Cronbach Alpha

Persamaan untuk menghitung Cronbatch Alpha adalah sebagai berikut :

$$\alpha = \left[\frac{k}{k-1}\right] \left[1 - \frac{\sum sj^2}{sx^2}\right]...(3.2)$$

Dengan:

k = Banyak belahan test

 sj^2 = Variasi belahan j; j = 1, 2, 3,k

 sx^2 = Variasi skor *test*

3.6.3 Uji Kolmogorov Smirnov

Uji kolmogorov Smirnov digunakan untuk menguji apakah suatu sampel berasal dari suatu populasi berdistribusi tertentu. Selain itu uji kolmogorov smirnov berkaitan dengan derajad kesesuaian antara distribusi himpunan harga sampel

dengan distribusi teoritis. Dalam uji kolmogorov smirnov Ho diterima jika nilai jika nilai signifikansi lebih besar atau sama dengan 0,05 (Sugiyono & Wibowo, 2002)

3.6.4 Uji Marginal Homogenity

Marginal Homogenity merupakan uji statistik nonparametrik. Uji ini dilakukan untuk tes dua sampel yang saling berhubungan dan merupakan perluasan dari uji McNemar. Penggunaan uji ini untuk melihat apakah terdapat perbedaan atau perubahan antara dua peristiwa sebelum dan sesudahnya. Pada kasus antara dua peristiwa untuk data kategori lebih dari 2x2 dan bersifat multinomial digunakan metode *Stuart-Maxwell test of Marginal Homogenity* (Yamin & Kurniawan, 2009). Berikut formula perhitungan uji marginal homogenity (Sheskin,2004):

$$x^{2} = \frac{\bar{n}_{23}d_{1}^{2} + \bar{n}_{13}d_{2}^{2} + \bar{n}_{12}d_{3}^{2}}{2(\bar{n}_{12}\bar{n}_{13} + \bar{n}_{12}\bar{n}_{23} + \bar{n}_{13}\bar{n}_{23})}.$$
(3.3)

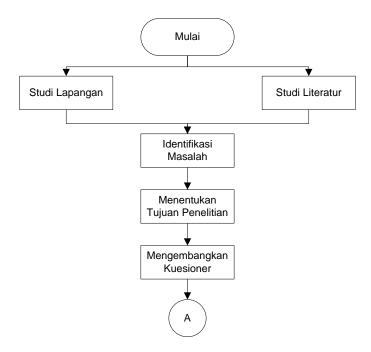
Dimana:

$$\bar{n}_{ij} = \frac{n_{ij} + n_{ji}}{2}.$$
(3.4)

$$d_i = n_i - n_j(with \ i = j)$$
(3.5)

3.7 DIAGRAM ALIR PENELITIAN

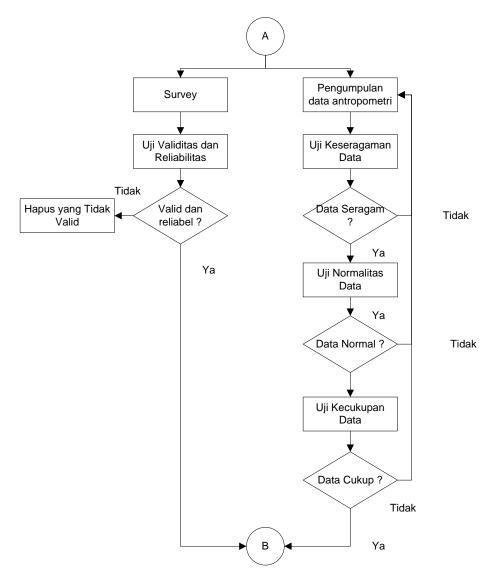
Langkah awal yang dilakukan pada penelitian ini digambarkan dalam diagram alir berikut :



Gambar 3.2 Diagram Alir Penelitian

Gambar 3.1 menjelaskan tahap awal penelitian ini dimulai dari studi lapangan dan studi literatur. Setelah diketahui keadaan yang ada dilapangan, kemudian dilakukan identifikasi permasalahan yang ada pada ruang kemudi mobil listrik yang ada saat ini. Selanjutnya ditentukan tujuan dari penelitian yang dilakukan, yaitu untuk mengetahui parameter desain ruang kemudi mobil listrik untuk membuat ruang kemudi mobil listrik yang diusulkan. Sebelumnya, kuesioner dikembangkan untuk mendapat identifikasi atribut ruang kemudi mobil listrik untuk memenuhi kenginan pengguna.

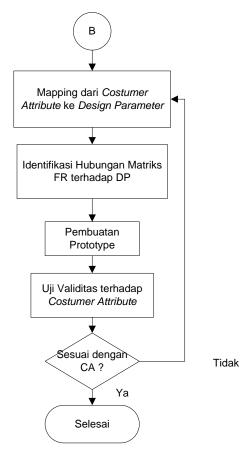
Gambar 3.2 dibawah merupakan tahapan lanjutan penelitian tahap A selesai dilakukan.



Gambar 3.3 Diagram Alir Penelitian (lanjutan)

Gambar 3.2 menunjukkan tahap selanjutnya dalam penelitian ini dibagi menjadi dua bagian. Bagian pertama yaitu survei untuk mengetahui atribut kokpit mobil balap listrik yang kemudian dilakukan uji validitas dan reliabilitas. Bagian yang kedua adalah pengumpulan data antropometri yang kemudian dilakukan uji keseragaman data, uji normalitas data, dan uji kecukupan data. Apabila semua data telah memenuhi, maka data tersebut dapat digunakan untuk tahap penelitian selanjutnya.

Gambar 3.3 menggambarkan langkah terakhir dalam penelitian yang dilakukan.



Gambar 3.4 Diagram Alir Penelitian (lanjutan)

Gambar 3.3 menunjukkan langkah selanjutnya setelah data yang didapat bisa digunakan. Langkah pertama yang dilakukan setelah data didapat adalah memetakan *Costumer Atributes* (CA) ke *Functional Requirement* (FR). Selanjutnya, dilakukan penerjemahan dari *Functional Requirement* (FR) menjadi *Design Parameter*. Langkah selanjutnya adalah pembuatan *prototype* dalam bentuk desain, dan dilakukan uji validasi terhadap desain ruang kemudi mobil listrik untuk mengetahui apakah desain yang dibuat telah memenuhi *Costumer Atributes* atau belum. Ketika desain ruang kemudi mobil listrik telah memenuhi *costumer attribute* langkah selanjutnya adalah analisis dan kesimpulan desain ruang kemudi mobil listrik.

BAB IV

PENGUMPULAN DAN PENGOLAHAN DATA

4.1 PENGUMPULAN DATA

4.1.1 Profil Responden

Karakteristik responden yang terlibat dalam penelitian ini ditampilkan berikut pada Tabel 4.1 – Tabel 4.3:

Tabel 4.1 Profil Responden" Jenis Kelamin"

Jenis Kelamin Responden	Prosentase (%)
Laki-laki	85
Perempuan	15
Total	100

Tabel 4.2 Profil Responden "Usia"

Usia Responden	Jumlah	Prosentase (%)
<20 tahun	29	48
21-30 Tahun	31	52
31-40 Tahun	0	0
>40 tahun	0	0
Total	60	100

Tabel 4.3 Profil Responden "Pendidikan"

Pendidikan Terakhir	Jumlah	Prosentase (%)
SD	0	0
SMP	0	0

Pendidikan Terakhir	Jumlah	Prosentase (%)
SMA	47	78
Perguruan Tinggi	13	22
Total	60	100

4.1.2 Identifikasi Costumer Attribute

Kebutuhan pelanggan diidentifikasi melalui responden yang merupakan pengguna mobil. Berdasarkan kuesioner tersebut diperoleh beberapa atribut yang ditunjukkan pada tabel berikut :

Tabel 4.4 Costumer's Attribute

No	Costumer Attributes
1	Desain ruang kemudi menarik
2	Tempat duduk nyaman
3	Pengaturan mudah dijangkau
4	Ruang kemudi luas
5	Memudahkan akses perangkat elektronik
6	Informatif

4.2 PENGOLAHAN DATA

4.2.1 Uji Validitas dan Reliabilitas Atribut Ruang Kemudi Mobil Listrik

Pengujian validitas dilakukakan terhadap 7 *Costumer Attribute* dengan menggunakan *software* SPSS 23.0. Nilai *signifikance value* yang didapatkan pada tabel r dengan derajad signifikansi (α) sebesar 5% untuk data sebanyak 60 adalah 0.2542. Data dikatakan valid jika r hitung > r tabel. Hasil uji validitas untuk desain ruang kemudi mobil listrik ditunjukkan pada tabel berikut :

Tabel 4.5 Hasil Uji Validasi Atribut

Kriteria	Sig.
Desain ruang kemudi menarik	,759**
Tempat duduk nyaman	,822**

Kriteria	Sig.	
Pengaturan mudah dijangkau	,728**	
Ruang kemudi luas	,710**	
Memudahkan akses perangkat	<i>6</i> 7.6**	
elektronik	,676**	
Informatif	,784**	
Total	1	

Berdasarkan hasil perhitungan didapatkan semua atribut r > 0.2542. Sehingga, dapat dikatakan semua atribut valid. Hasil uji reliabilitas untuk atribut desain ruang kemudi mobil listrik ditunjukkan pada tabel berikut :

Tabel 4.6 Uji Reliabilitas Desain Ruang Kemudi Mobil

Cronbach's Alpha	N of Items		
.834	6		

Berdasarkan perhitungan uji reliabilitas dapat diketahui bahwa data yang diperoleh bersifat reliabel karena nilai *Cronbach's Alpha* > 0,7 yaitu sebesar 0,834. Karena data yang diperoleh valid dan reliabel maka data dapat digunakan dan diolah ke proses selanjutnya, yaitu pemetaan menggunakan pendekatan *Axiomatic Design*.

4.2.2 Uji Keseragaman, Normalitas, dan Kecukupan Data

4.2.2.1 Uji Keseragaman Data

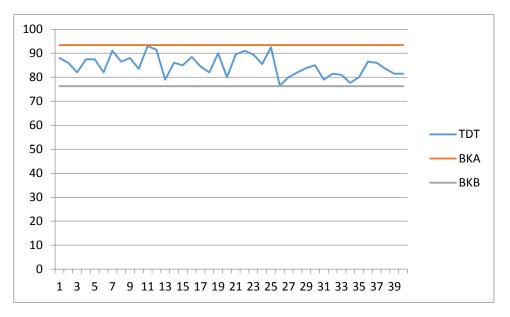
1. . Uji Keseragaman Data Dimensi Tinggi Duduk Tegak (TDT)

$$\sigma = 4,29$$

$$BKA = 84,875 + 2(4,29) = 93,45$$

$$BKB = 84,875 - 2(4,29) = 76,29$$

Berdasarkan perhitungan yang telah dilakukan diketahui bahwa BKB<TDT<BKA, maka data dikatakan seragam. Adapun grafik keseragaman data untuk Tinggi Duduk Tegak sebagai berikut



Gambar 4.1 Grafik Uji Keseragaman Data Dimensi Tinggi Duduk Tegak

Tabel 4.7 Uji Keseragaman Data Dimensi Athropometri

Dimensi	Keterangan	
Tinggi Bahu Duduk (TBD)	Seragam	
Tinggi Popliteal (TPO)	Seragam	
Pantat Popliteal (PPO)	Seragam	
Lebar Pinggul (LP)	Seragam	
Antara Dua Telinga (ADT)	Seragam	
Panjang Telapak Kaki (PTI)	Seragam	
Jarak Tangan Kanan dan Tangan Kiri (JRT)	Seragam	
Panjang Tangan (PT)	Seragam	
Lebar Jari Telunjuk (LJL)	Seragam	
Tebal Jari Telunjuk (TJL)	Seragam	
Jangkauan Tangan (JT)	Seragam	
Panjang dari Siku ke Ujung Jari (PSJ)	Seragam	
Tebal Paha (TP)	Seragam	

4.2.2.2 Uji Normalitas Data

Uji normalitas dilakukan dengan menggunakan metode *Kolmogorov-Sminov*. Tabel 4.11 menunjukkan nilai signifikansi uji normalitas data dimensi tubuh.

Tabel 4.8 Uji Normalitas Data Dimensi Anthropometri

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Sa	Saphiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.	
TDT	,124	40	,125	,977	40	,566	
TBD	,078	40	,200	,969	40	,346	
TPO	,104	40	,200	,973	40	,440	
PPO	,105	40	,200	,966	40	,265	
LP	,111	40	,200	,956	40	,119	
ADT	,089	40	,200	,977	40	,589	
PTI	,124	40	,123	,969	40	,347	
JRT	,086	40	,200	,980	40	,677	
PT	,138	40	,054	,963	40	,206	
LJL	,122	40	,137	,956	40	,124	
TJL	,130	40	,087	,942	40	,039	
JT	,073	40	,200	,966	40	,258	
PSJ	,108	40	,200	,959	40	,161	
TP	,076	40	,200	,976	40	,545	

Nilai pada tabel 4.11 menunjukkan bahwa data dimensi tubuh berdistribusi normal. Hal ini ditunjukan dengan nilai signifikansi *Kolmogorov-Smirnov* ≥ 0,05.

4.2.2.3 Uji Kecukupan Data

1. Uji Kecukupan data dimensi Tinggi Duduk Tegak (TDT)

$$N' = \left[\frac{\frac{2}{0,05} \sqrt{(40x288868) - (3395)^2}}{3395} \right]^2$$

N' = 3.98

N' < N = 3, 98 < 40 maka data dinyatakan cukup

Tabel 4.9 Uji Kecukupan Data Dimensi Anthropometri

Dimensi	N'	Keterangan
Tinggi Bahu Duduk (TBD)	6,08	Cukup
Tinggi Popliteal (TPO)	5,26	Cukup
Pantat Popliteal (PPO)	5,01	Cukup
Lebar Pinggul (LP)	19,89	Cukup
Antara Dua Telinga (ADT)	17,05	Cukup
Panjang Telapak Kaki (PTI)	3,89	Cukup
Jarak Tangan Kanan dan Tangan Kiri (JRT)	31,24	Cukup
Panjang Tangan (PT)	6,55	Cukup
Lebar Jari Telunjuk (LJL)	28,13	Cukup
Tebal Jari Telunjuk (TJL)	34,125	Cukup
Jangkauan Tangan (JT)	6,20	Cukup
Panjang dari Siku ke Ujung Jari (PSJ)	4,51	Cukup
Tebal Paha (TP)	37,98	Cukup

4.2.4 Percentile

Hasil dari pengolahan data anthropometri, didapatkan nilai dimensi tubuh dengan ukuran pada tiap persentil ditunjukkan pada tabel 4.12, sebagai berikut :

Tabel 4.10 Persentil Data Anthropometri

			Pers	sentil		
Dimensi Tubuh	P ₅		P_{50}		P ₉₅	
	Pria	Wanita	Pria	Wanita	Pria	Wanita
TDT	80,42	76,95	86,78	81,70	93,14	86,45
TBD	53,88	49,48	58,80	55,57	63,72	61,65

TPO	40,29	37,24	43,37	39,91	46,44	42,58
PPO	41,63	44,05	46,34	47,56	51,05	51,07
LP	28,51	26,08	34,40	32,87	40,29	39,67
ADT	16,50	14,06	19,11	17,39	21,72	20,72
PTI	23,91	22,05	25,28	23,41	26,65	24,78
JRT	36,68	28,21	44,14	37,49	51,61	46,77
PT	17,056	15,55	18,50	16,87	19,94	18,20
LJL	1,51	2,05	1,93	2,27	2,35	2,50
TJL	1,43	2,05	1,87	2,27	2,31	2,50
JT	76,62	68,96	82,22	74,71	87,82	80,45
PSJ	42,84	39,27	45,36	41,58	47,88	43,89
TP	10,37	9,66	13,86	13,07	17,36	16,48

4.3 PROSES PEMETAAN RUANG KEMUDI MOBIL LISTRIK DENGAN PENDEKATAN AXIOMATIC DESIGN

4.3.1 Hasil Costumer Attribute (CA) Desain Ruang Kemudi Mobil Listrik

Dilakukan pemetaan terhadap *Costumer Attibute* yang telah valid dan reliabel untuk mendapatkan parameter desain untuk ruang kemudi mobil listrik. Tabel 4.13 menunjukkan *Costumer Attribute* dan deskripsi untuk masing-masing atribut desain ruang kemudi mobil listrik.

Tabel 4.11 Costumer Anntribute Ruang Kemudi Mobil Listrik

Kriteria	Kode	Deskripsi			
Desain ruang kemudi menarik	CA1	Desain ruang kemudi yang memilliki estetika			
		baik			
Tempat duduk nyaman	CA2	Tempat duduk yang dapat mengurangi rasa			
		complain			
Pengaturan mudah dijangkau	CA3	Pengaturan mengemudi yang dapat diraih			
Ruang kemudi luas	CA4	Ruang kemudi yang memiliki ukuran panjang			
		dan lebarnya sesuai			
Memudahkan akses perangkat	CA5	Ruang kemudi yang memudahkan			
elektronik		menggunakan peralatan elektronik			

Informatif	CA6	Tampilan	indikator	mobil	yang	mudah
		dipahami				

4.3.2 Pemetaan dari Costumer Attribute (CA) ke Functional Requirement (FR) dan ke Design Parameter (DP)

Proses pemetaan dimulai dari mendefinisikan *Costumer Attributes* (CAs) menjadi *Functional Requirements* (FRs) dalam bentuk kata kerja kemudian diterjemahkan kedalam *Design Parameters* (DPs) dengan proses *zigzaging* melalui dekomposisi domain desain *Functional Requirements* (FRs) diterjemahkan menjadi *Design Parameter* (DPs) kemudian dilakukan proses dekomposisi ke level yang berada dibawahnya hingga mencapai level yang paling bawah atau *leaf* (Park, 2007).

Hasil dari pemetaan tiap *Costumer Attribute* ke *Design Parameter* dapat dilihat pada Tabel 4.14 untuk atribut desain interior menarik, Tabel 4.15 untuk atribut tempat duduk nyaman, Tabel 4.16 untuk atribut pengaturan mengemudi mudah dijangkau, Tabel 4.17 untuk atribut ruang kemudi luas, Tabel 4.18 untuk atribut memudahkan akses hiburan, dan Tabel 4.19 untuk atribut fasilitas kemudi sederhana.

Tabel 4.12 Hasil Proses Mapping Atribut Desain Ruang Kemudi Menarik

Code	Costumer	Code	FRs	Code	DPs
	Attributes				
		FR 1	Memberikan rasa senang	DP 1	Ruang
					kemudi yang
					ergonomis
	Desain	FR 1.1	Memberikan kesan klasik	DP	Warna dan
CA	ruang			1.1	corak pada
1	kemudi				dasbor
	menarik	FR	Memberikan kesan tradisional	DP	Corak kayu
		1.1.1		1.1.1	
		FR	Memberikan kesan sederhana	DP	Hitam
		1.1.2		1.1.2	untuk

Code	Costumer	Code	FRs	Code	DPs
	Attributes				
					background
					RGB
					(64,64,64)
					Coklat
					untuk corak
					RGB
					(81,40,0)
		FR 1.2	Memberikan kesan nyaman	DP	Warna pada
				1.2	langit-langit
					ruang
					kemudi
		FR	Memberikan kesan sejuk	DP	Coklat RGB
		1.2.1		1.2.1	(222,170,85)
		FR 1.3	Memberikan rasa nyaman	DP	Warna dan
				1.3	ukuran
					tombol
					pengaturan
					yang sesuai
					dengan
					pengguna
		FR	Memperjelas simbol pada tombol	DP	Hitam RGB
		1.3.1	pengaturan	1.3.1	(0,0,0)
		FR	Mencegah rasa sakit pada jari	DP	Persentil
		1.3.2	dengan memberikan ukuran	1.3.2	5% : 1,51
			panjang tombol pengaturan		cm
			dengan dimensi lebar jari telunjuk		
		FR	Mencegah rasa sakit pada jari	DP	Persentil
		1.3.3	dengan memberikan ukuran lebar	1.3.3	5% : 1,43
			tombol pengaturan dengan		cm
			dimensi tebal jari telunjuk		
		FR 1.4	Memberikan kesan modern	DP	Warna pada

Code	Costumer Attributes	Code	FRs	Code	DPs
				1.4	alat
					mengemudi
		FR	Memberikan kesan canggih	DP	Hitam RGB
		1.4.1		1.4.1	(0,0,0)
		FR 1.5	Memberikan kesan elegan	DP	Warna pada
				1.5	tempat duduk
		FR	Memberi kesan rapi	FR	Hitam RGB
		1.5.1		1.5.1	(0,0,0)
		FR 1.6	Meminimalkan ketidaknyamanan	DP	Bentuk dan
			genggaman	1.6	ukuran alat
					mengemudi
		FR	Mencegah tidak nyamannya	DP	Bentuk dan
		1.6.1	genggaman	1.6.1	ukuran tuas
					persneling
					sesuai
					dengan
					tangan
					pengguna
		FR	Memberi kemudahan genggaman	DP	Tuas
		1.6.1.1		1.6.1.1	persneling
					berbentuk
					bola
		FR	Memberi kenyamanan genggaman	DP	Persentil
		1.6.1.2	dengan memberikan ukuran	1.6.1.2	5% : 15,55
			genggaman tuas persneling		cm
			dengan dimensi panjang tangan		
		FR	Mencegah rasa sakit pada tangan	DP	Ukuran stir
		1.6.2		1.6.2	
		FR	Setir sesuai untuk telapak tangan	DP	Persentil
		1.6.2.1	orang terkecil dengan	1.6.2.1	5% : 15,55
			memberikan ukuran genggaman		cm

Code	Costumer	Code	FRs	Code	DPs
	Attributes				
			stir dengan dimensi panjang		
			tangan		
	Tabel 4	4.13 Hasi	l Proses Mapping Atribut Tempat Di	ıduk Nya	man
Code	Costumer	Code	FRs	Code	DPs
	Attributes				
-	Tempat	FR 2	Mengurangi rasa sakit	DP 2	Desain
	duduk				tempat duduk
	nyaman				ergonomis
		FR 2.1	Meminimalkan rasa sakit pada	DP	Dimensi alas
			pangkal paha	2.1	duduk yang
					sesuai
		FR	Mengurangi tekanan samping	DP	Luas alas
		2.1.1	pada pangkal paha	2.1.1	duduk
		FR	Menyediakan ruang yang cukup	DP	Persentil
		2.1.1.1	untuk orang terbesar dengan	2.1.1.1	95%: 51,07
			memberikan ukuran kedalaman		cm
CA			alas duduk dengan dimensi		
2			panjang pantat popliteal		
		FR	Menyediakan ruang yang cukup	DP	Persentil
		2.1.1.2	untuk orang terbesar dengan	2.1.1.2	95%: 40,29
			memberikan ukuran lebar alas		cm dengan
			duduk dengan dimensi lebar		clothing
			pinggul		allowance 5
					cm
		FR	Mengurangi tekanan belakang	DP	Ketinggian
		2.1.2	pada tutut	2.1.2	alas duduk
		FR	Menyediakan jangkauan kaki	DP	Persentil 5%
		2.1.2.1	untuk orang paling kecil dengan	2.1.2.1	: 37,24 cm

memberikan ukuran tinggi alas

dengan

Code	Costumer	Code	FRs	Code	DPs
	Attributes				
			duduk dengan dimensi tinggi		clothing
			popliteal		allowance 7,5
					cm
		FR	Memberikan topangan berat	DP	Ketebalan
		2.1.3	badan atas	2.1.2	busa alas
					duduk
		FR	Meningkatkan daya topang untuk	DP	Ketebalan
		2.1.3.1	badan yang paling berat	2.1.2.1	alas duduk
					4,9 cm
		FR 2.2	Meminimalkan rasa sakit pada	DP	Sandaran
			tubuh bagian atas	2.2	tempat duduk
					dengan
					ukuran
					anthropometri
		FR	Mengurangi tekanan pada	DP	Ukuran
		2.2.1	punggung	2.2.1	sandaran
					punggung
		FR	Menyediakan ukuran yang sesuai	DP	Persentil
		2.2.1.1	untuk orang terbesar dengan	2.2.1.1	95%: 63,72
			memberikan tinggi sandaran		cm dengan
			dengan dimensi tinggi bahu		clothing
			duduk		allowance 1
					cm
		FR	Menyediakan ukuran yang sesuai	FR	Persentil
		2.2.1.2	untuk orang terbesar dengan	2.2.1.2	95%: 51,61
			memberikan lebar sandaran		cm
			dengan dimensi jarak tangan		
			kanan-tangan kiri		
		FR	Mengurangi tekanan pada leher	DP	Ukuran
		2.2.2		2.2.2	sandaran

Code	Costumer	Code	FRs	Code	DPs
	Attributes				
					kepala
		FR	Menyediakan dimensi yang	DP	Persentil
		2.2.2.1	sesuai untuk orang terbesar	2.2.2.1	95%: 93,14
			dengan memberikan tinggi		cm dan
			sandaran kepala dengan dimensi		Persentil
			tinggi duduk tegak dan dimensi		95%: 63,72
			tinggi bahu duduk		cm dengan
					clothing
					allowance 1
					cm
		FR	Menyediakan dimensi yang	DP	Persentil
		2.2.2.2	sesuai untuk orang terbesar	2.2.2.2	95%: 21,72
			dengan memberikan lebar		cm
			sandaran kepala dengan dimensi		
			antar dua telinga		
		FR 2.3	Meminimalkan suhu panas pada	DP	Bahan pelapis
			tempat duduk	2.3	tempat duduk
		FR	Memberikan bahan dengan	DP	Kulit sintetis
		2.3.1	permukaan dingin	2.3.1	

Pada *functional requirement* tinggi sandaran kepala menggunakan data antropometri. Berikut adalah penjabaran perhitungan tinggi sandaran kepala :

Tinggi Sandaran Kepala = Tinggi Duduk Tegak - Tinggi Bahu Duduk Tinggi Sandaran Kepala = 93,14-63,72 Tinggi Sandaran Kepala = 28,42 cm cm

Tabel 4.14 Hasil Proses Mapping Atribut Pengaturan Mengemudi Mudah Dijangkau

					, ,
Code	Costumer	Code	FRs	Code	DPs
	Attributes				
		FR 3	Pengaturan mengemudi dapat	DP 3	Pengaturan
			diraih		kemudi
					ergonomis
		FR 3.1	Mencegah ketidaknyamanan	DP	Jarak
			jangkauan	3.1	pengaturan
					mengemud
		FR	Menyediakan jarak yang sesuai	DP	Persentil
		3.1.1	untuk orang terkecil dengan	3.1.1	5%: 39,2
			memberikan jarak tuas		dengan
			perseneling terhadap kursi		clothing
			dengan dimensi panjang siku-		allowance
			ujung jari		2,5 cm
	Pengaturan	FR engaturan	Menghindari sakit pada lengan		Persentil
CA	mengemudi	3.1.2	atas dengan memberikan jarak	3.1.2	5%: 68,9
3	mudah		dasbor terhadap kursi dengan		cm
	dijangkau	FR 3.2	dimensi jangkauan tangan Mangurangi rasa sakit pada batis	DP	Iorolz nodol
		FK 3.2	Mengurangi rasa sakit pada betis	3.2	Jarak pedal
		FR	Menyediakan jangkauan yang	DP	Persentil
		3.2.1	nyaman untuk orang		5% : 37,2
		3.2.1	terbesar/terkecil dengan	3.2.1	dengan
			memberikan jarak pedal		clothing
			terhadap kusi dengan dimensi		allowance
			tinggi popliteal, dimensi tinggi		7,5 cn
			popliteal, dimensi pantat		persentil
			popliteal dan dimensi panjang		95%: 46,4
			telapak kaki		cm denga
					clothing
					allowance

				7,5 cm;
				persentil
				95%: 51,07
				cm; dan
				persentil
				95%: 26,65
				dengan
				clothing
				allowance 4
				cm
FR 3.3	Mencegah	kebingungan	DP	Posisi
	pengguna		3.3	pengaturan
				kemudi
				didekat
				pengguna
FR	Mencegah pencarian		DP	Posisi
3.3.1			3.3.1	tombol
FR	Posisi mudah ditem	ukan	DP	Kaca spion
3.3.1.1			3.3.1.1	: sisi kanan,
				pengunci
				pintu : sisi
				kanan,
				pengaturan
				jendela :
				sisi kanan,
				lampu
				bahaya :
				sisi kiri,
				pengaturan
				suhu : sisi
				kiri
FR	Menyediakan posis	i lengan yang	DP	Posisi tuas
			2 2 2	
3.3.2	nyaman		3.3.2	persneling

FR	Meminimalkan sakit pada lengan	DP	Sisi	kiri
3.3.2.1	atas	3.3.2.1	tempat	
			duduk	

Pada *functional requirement* jarak pedal terhadap tempat duduk menggunakan data antropometri. Berikut adalah penjabaran perhitungan jarak pedal terhadap tempat duduk:

Jangkauan pedal merupakan jarak terjauh dan jarak terdekat antara pedal dengan tempat duduk. Perhitungan jarak pedal sebagai berikut :

$$d = b + \sqrt{p^2 - H^2} + f$$

Keterangan:

d = ruang kaki kedepan

b = pantat popliteal

p = tinggi popliteal

H = tinggi tempat duduk (tinggi popliteal persentil 5 = 44,74)

f = panjang telapak kaki

1. Jarak terjauh tempat duduk dengan pedal

$$d = b + \sqrt{p^2 - H^2} + f$$

$$d = 51,07 + \sqrt{53,94^2 - 44,74^2} + 30,65$$

$$d = 111,85 cm$$

2. Jarak terdekat tempat duduk dengan pedal

$$d = b + \sqrt{p^2 - H^2} + f$$

$$d = 51,07 + \sqrt{44,74^2 - 44,74^2} + 30,65$$

$$d = 81,72 cm$$

Tabel 4.15 Hasil Proses Mapping Atribut Ruang Kemudi Luas

Code	Costumer	Code	FRs				Code	DPs	
	Attributes								
CA	Ruang	FR 4	Ruang	kemu	ıdi	sesuai	DP 4	Ruang	kemudi
4	kemudi		dengan pengguna			ergonomis			
	luas	FR	Menceg	gah	terbe	nturnya	DP	Tinggi dasbo	r

4.1	lutut	4.1	
FR	Menyediakan ruang kaki	DP	Persentil 95% :
4.1.1	untuk orang terbesar	4.1.1	17,36 cm dengan
	dengan memberikan tinggi		clothing allowance
	dasbor dengan dimensi		3,5 cm; dan
	tebal paha dan dimensi		persentil 5%: 37,24
	tinggi popliteal		cm dengan clothing
			allowance 7,5 cm
FR	Mencegah tekanan pada	DP	Jarak setir
4.2	perut	4.2	
FR	Mencegah tidak	DP	Persentil 95 % :
4.2.1	terjangkaunya stir dengan	4.2.1	51,07 cm
	memberikan jarak kursi		
	terhadap stir dengan		
	dimensi pantat popliteal		
FR	Mencegah postur	DP	Tinggi langit-langit
4.3	membungkuk	4.3	
FR	Memberikan ruang yang	DP	Persentil 95 % :
4.3.1	sesuai untuk orang	4.3.1	93,14 cm dengan
	tertinggi dengan		clothing allowance
	memberikan karak kursi		7,5 cm
	terhadap langit-langit		
	mobil dengan dimensi		
	tinggi duduk tegak		

Pada *functional requirement* menggunakan data antropometri. Berikut adalah penjabaran perhitugan tinggi dasbor :

 $Tinggi\ Dasbor = Tebal\ Paha + Tinggi\ Popliteal$ $Tinggi\ Dasbor = 20,86 + 44,74$ $Tinggi\ Dasbor = 65,6\ cm$

Tabel 4.16 Hasil Proses Mapping Atribut Memudahkan Akses Perangkat Elektronik

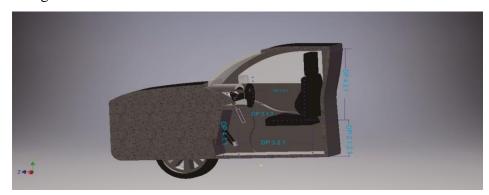
Code	Costumer Attributes	Code	FRs		Code	DPs	
CA	Memudahkan aks	es FR 5	Meningkatkan		DP 5	Posisi	_
5	perangkat elektronik		dukungan	untuk		perangkat	
			melihat			elektronik	
		FR	Memberikan	posisi	DP	Sisi	kiri
		5.1	yang mudah dilihat		5.1	pengmudi	

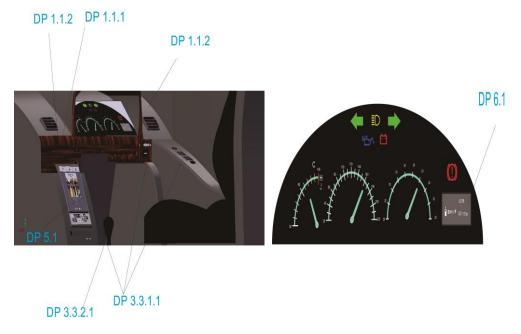
Tabel 4.17 Hasil Proses Mapping Atribut Informatif

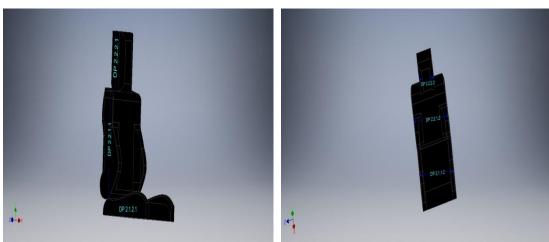
Code	Costumer	Code	FRs	Code	DPs
	Attributes				
CA	Informatif	FR 6	Indikator mobil yang	DP 6	Tampilan indikatir mobil
6			informatif		
		FR	Mencegah	DP	Tampilan odometer :
		6.1	kesalahpahaman	6.1	digital, Tampilan
			informasi		indikator bahan bakar :
					digital

4.4 DESAIN VISUAL

Desain visual dari ruang kemudi mobil listrik ditunjukkan pada gambar 4.1 sebagai berikut :







Gambar 4.2 Desain Visual Ruang Kemudi Mobil Listrik

4.5 VALIDASI DESAIN USULAN

4.5.1 Uji Kesesuaian

Uji kesesuaian dilakukan untuk mengetahui kesesuaian desain ruang kemudi yang diusulkan dengan kebutuhan pengguna terhadap ruang kemudi mobil listrik. Pada tingkat signifikansi sebesar 5% didapatkan hasil yang ditunjukkan oleh tabel 4.20.

Tabel 4.18 Hasil Uji Marginal Homogenity

Atribut	Sig.
Desain ruang kemudi menarik	.311

Tempat duduk nyaman	.124	
Pengaturan mudah dijangkau	.339	
Ruang kemudi luas	.078	
Memudahkan akses perangkat elektronik	.218	
Informatif	.572	

Hipotesis yang digunakan sebagai berikut:

Ho: Tidak terdapat perbedaan yang signifikan antara kebutuhan pengguna dengan desain ruang kemudi yanng diusulkan

H1: Terdapat perbedaan yang signifikan antara kebutuhan pengguna dengan desain ruang kemudi yanng diusulkan

Tabel 4.20 merupakan hasil uji *marginal hoogenity*. Karena nilai hasil pengujian > 0,05 maka desain virtual ruang kemudi mobil listrik sesuai dengan kebutuhan pengguna.

BAB V

PEMBAHASAN

5.1 ANALISIS COSTUMER ATTRIBUTE (CA) RUANG KEMUDI MOBIL LISTRIK

1. Desain ruang kemudi menarik

Desain ruang kemudi menarik dipilih karena desain ruang kemudi berpengaruh terhadap kepuasan pengemudi terhadap ruang kemudi (You et al., 2006). Dengan adanya rasa puas terhadap ruang kemudi yang menarik akan mendorog pengguna untuk mengemudi dengan perasaan senang . Pada ruang kemudi mobil listrik penerapan desain menarik yaitu warna dan corak pada ruang kemudi. Selain itu alat mengemudi memiliki bentuk yang menarik untuk pengguna.

1. Tempat duduk nyaman

Tempat duduk yang nyaman dipilih karena tempat duduk berinteraksi secara langsung dengan pengguna. Tempat duduk nyaman merupakan ukuran tempat duduk yang sesuai dengan ukuran tubuh pengguna. Dengan ukuran yang sesuai dapat meningkatkan kenyamanan saat duduk dan dapat mengurangi rasa sakit pada anggota tubuh (Kamp, 2012).

2. Pengaturan kemudi yang mudah untuk dijangkau

Pengaturan kemudi yang mudah untuk dijangkau merupakan salah satu atribut yang dipilih. Pengaturan kemudi yang mudah dijangkau merupakan jarak alat mengemudi yang memungkinkan pengguna untuk menggunakannya dengan mudah selama mengemudi.

3. Ruang kemudi luas

Ruang kemudi luas merupakan merupakan salah satu atribut yang dipilih. Ruang kemudi yang luas merupakan ruang kemudi yang memiliki dimensi yang sesuai dengan pengguna. Hal ini berpengaruh terhadap pergerakan pengguna. Dengan

adanya ruang kemudi yang memiliki ukuran sesuai dengan pengguna dapat memudahkan pergerakan ketika mengemudi (Jinkwan & Singh, 2014).

4. Memudahkan akses perangkat elektronik

Pengemudi biasanya mendengarkan musik ketika sedang mengemudi (Dalton & Behm, 2007). Sehingga ditentukannya posisi perangkat elektronik terhadap pengemudi yang dapat memudahkan pengemudi untuk menggunakannya.

5. Informatif

Informatif merupakan kemudahan pengguna dalam memahami indikator yang ada pada mobil. Sehingga ditentukan indicator mobil yang mudah dipahami oleh pengguna sehingga dapat mencegah terjadi kesalahan dalam pengambilan keputusan.

5.2 ANALISIS FUNCTIONAL REQUIREMENT DESAIN RUANG KEMUDI MOBIL LISTRIK

1. Desain ruang kemudi menarik

Costumer attribute (CA1) adalah ruang kemudi menarik, yaitu desain ruang kemudi yang memiliki estetika yang baik. Functional requirement (FR1) adalah memberikan rasa senang. FR dalam atribut ruang kemudi menarik dijelaskan pada tabel 4.14 yaitu FR 1 hingga FR 1.6.2.1.

2. Tempat duduk nyaman

Costumer attribute (CA2) adalah tempat duduk yang nyaman, yaitu tempat duduk yang meminimalkan komplain. Functional requirement (FR2) adalah mengurangi rasa sakit. FR dalam atribut tempat duduk nyaman dijelaskan pada tabel 4.15 yaitu FR 2 hingga FR 2.3.1.

3. Pengaturan kemudi yang mudah dijangkau

Costumer attribute (CA3) adalah pengaturan kemudi yang mudah untuk dijangkau, yaitu pengaturan kemudi yang mudah diraih. Functional requirement (FR3) adalah pengaturan kemudi yang dapat diraih. FR dalam atribut pengaturan kemudi mudah dijangkau dijelaskan pada tabel 4.16 yaitu FR 3 hingga FR 3.3.2.1.

4. Ruang kemudi luas

Costumer attribute (CA4) adalah ruang kemudi luas, yaitu ruang kemudi yang memiliki panjang dan lebar yang sesuai. Functional requirement (FR4) adalah

ruang kemudi sesuai dengan pengguna. FR dalam atribut ruang kemudi luas dijelaskan pada tabel 4.17 yaitu FR 4 hingga FR 4.3.1.

5. Memudahkan akses perangkat elektronik

Costumer attribute (CA5) adalah memudahkan akses perangkat elektronik, yaitu ruang kemudi yang memudahkan menggunakan perangkat elektronik. Functional requirement (FR5) adalah meningkatkan dukungan untuk melihat. FR dalam atribut ruang kemudi luas dijelaskan pada tabel 4.18 yaitu FR 5 hingga FR 5.1.

6. Informatif

Costumer attribute (CA6) adalah informatif, yaitu tampilan indikator yang mudah diapahami. Functional requirement (FR6) adalah Indikator mobil yang informatif. FR dalam atribut informatif dijelaskan pada tabel 4.19 yaitu FR 6 hingga FR 6.1.

5.3 ANALISIS *DESIGN PARAMETER* (DP) DESAIN RUANG KEMUDI MOBIL LISTRIK

1. Desain ruang kemudi menarik

Desain ruang kemudi menarik (CA) dijabarkan pada FR 1 hingga FR 1.6.2.1. dan dipenuhi pada *design parameter* (DP) dari DP 1 hingga DP 1.6.2.1. DP 1 adalah ruang kemudi yang ergonomis pada ruang kemudi sehingga dapat memberikan perasaan senang kepada pengguna saat mengemudi (FR 1). Untuk memenuhi DP 1 diwujudkan dengan penjabaran desain parameter antara lain DP 1.1 yaitu warna dan corak pada dasbor sehingga dapat memberikan FR 1.1 yaitu kesan klasik yang berupa DP 1.1.1 adalah corak kayu. Sehingga dasbor dapat memberikan kesan FR 1.1.1 yaitu kesan tradisional. Warna dasbor adalah DP 1.1.2 yaitu hitam RGB (64,64,64) dan untuk corak kayu berwarna coklat RGB (81,40,0) untuk corak. Warna tersebut dipilih untuk memberikan FR 1.1.2 yaitu kesan sederhana. DP 1.2 adalah warna langit langit ruang kemudi untuk dapat memberikan kesan FR 1.2 yaitu kesan nyaman diwujudkan dengan DP 1.2.1 yaitu coklat RGB (222,170,85) sehingga FR 1.2.1 yaitu memberikan kesan sejuk dapat terwujud. DP 1.3 adalah warna dan ukuran tombol pengaturan yang sesuai dengan pengguna sehingga dapat memberikan FR 1.3 yaitu rasa nyaman yang

diwujudkan dengan warna tombol yaitu DP 1.3.1 adalah hitam RGB (0,0,0) dengan tujuan untuk FR 1.3.1 yaitu memperjelas simbol pada tombol pengaturan. Untuk memberikan FR 1.3 ukuran panjang tombol pengaturan ditentukan yaitu DP 1.3.2 adalah 1,51 cm. Sehingga dapat mencegah rasa sakit pada jari FR 1.3.2. Dan ukuran lebar tombol yaitu DP 1.3.3 adalah 1,43 cm dengan tujuan untuk mencegah rasa sakit pada jari (FR 1.3.3). DP 1.4 adalah warna pada alat mengemudi untuk memberikan FR 1.4 yaitu kesan modern yang diwujudkan dengan DP 1.4.1 adalah hitam RGB (0,0,0) sehingga dapat memberikan kesan FR 1.4.1 kesan canggih. DP 1.5 adalah ditentukannya bentuk dan ukuran alat mengemudi untuk dapat memberikan FR 1.5 yaitu kesan elegan yang diwujudkan dengan DP 1.5.1 adalah hitam RGB (0,0,0) untuk dapat FR 1.5.1 yaitu memberikan kesan rapi. DP 1.6 adalah bentuk dan ukuran alat mengemudi untuk FR 1.6 yatiu meminimalkan ketidaknyamanan genggaman. DP 1.6.1 adaah bentuk dan ukuran tuas persneling sesui dengan tangan pengguna untuk memenuhi FR 1.6.1 yaitu mencegah tidaknyamannya genggaman yang diwujudkan dengan DP 1.6.1.1 yang berupa tuas persneling berbentuk bola sehingga dapat FR 1.6.1.1 yaitu memberi genggaman. Utuk mencegah ketidaknyamanan genggaman tuas persneling ditentukan dengan DP 1.6.1.2 adalah 15,55 cm untuk memenuhi FR 1.6.1.2 yaitu ukuran genggaman tuas persneling untuk memberi kenyamanan genggaman (FR 1.6). Selain itu untuk DP 1.6.2 yaitu ukuran setir ditentukan untuk memenuhi FR 1.6.2 yaitu mencegah rasa sakit pada tangan yang diwujudkan dengan DP 1.6.2.1 adalah 15,55 cm sehingga dapat FR 1.6.2.1 yaitu ukuran genggaman setir sesuai untuk telapat tangan orang terkecil.

2. Tempat duduk nyaman

Tempat duduk nyaman (CA) dijabarkan pada FR 2 hingga FR 2.3.1 dan dipenuhi pada *design parameter* (DP) dari DP 2 hingga 2.3.1. DP 2 adalah desain tempat duduk ergonomis untuk dapat FR 2 yaitu mengurangi rasa sakit. DP 2.1 adalah dimensi alas duduk yang sesuai sehingga dapat FR 2.1 yaitu meminimalkan rasa sakit pada pangkal paha. Sehingga DP 2.1.1 yaitu luas alas duduk ditentukan untuk FR 2.1.1 yaitu mengurangi tekanan samping pada pagkal paha. DP 2.1.1.1 adalah 51,07 cm yaitu ukuran kedalam alas duduk sehingga FR 2.1.1.1 yang berupa ruang yang cukup untuk orang terbesar dapat

terpenuhi. Tekanan samping pada pangkal paha juga dipenuhi juga dengan DP 2.1.1.2 yaitu 40,29 cm dengan *clothing allowance* 5 cm yang berupa FR 2.1.1.2 yaitu ukuran lebar alas duduk. DP 2.1.2 adalah ketinggian alas duduk untuk memenuhi FR 2.1.2 yaitu mengurangi tekanan belakang pada lutut yang diwujudkan dengan DP 2.1.2.1 adalah 37,24 dengan clothing allowance 7,5 cm sehingga dapat FR 2.1.2.1 yaitu menyediakan jangkauan kaki untuk orang terkecil. Sedangkan DP 2.1.3 adalah ketebalan alas duduk untuk memenuhi FR 2.1.3 yaitu memberikan topangan berat badan atas yang diwujudkan dengan DP 2.1.3.1 adalah 4,9 cm (Pratibha et al., 2015) sehingga dapat FR 2.1.3.1 yaitu meningkatkan daya topang untuk orang yang paling berat. DP 2.2 adalah sandaran tempat duduk dengan ukuran antropometri untuk memenuhi FR 2.2 yaitu meminimalkan rasa sakit pada tubuh bagian atas. DP 2.2.1 adalah ukuran sandaran punggung untuk memenuhi FR 2.2.1 yaitu mengurangi tekanan pada punggung yang diwujudkan dengan DP 2.2.1.1 adalah 63,72 cm dengan clothing allowance 1 cm untuk memenuhi FR 2.2.1.1 yiatu tinggi sandaran punggung untuk memberi ukuran yang sesuai untuk orang terbesar. Untuk mengurangi tekanan pada punggung dipenuhi juga dengan DP 2.2.1.2 adalah 51,61 cm untuk memenuhi FR 2.2.1.2 yaitu ukuran lebar sandaran punggung. DP 2.2.2 adalah ukuran sandaran kepala untuk memenuhi FR 2.2.2 yaitu mengurangi tekanan pada leher yang dipenuhi oleh DP 2.2.2.1 adalah 93,14 cm dan 63,72 cm dengan clothing allowance 1 cm untuk memenuhi FR 2.2.2.1 yaitu ukuran tinggi sandaran kepala. Dan juga dipenuhi oleh DP 2.2.2.2 adalah 21,72 cm untuk memenuhi FR 2.2.2.2 yaitu lebar sandaran kepala. DP 2.3 adalah bahan pelapis tempat duduk sehingga FR 2.3 yaitu meminimalkan suhu panas pada tempat duduk dapat diwujudkan. Bahan pelapis alas duduk adalah DP 2.3.1 yaitu kulit sintetis untuk memenuhi FR 2.3.1 yiatu bahan tempat duduk yang memiliki permukaan dingin.

3. Pengaturan kemudi yang mudah dijangkau

Pengaturan kemudi yang mudah dijangkau (CA) dijabarkan pada FR 3 hingga FR 3.2.1 dan dipenuhi pada *design parameter* (DP) dari DP 3 hingga DP 3.2.1. DP 3 adalah pengaturan kemudi ergonomis untuk memenuhi FR 3 yaitu pengaturan kemudi dapat diraih. DP 3.1 adalah jarak pengaturan kemudi untuk memenuhi FR 3.1 yaitu mencegah ketidaknyamanan jangkauan yang

diwujudkan dengan parameter desain antara lain DP 3.1.1 adalah 39,27 dengan clothing allowance 2,5 cm yang berupa FR 3.1.1 yaitu jarak tuas persneling terhadap kursi. Untuk mencegah ketidaknyamanan juga diwujudkan dengan DP 3.1.2 adalah 68,96 cm untuk memenuhi FR 3.1.2 yaitu jarak dasbor terhadap kursi. DP 3.2 adalah jarak pedal untuk memenuhi FR 3.2 yaitu mengurangi rasa sakit pada betis yang dipenuhi dengan DP 3.2.1 adalah : 37,24 dengan clothing allowance 7,5 cm, 46,44 dengan clothing allowance 7,5 cm, 51,07 cm dan 26,65 dengan clothing allowance 4 cm sehingga dapat memenuhi FR 3.2.1 yatu jarak pedal terhadap kursi untuk orang terbesar/terkecil. DP 3.3 adalah posisi pengaturan kemudi didekat pengguna memenuhi FR 3.3 yaitu mencegah kebingungan pengguna. DP 3.3.1 adalah posisi tombol untuk memenuhi FR 3.3.1 yaitu mencegah pencarian yang dipenuhi dengan DP 3.3.1.1 adalah posisi kaca spion, posisi pengunci pintu berada, posisi pengaturan jendela berada disisi kanan, posisi lampu bahaya dan posisi pengaturan suhu berada disisi kiri. DP 3.3.2 adalah posisi tuas persneling untuk memenuhi FR 3.3.2 yaitu menyediakan posisi lengan yang yaman yang diwujudkan dengan DP 3.3.2.1 adalah sisi kiri tempat duduk untuk memenuhi FR 3.3.2.1 yaitu meminimalkan sakit pada lengan atas.

4. Ruang kemudi luas

Memudahkan akses perangkat elektronik (CA) dijabarkan pada FR 4 hingga FR 4.3.1 dan dipenuhi pada *design parameter* (DP) dari DP 4 hingga DP 4.3.1. DP 4 adalah ruang kemudi ergonomis untuk memenuhi FR 4 yaitu ruang kemudi sesuai dengan penggguna yang diwujudkan oleh DP 4.1 adalah tinggi dasbor untuk memenuhi FR 6.1 yaitu mencegah terbenturnya lutut yang dipenuhi dengan DP 4.1.1 adalah 17,36 cm dengan *clothing allowance* 3,5 cm dan37,24 cm dengan *clothing allowance* 7,5 cm yang berupa FR 4.1.1 yaitu tinggi dasbor. DP 4.2 adalah jarak setir untuk memenuhi FR 4.2 yaitu mencegah tekanan pada lutut yang dipenuhi dengan DP 4.2.1 adalah 51,07 cm untuk memenuhi FR 4.2.1 yaitu jarak kursi terhadap setir. DP 4.3 adalah tinggi langit-langit untuk memenuhi FR 4.3 yaitu mencegah postur membungkuk yang dipenuhi dengan FP 4.3.1 93,14 cm dengan *clothing allowance* 7,5 cm untuk memenuhi FR 4.3.1 yaitu jarak antara kursi dengan langit-langit.

5. Memudahkan akses perangkat elektronik

Memudahkan akses perangkat elektronik (CA) dijabarkan pada FR 5 hingga FR 5.1 dan dipenuhi pada *design parameter* (DP) dari DP 5 hingga DP 5.1. DP 5 adalah posisi perangkat elektronik untuk memenuhi FR 5 yaitu meningkatkan dukungan untuk melihat yang diwujudkan oleh DP 5.1 adalah sisi kiri pengguna sehingga dapat FR 6.1 yaitu memberikan posisi yang mudah dilihat

6. Informatif

Informatif (CA) dijabarkan pada FR 6 hingga FR 6.1 dan dipenuhi pada *design* parameter (DP) dari DP 6 hingga DP 6.1. DP 6 adalah tampilan indikator mobil untuk memenuhi FR 6 yaitu indikator mobil yang informatif yang diwujudkan oleh DP 6.1 adalah tampilan odometer dan indikator bahan bakat berupa digital sehingga FR 6.1 yaitu mencegah kesalahpahaman informasi dapat dipenuhi.

5.4 UJI KESESUAIAN DENGAN METODE MARGINAL HOMOGENITY

Pada tingkat signifikansi 5% pengujian *marginal homogenity* didapatkan hasil nilai signifikansi antara 0,78 hingga 0,572. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis nol dapat diterima karena z > 0,05. Ini berarti bahwa tidak ada perbedaan antara parameter desain yang diusulkan untuk mengembangkan ruang kemudi mobil listrik dengan kebutuhan penggna yang meliputi desain ruang kemudi menarik, tempat duduk nyaman, pengaturan mudah dijangkau, ruang kemudi luas, memudahkan akses perangkat elektronik, dan informatif.

5.5 ANALISIS VALIDASI DESAIN USULAN

Untuk mengidentifikasi kesesuaian desain ruang kemudi mobil listrik dengan keinginan pengguna, maka dilakukan uji *marginal homogenty*. Hasil yang didapat berdasar pengujian (Tabel 4.20) menunjukkan bahwa atribut desain ruang kemudi menarik memiliki nilai z value sebesar 0,311, atribut tempat duduk nyaman memiliki nilai z value sebesar 0,124, atribut pengaturan mudah dijangkau memiliki nilai z value sebesar 0,339, atibut ruang kemudi luas memiliki nilai z value sebesar 0,078, atriut memudahkan akses perangkat elektronik memiliki nilai z value sebesar 0,218, dan atribut informatif memiliki nilai z value sebesar 0,572.

BAB VI

KESIMPULAN DAN SARAN

6.1 KESIMPULAN

Kesimpulan pada penelitian ini antara lain:

- Atribut yang dibutuhkan pengguna dari ruang kemudi mobil listrik adalah desain ruang kemudi yang menarik, tempat duduk nyaman, pengaturan mudah dijangkau, ruang kemudi luas, memudahkan akses perangkat elektronik, dan informatif.
- 2. Desain parameter untuk desain ruang kemudi yang menarik adalah berwarna hitan dengan corak kayu pada dasbor, langit-langit berwarna coklat, tombol pengaturan berwarna hitam, warna alat kemudi adalah hitam, bentuk tuas persneling adalah bola dengan genggaman 15,55 cm untuk tuas persneling dan setir, dan ukuran tombol pengaturan adalah 1,51 cm untuk panjang dan 1,43 cm untuk lebar. Desain parameter untuk tempat duduk yang nyaman adalah 51,07 cm untuk kedalaman alas duduk, 45,29 cm untuk lebar alas duduk, 44,74 cm untuk ketinggian alas duduk, 4,9 cm untuk ketebalan kursi, 64,72 cm untuk tinggi sandaran punggung, 51,61 cm untuk lebar sandaran punggung, 28,42 cm untuk tinggi sandaran kepala, 21,72 cm untuk lebar sandaran kepala, dan kulit sintetis untuk bahan pelapis tempat duduk. Desain parameter untuk pengaturan mudah dijangkau adalah 41,77 cm untuk jarak tuas persneling, 68,96 untuk jarak dasbor, 111,85 cm untuk jarak tempat duduk untuk pengguna terbesar dan 81,72 cm untuk jarak tempat duduk pengguna terkecil, posisi pengaturan spion, kunci pintu, dan pengaturan jendela berada di sebelah kanan pengguna, posisi lampu bahaya dan pengaturan suhu berada di sebelah kiri pengguna, posisi tuas persneling berada pada sisi kiri tempat duduk pengguna, desain parameter untuk ruang kemudi yang luas adalah 65,6 cm untuk tinggi dasbor, 51,07 cm untuk

jarak setir, 100,64 cm untuk tinggi langit-langit. Desain parameter untuk mudah untuk mengakses perangkat elektronik antara lain posisi perangkat elektronik berada di kiri pengemudi. Terakhir, desain parameter untuk informatif adalah tampilan odometer dan indikator bahan bakat yiatu digital.

3. Desain ruang kemudi yang dikembangkan bersifat valid untuk memenuhi *costumer attribute* pada tingkat signifikansi 5%.

6.2 SARAN

Saran yang dapat diberikan untuk penelitian selanjutnya adalah dapat dilakukan analisis lebih dalam lagi pada tiap-tiap atribut dalam pertimbangan parameter produk. Selain itu pada penelitian selanjutnya dapat dilakukan evaluasi dengan membuat purwarupa desain yang dikembangkan dan kemudian dilakukan pengujian kelayakan produk sehingga produk dapat diterima oleh masyarakat.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Z., Abinandhan, A., Sen, R. 2017. Determination of Ergonomics for Formula Student Vehicle. *International Journal of Engineering Research and Technology* **6 (3)**: 404-407
- Ashtiany, M. S., Alipour, A. 2016. Integration Axiomatic Design with Quality function Development and Sustainable design for the Satisfication of Airplane Stakeholders. *Pocedia CIRP* 53: 142-150
- Dalton, B. H., Behm, D. G. 2007. Effect of Noise and Music on Human and Task Performace: A Systematic review. *Occupational Ergonomics* 7: 143-152
- Duflou, J. R., Dewulf, W. 2011. On the Complementarity of TRIZ and Axiomatic Design for Decoupling Objective to Contradiction Identification. *Procedia Engineering* **9**: 633-639
- Faias, S., Sousa, J., Xavier, L., Ferreira, P. 2011. Energy Consumption and CO2 Emission Evaluation for Electric and Internal Combustion Vehicles Using a LCA Approach. *RE&PQJ* **1** (9): 1382-1388
- Jhinkwan, A., Singh, J. 2014. Design Spefication and Ergonomic Evaluation of Car Seat: A Review. *International Journal of Engineering Research and Technolofy* 3 (5):2278-0181
- Kamp, I. 2012. The Influence of Car Seat Design on its Character Experience. *Applied Ergonomics* **43**: 329-335
- Kim, Y. S., Corchan, D. S. 2000. Reviewing TRIZ from the Perspective of Axiomatic Design: *Journal of Engineering Design* 11 (1): 77-94
- Lindbeck. 1995. Product design and manufactur. New Jersey: Prentice Hall
- Matiotti, E., Jawad, B. 2000. Formula SAE Race Car Cokpit Design An Ergonomics Study for the Cockpit. *SAE Technical Paper Series* **2000-01-3091**: 1-6
- Mazloumi, A., Fallah, M., Tavakoli, H. 2012. Ergonomic Evaluation of Interior Design of Shoka Vehicle and Proposing Recommendation for Improvement. *Iraian Rehabilitation Journal*. **10**: 37-42
- Nugroho,B.2005.Strategi jitu memilih metode statistik penelitian dengan spss.Yogyakarta:Penerbit Andi
- Ogot, M. 2011. Conceptual Design Using Axiomatic Design in a TRIZ Framework. *Procedia Engineering* **9**:736-744
- Otto & Wood. 2001. Product design: technique in reverse engineering and new product development. New Jersey: Prentice Hall
- Pratibha, R. G., Sinha, S., Krishnan, S., Goatiya, R.2015. Ergonomic Design of the Interior Packaging of Off-Track Racing Vehicle Baja SAE. *International Journal of Current Engineering and Scientific Reserch* **2(8)**: 111-115
- Priyatno. D. 2012. Belajar Praktis Analisisi Parametrik Dan Non Parametrik Dengan SPSS. Yogyakarta: Penerbit Gava Media
- Reddy, K. S., Kini, M. V., Grover, A., Sujay, P. S. 2016. Ergonomics of a Custom Made Solar Electric Car. *International Journal of Engineering and Technology* 8 (3): 212-215
- Rodriguez, R. R. 2011. Firewall and Drivr's Seat for Formula Student Race Car Fest 11 (Thesis)

- Sanders & McCormick. 1993. *Human factors in engineering and design*. Singapore : McGraw-Hill, Inc.
- Seshkin, D. 2004. *Handbook of parametric and non parametric statistical procedures third edition*. Washington:Chapman & Hall/CRC
- Shen, C., Shan, P., Gao, T.2011. A Comprehensive Overview of Hybrid Electric Vehicle. *International Journal of Vehicular Technology* **10.1155/2011/571683**:1-7
- Shirwalker, R. A., Okudan, G. E. 2008. TRIZ and Axiomatic Design: a Review of Case-Srudies and s Proposed Synergic Use: *J Intell Manuf* 19: 33-47
- Soewardi, H., Panduwiranita, R. R. 2016. Ergonomic Inclusive Design of Innovative Toilet for Disable User: *Malaysian Journal of Public Health Medicine* 16: 50-55
- Sugiyono & Wibowo, E.2002 . Statistika Penelitian. Bandung : Alfabeta
- Suh. 2003. Complexity: theory and application. Oxford: Oxford Press
- Tayyari, F., Smith, J. L. 1997. Occupational Ergonomics: Principle and Application. London: Chapman & Hall
- Tarwaka, Bakri, S. H. A., Sudiajeng, L. 2004. *Ergonomi :Untuk keselamatan, kesehatan kerja dan produktifitasi*. Surakarta :UNIBA Press
- Udeeta, M. E. M., Chaud, G. A., Gimenes, A. L. V., Galvao, L. C. R. 2015. Electric Vhicles Analysis Inside Electric Mobility Looking for Energy Efficient and Sustainable Metropolis. *Open Journal of Engineering Efficiency* **4**: 1-14
- Ulrich & Eppinger. 1995. *Product design and development*. San Fransisco: McGrawl-Hill, Inc.
- Vliet, O. V., Brouwer, A. S., Kuramochi, T., Broek, M. V. D., Faaij, A. 2011. Energy Use, Cost and CO2 Emission of Electronic Cars. *Journal of Power Sources* **196**: 2298-2310
- Yamin, S. & Kurniawan, H. 2009. SPSS Complete. Jakarta: Salemba Infotek
- Ying, S. L. 2017. Design and Simulation of Instument Panel for Pure Electric Vehicle. *International Journal of Engineering Research & Technology*. **6** (7): 82-83
- You, H., Ryu, T., Oh, K., Yun, M. H., Kim, K. J. 2006. Development of Costumer Satisfication Models for Automotive Interior Material. International Journal of Industrial Ergonomics 36: 323-330

LAMPIRAN



KUESIONER 1

IDENTIFIKASI KEBUTUHAN PENGGUNA

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Saya Julin Arum Asih Mahasiswa Teknik Industri Universitas Islam Indonesia. Saya akan melaksanakan penelitian Tugas Akhir dengan judul "**Desain Ruang Kemudi Mobil Listrik Ergonomis**". Sehubungan dengan itu, saya mohon Bapak/Ibu/Saudara/Saudari untuk mengisi kuesioner ini. Adapun data pada kuesioner bersifat rahasia dan hanya akan digunakan untuk keperluan penelitian.

Saya ucapkan terimakasih atas partisipasi Bapak/Ibu/Saudara/Saudari untuk mengisi kuesioner ini. Partisipasi Bapak/Ibu/Saudara/Saudari sangat berarti dalam suksesnya penelitian ini.

1. PROFIL RESPONDEN

Petunjuk pengisian:

Pada pertanyaan dibawah, silahkan Anda isi dan pilih **salah satu** dari jawaban dengan melingkari pilihan yang tersedia.

- 1. Nama :(opsional)
- 2. Jenis Kelamin :
 - a. Laki Laki b. Perempuan
- 3. Pendidikan terakhir:
 - a. SD (Sekolah Dasar)
 - b. SMP (Sekolah Menengah Pertama)
 - c. SMA (Sekolah Menengah Atas)
 - d. Perguruan Tinggi

- 4. Usia anda saat ini:
 - a. <20 tahun
 - b. 21-30 tahun
 - c. 31-40 tahun
 - d. >40 tahun
- 5. Apakah anda dapat mengemudikan mobil?
 - a. Ya
 - b. Tidak
- 6. Berapa lama anda sudah mengemudikan mobil?
 - a. 1 tahun
 - b. 2 tahun
 - c. 3 tahun
 - d. >3 tahun
- 7. Jenis mobil yang sering digunakan
 - a. Manual
 - b. Automatik
- 8. Mobil dengan tipe seperti apakah yang anda kemudikan ? (Anda dapat memilih lebih dari satu jawaban)
 - a. Mobil Convertible

Merupakan mobil dengan bentuk yang kecil dan memiliki atap yang dapat dilipat.

Contoh : Volkswagen New Beetle, Doudge Avenger, Ford Mustang, Mitsubishi Eclipse Spyder, dll

b. Mobil Coupe

Merupakan mobil dengan ukuran kecil dengan jumlah pintu dan jok penupang sebanyak dua atau empat. Desain atap mobil jenis ini cenderung kearah belakang.

Contoh : Nissan Silvia, Mercedes Bez CL, Berbagai tipe ferarri, Toyota Celica, dll

c. Mobil Hatchback / City Car

Merupakan mobil dengan kabin yang menyatu dengan bagasi mobil. Mobil dengan jenis ini memiliki ukuran yang kecil.

Contoh: Chevrolet Aveo, Lexus CT 200, Mini Cooper, Audi S3, dll.

d. Mobil Minivan /MPV (Multi Purpose Vehicle)

Merupakan mobil dengan jumlah pintu sebanyak 4. Mobil ini dibagi menjadi lima jenis yaitu MPV, Mini MPV, Crossover, City Car, dan Luxury Hatchback

Contoh: Nissan Grand Livina, Nissan Serena, Honda Stream, Kijang Innova, Suzuki Swift, Toyota Yaris, Karimun Estilo, Kia Picanto, dll.

e. Mobil SUV (Sport Utility Vehicle)

Merupakan mobil yang memadukan antara mobil sedan dan mobil jeep. Mobil SUV terbagi menjadi 4 kategori yaitu *Lov SUV*, *High SUV*, dan *Double Cabin*.

Contoh : Daihatsu Terios, Daihatsu Taruna, Toyota Rush, Mitsubishi Pajero, Honda CRV, Nissan X-Trail, Nissan Patrol, Toyota Land Cruiser, dll.

f. Mobil Sedan

Merupakan mobil dengan 4 jok dan 4 kursi. Mobil jenis ini dibagi menjadi 6 kategori yaitu *Small Sedan, Medium Sedan, Large Sedan, Large Luxury Sedan, Medium Luxury Sedan, Small Luxury Sedan*.

Contoh: Honda City, Toyota Vios, Honda Civic, Chevrolet Cruze, Toyota Altis, Toyota Camry, Nissan Teana, Toyota Camry, dll.

g. Mobil Station Wagon

Merupakan mobil dengan desain atap mobil yang relatif panjang dan memiliki bagasi yang cukup luas. Mobil jenis ini memiliki 4 pintu.

Contoh: Honda Accord Wagon, Nissan Avenir, Volvo 245 DL Wagon, dll.

2. IDENTIFIKASI KEBUTUHAN PENGGUNA

Petunjuk Pengisian:

Pada bagian ini anda diharapkan mengisi jawaban dengan melingkari pilihan yang tersedia.

- 1. Ruang kemudi seperti apa yang anda inginkan ? (Pilihan boleh lebih dari satu)
 - a. Desain interior menarik

- b. Tempat duduk yang nyaman
- c. Pengaturan mobil yang mudah dijangkau
- d. Ruang kemudi yang luas
- e. Lainnya.....(Sebu tkan)



KUESIONER II

VALIDASI ATRIBUT

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Saya Julin Arum Asih Mahasiswa Teknik Industri Universitas Islam Indonesia. Saya akan melaksanakan penelitian Tugas Akhir dengan judul "**Desain Ruang Kemudi Mobil Listrik Ergonomis**". Sehubungan dengan itu, saya mohon Bapak/Ibu/Saudara/Saudari untuk mengisi kuesioner ini. Adapun data pada kuesioner bersifat rahasia dan hanya akan digunakan untuk keperluan penelitian.

Saya ucapkan terimakasih atas partisipasi Bapak/Ibu/Saudara/Saudari untuk mengisi kuesioner ini. Partisipasi Bapak/Ibu/Saudara/Saudari sangat berarti dalam suksesnya penelitian ini.

1. PROFIL RESPONDEN

Petunjuk pengisian:

Pada pertanyaan dibawah, silahkan Anda isi dan pilih **salah satu** dari jawaban dengan melingkari pilihan yang tersedia.

acı	igan memgaan pi	illian yang ters	cara.	
1.	Nama	:		(opsional)
2.	Jenis Kelamin	:		
	a. Laki Laki		b. Perempuan	
3.	Pendidikan terakl	nir:		
	a. SD (Sekolah)	Dasar)		

c. SMA (Sekolah Menengah Atas)

b. SMP (Sekolah Menengah Pertama)

- c. Siviri (Sekolali Melleligali rita
- d. Perguruan Tinggi
- 4. Usia anda saat ini:
 - a. <20 tahun
 - b. 21-30 tahun
 - c. 31-40 tahun
 - d. >40 tahun

- 5. Apakah anda dapat mengemudikan mobil?
 - a. Ya
 - b. Tidak
- 6. Berapa lama anda sudah mengemudikan mobil?
 - a. 1 tahun
 - b. 2 tahun
 - c. 3 tahun
 - d. >3 tahun
- 7. Jenis mobil yang sering digunakan
 - a. Manual
 - b. Automatik
- 8. Mobil dengan tipe seperti apakah yang anda kemudikan ? (Anda dapat memilih lebih dari satu jawaban)
 - a. Mobil Convertible

Merupakan mobil dengan bentuk yang kecil dan memiliki atap yang dapat dilipat.

Contoh : Volkswagen New Beetle, Doudge Avenger, Ford Mustang, Mitsubishi Eclipse Spyder, dll

b. Mobil Coupe

Merupakan mobil dengan ukuran kecil dengan jumlah pintu dan jok penupang sebanyak dua atau empat. Desain atap mobil jenis ini cenderung kearah belakang.

Contoh : Nissan Silvia, Mercedes Bez CL, Berbagai tipe ferarri, Toyota Celica, dll

c. Mobil Hatchback / City Car

Merupakan mobil dengan kabin yang menyatu dengan bagasi mobil. Mobil dengan jenis ini memiliki ukuran yang kecil.

Contoh: Chevrolet Aveo, Lexus CT 200, Mini Cooper, Audi S3, dll.

d. Mobil Minivan /MPV (Multi Purpose Vehicle)

Merupakan mobil dengan jumlah pintu sebanyak 4. Mobil ini dibagi menjadi lima jenis yaitu MPV, Mini MPV, Crossover, City Car, dan Luxury Hatchback

Contoh: Nissan Grand Livina, Nissan Serena, Honda Stream, Kijang Innova, Suzuki Swift, Toyota Yaris, Karimun Estilo, Kia Picanto, dll.

e. Mobil SUV (Sport Utility Vehicle)

Merupakan mobil yang memadukan antara mobil sedan dan mobil jeep. Mobil SUV terbagi menjadi 4 kategori yaitu *Lov SUV*, *High SUV*, dan *Double Cabin*.

Contoh : Daihatsu Terios, Daihatsu Taruna, Toyota Rush, Mitsubishi Pajero, Honda CRV, Nissan X-Trail, Nissan Patrol, Toyota Land Cruiser, dll.

f. Mobil Sedan

Merupakan mobil dengan 4 jok dan 4 kursi. Mobil jenis ini dibagi menjadi 6 kategori yaitu *Small Sedan, Medium Sedan, Large Sedan, Large Luxury Sedan, Medium Luxury Sedan, Small Luxury Sedan*.

Contoh: Honda City, Toyota Vios, Honda Civic, Chevrolet Cruze, Toyota Altis, Toyota Camry, Nissan Teana, Toyota Camry, dll.

g. Mobil Station Wagon

Merupakan mobil dengan desain atap mobil yang relatif panjang dan memiliki bagasi yang cukup luas. Mobil jenis ini memiliki 4 pintu.

Contoh : Honda Accord Wagon, Nissan Avenir, Volvo 245 DL Wagon, dll.

2. KUESIONER VALIDASI ATRIBUT

Berikut adalah beberapa atribut yang telah disimpulkan dari identifikasi kuesioner sebelumnya.

Petunjuk Pengisian:

- Berikan tanda *checklist* ($\sqrt{}$) pada pernyataan yang ada pada tabel dibawah.
- Pilihlah jawaban sesuai dengan opini Anda yang relevan dengan kasus yang telah dijelaskan sebelumnya
- Keterangan =
 - 2. Sangat Tidak Penting

4. Penting

3. Tidak Penting

5. Sangat Penting

4. Sedikit Penting

No	Kriteria Desain Kokpit Mobil	1	2	3	4	5
1	Desain interior kokpit mobil yang menarik					
2	Tempat duduk yang nyaman					
3	Pengaturan mobil yang mudah dijangkau					
4	Ruang kemudi yang luas					
5	Fitur kemudi yang memudahkan akses hiburan					
6	Fasilitas kemudi yang lengkap dan sederhana					



KUESIONER III

DESIGN PARAMETER

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Saya Julin Arum Asih Mahasiswa Teknik Industri Universitas Islam Indonesia. Saya akan melaksanakan penelitian Tugas Akhir dengan judul "**Desain Ruang Kemudi Mobil Listrik Ergonomis**". Sehubungan dengan itu, saya mohon Bapak/Ibu/Saudara/Saudari untuk mengisi kuesioner ini. Adapun data pada kuesioner bersifat rahasia dan hanya akan digunakan untuk keperluan penelitian.

Saya ucapkan terimakasih atas partisipasi Bapak/Ibu/Saudara/Saudari untuk mengisi kuesioner ini. Partisipasi Bapak/Ibu/Saudara/Saudari sangat berarti dalam suksesnya penelitian ini.

1. PROFIL RESPONDEN

Petunjuk pengisian:

Pada pertanyaan dibawah, silahkan Anda isi dan pilih **salah satu** dari jawaban dengan melingkari pilihan yang tersedia.

		<i>5 C</i>		
1.	Nama	:		(opsional)
2.	Jenis Kelamin	:		
	a. Laki Laki		b. Perempuan	
3.	Pendidikan terak	hir:		
	a. SD (Sekolah	Dasar)		

- b. SMP (Sekolah Menengah Pertama)
- c. SMA (Sekolah Menengah Atas)
- d. Perguruan Tinggi
- 4. Usia anda saat ini:
 - a. <20 tahun
 - b. 21-30 tahun
 - c. 31-40 tahun
 - d. >40 tahun

- 5. Apakah anda dapat mengemudikan mobil?
 - a. Ya
 - b. Tidak
- 6. Berapa lama anda sudah mengemudikan mobil?
 - a. 1 tahun
 - b. 2 tahun
 - c. 3 tahun
 - d. >3 tahun
- 7. Jenis mobil yang sering digunakan
 - a. Manual
 - b. Automatik
- 8. Mobil dengan tipe seperti apakah yang anda kemudikan ? (Anda dapat memilih lebih dari satu jawaban)
 - a. Mobil Convertible

Merupakan mobil dengan bentuk yang kecil dan memiliki atap yang dapat dilipat.

Contoh : Volkswagen New Beetle, Doudge Avenger, Ford Mustang, Mitsubishi Eclipse Spyder, dll

b. Mobil Coupe

Merupakan mobil dengan ukuran kecil dengan jumlah pintu dan jok penupang sebanyak dua atau empat. Desain atap mobil jenis ini cenderung kearah belakang.

Contoh : Nissan Silvia, Mercedes Bez CL, Berbagai tipe ferarri, Toyota Celica, dll

c. Mobil Hatchback / City Car

Merupakan mobil dengan kabin yang menyatu dengan bagasi mobil. Mobil dengan jenis ini memiliki ukuran yang kecil.

Contoh: Chevrolet Aveo, Lexus CT 200, Mini Cooper, Audi S3, dll.

d. Mobil Minivan /MPV (Multi Purpose Vehicle)

Merupakan mobil dengan jumlah pintu sebanyak 4. Mobil ini dibagi menjadi lima jenis yaitu MPV, Mini MPV, Crossover, City Car, dan Luxury Hatchback

Contoh: Nissan Grand Livina, Nissan Serena, Honda Stream, Kijang Innova, Suzuki Swift, Toyota Yaris, Karimun Estilo, Kia Picanto, dll.

e. Mobil SUV (Sport Utility Vehicle)

Merupakan mobil yang memadukan antara mobil sedan dan mobil jeep. Mobil SUV terbagi menjadi 4 kategori yaitu *Lov SUV*, *High SUV*, dan *Double Cabin*.

Contoh : Daihatsu Terios, Daihatsu Taruna, Toyota Rush, Mitsubishi Pajero, Honda CRV, Nissan X-Trail, Nissan Patrol, Toyota Land Cruiser, dll.

f. Mobil Sedan

Merupakan mobil dengan 4 jok dan 4 kursi. Mobil jenis ini dibagi menjadi 6 kategori yaitu *Small Sedan, Medium Sedan, Large Sedan, Large Luxury Sedan, Medium Luxury Sedan, Small Luxury Sedan.*

Contoh: Honda City, Toyota Vios, Honda Civic, Chevrolet Cruze, Toyota Altis, Toyota Camry, Nissan Teana, Toyota Camry, dll.

g. Mobil Station Wagon

Merupakan mobil dengan desain atap mobil yang relatif panjang dan memiliki bagasi yang cukup luas. Mobil jenis ini memiliki 4 pintu.

Contoh : Honda Accord Wagon, Nissan Avenir, Volvo 245 DL Wagon, dll.

2. KUESIONER DESIGN PARAMETER

Petunjuk Pengisian:

Anda diharapkan memilih salah satu jawaban yang tersedia di bawah atau anda dapat menuliskan pendapat anda dengan jawaban singkat pada pilihan lainnya

- 1. Untuk mendapatkan ruang kemudi dengan desain yang menarik , warna utama dasbor apa yang cocok menurut anda ?
 - a. Hitam
 - b. Putih
 - c. Coklat
 - d. Lainnya,

2.	Untuk mendapatkan ruang kemudi dengan desain yang menarik , warna
	pelengkap dasbor apa yang cocok menurut anda?
	a. Hitam
	b. Putih
	c. Coklat
	d. Lainnya,
3.	Untuk mendapatkan ruang kemudi dengan desain yang menarik, bagaimana
	corak dasbor yang tepat menurut anda?
	a.
	b.
	c.
4.	Untuk mendapatkan ruang kemudi dengan desain yang menarik , warna
	tempat duduk apa yang cocok menurut anda?
	a. Hitam
	b. Putih
	c. Coklat
	d. Lainnya,

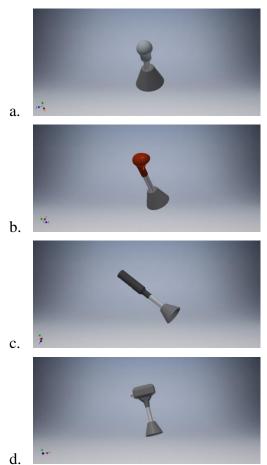
5.	Untuk mendapatkan ruang kemudi dengan desain yang menarik , warna
	langit-langit ruang kemudi apa yang cocok menurut anda?
	a. Hitam
	b. Putih
	c. Coklat
	d. Lainnya,
6.	Untuk mendapatkan ruang kemudi dengan desain yang menarik, warna tuas
	persneling apa yang cocok menurut anda?
	a. Hitam
	b. Putih
	c. Coklat
	d. Lainnya,
7.	Untuk mendapatkan ruang kemudi dengan desain yang menarik , warna tuas
	penyeka kaca apa yang cocok menurut anda?
	a. Hitam
	b. Putih
	c. Coklat
	d. Lainnya,
8.	Untuk mendapatkan ruang kemudi dengan desain yang menarik , warna tuas
	lampu sein apa yang cocok menurut anda?
	a. Hitam
	b. Putih
	c. Coklat
	d. Lainnya,
9.	Untuk mendapatkan ruang kemudi dengan desain yang menarik, warna setir
	apa yang cocok menurut anda ?
	a. Hitam
	b. Putih
	c. Coklat

d.	Lainnya,

- 10. Untuk mendapatkan ruang kemudi dengan desain yang menarik , warna tombol pengaturan mobil (pengatur spion, pengatur jendela, dan pengunci pintu) yang cocok menurut anda ?
 - a. Hitam
 - b. Putih
 - c. Coklat
 - d. Lainnya,

.....

11. Untuk mendapatkan ruang kemudi dengan desain yang menarik , tuas persneling seperti apa yang cocok menurut anda ?

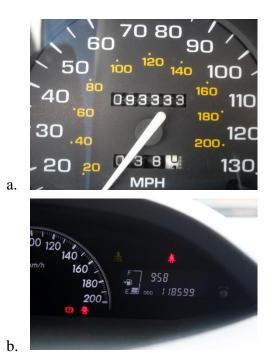


- 12. Untuk mendapatkan tempat duduk yang nyaman digunakan, bahan pelapis tempat duduk apa yang menurut anda cocok untuk digunakan?
 - a. Kulit sintetis
 - b. Kain

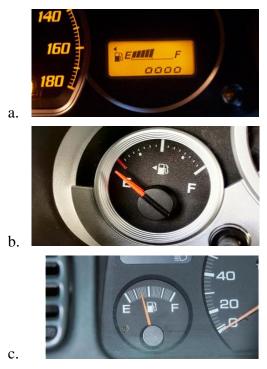
c. Beludru
d. Lainnya,
13. Untuk mendapatkan peralatan mengemudi yang mudah dijangk
dimanakah posisi tuas persneling yang tepat menurut anda?
a. Berada didasbor sebelah kiri pengemudi
b. Berada disebelah tempat duduk sebelah kiri pengemudi
c. Lainnya,
14. Untuk mendapatkan peralatan mengemudi yang mudah dijangk
dimanakah posisi tombol pengaturan spion yang tepat menurut anda?
a. Berada pada dasbor sebelah kanan pengemudi
b. Berada disebelah tempat duduk sebelah kiri pengemudi
c. Berada pada setir
d. Lainnya,
15. Untuk mendapatkan peralatan mengemudi yang mudah dijangk
dimanakah posisi pengaturan pintu yang tepat menurut anda?
a. Berada pada pintu sebelah kanan pengemudi
b. Berada disebelah tempat duduk sebelah kiri pengemudi
c. Berada pada dasbor sebelah kanan pengemudi
d. Lainnya,
16. Untuk mendapatkan peralatan mengemudi yang mudah dijangk
dimanakah posisi pengaturan jendela yang tepat menurut anda?
a. Berada pada pintu sebelah kanan pengemudi
b. Berada disebelah tempat duduk sebelah kiri pengemudi
c. Berada pada dasbor sebelah kanan pengemudi
d. Lainnya,
17. Untuk mendapatkan peralatan mengemudi yang mudah dijangk
dimanakah posisi tombol lampu bahaya yang tepat menurut anda?

a. Berada pada dasbor sebelah kiri pengemudi

	b.	Berada disebelah tempat duduk sebelah kiri pengemudi										
	c.	Berada pada stir										
	d.	Lainnya,										
18.	Un	tuk mendapatkan peralatan mengemudi yang mudah dijangkau,										
	din	nanakah posisi pengaturan suhu yang tepat menurut anda ?										
	a.	Berada pada dasbor sebelah kiri pengemudi										
	b.	Berada disebelah tempat duduk sebelah kiri pengemudi										
	c.	Lainnya,										
10	Un	tuk mendapatkan ruag kemudi yang memudahkan akses hiburan,										
19.												
		nanakan posisi DVD yang tepat menurut anda?										
	a.	Berada pada dasbor sebelah kiri pengemudi										
	b.	Berada pada dasbor sebelah kanan pengemudi										
	c.	Lainnya,										
20.	Un	tuk mendapatkan ruag kemudi yang memudahkan akses hiburan,										
	din	nanakan posisi radio yang tepat menurut anda ?										
	a.	Berada pada dasbor sebelah kiri pengemudi										
	b.	Berada pada dasbor sebelah kanan pengemudi										
	c.	Lainnya,										
21.	Un	tuk mendapatkan ruag kemudi yang memudahkan akses hiburan,										
	bag	gaimanakah urutan yang tepat menurut anda ?										
	a.	Radio di atas DVD										
	b.	DVD di atas radio										
	c.	Lainnya,										
22.		ituk mendapatkan ruang kemudi yang sederhana, tampilan odometer										
	sep	perti apa yang menurut anda cocok?										



23. Untuk mendapatkan ruang kemudi yang sederhana, tampilan indikator bahan bakar seperti apa yang menurut anda cocok ?



24. Untuk mendapatkan ruang kemudi yang sederhana, tampilan indikator mobil seperti apa yang menurut anda cocok ?



a.



b.



c.



Kuesioner IV

KESESUAIAN PRODUK DENGAN COSTUMER ATTRIBUTES

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarokatuh

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarokatuh

Saya Julin Arum Asih Mahasiswa Teknik Industri Universitas Islam Indonesia. Saya akan melaksanakan penelitian Tugas Akhir dengan judul "**Desain Ruang Kemudi Mobil Listrik Ergonomis**". Sehubungan dengan itu, saya mohon Bapak/Ibu/Saudara/Saudari untuk mengisi kuesioner ini. Adapun data pada kuesioner bersifat rahasia dan hanya akan digunakan untuk keperluan penelitian.

Saya ucapkan terimakasih atas partisipasi Bapak/Ibu/Saudara/Saudari untuk mengisi kuesioner ini. Partisipasi Bapak/Ibu/Saudara/Saudari sangat berarti dalam suksesnya penelitian ini.

1. PROFIL RESPONDEN

Petunjuk pengisian:

Pada pertanyaan dibawah, silahkan Anda isi dan pilih **salah satu** dari jawaban dengan melingkari pilihan yang tersedia.

	ngan memgkan pi	iman jang ters	cara.	
l.	Nama	:		(opsional)
2.	Jenis Kelamin	:		
	a. Laki Laki		b. Perempuan	
3.	Pendidikan terakh	nir:		
	a. SD (Sekolah l	Dasar)		

c. SMA (Sekolah Menengah Atas)

b. SMP (Sekolah Menengah Pertama)

- d. Perguruan Tinggi
- 4. Usia anda saat ini :
 - a. <20 tahun
 - b. 21-30 tahun
 - c. 31-40 tahun
 - d. >40 tahun

- 5. Apakah anda dapat mengemudikan mobil?
 - a. Ya
 - b. Tidak
- 6. Berapa lama anda sudah mengemudikan mobil?
 - a. 1 tahun
 - b. 2 tahun
 - c. 3 tahun
 - d. >3 tahun
- 7. Jenis mobil yang sering digunakan
 - a. Manual
 - b. Automatik
- 8. Mobil dengan tipe seperti apakah yang anda kemudikan ? (Anda dapat memilih lebih dari satu jawaban)
 - a. Mobil Convertible

Merupakan mobil dengan bentuk yang kecil dan memiliki atap yang dapat dilipat.

Contoh : Volkswagen New Beetle, Doudge Avenger, Ford Mustang, Mitsubishi Eclipse Spyder, dll

b. Mobil Coupe

Merupakan mobil dengan ukuran kecil dengan jumlah pintu dan jok penupang sebanyak dua atau empat. Desain atap mobil jenis ini cenderung kearah belakang.

Contoh : Nissan Silvia, Mercedes Bez CL, Berbagai tipe ferarri, Toyota Celica, dll

c. Mobil Hatchback / City Car

Merupakan mobil dengan kabin yang menyatu dengan bagasi mobil. Mobil dengan jenis ini memiliki ukuran yang kecil.

Contoh: Chevrolet Aveo, Lexus CT 200, Mini Cooper, Audi S3, dll.

d. Mobil Minivan /MPV (Multi Purpose Vehicle)

Merupakan mobil dengan jumlah pintu sebanyak 4. Mobil ini dibagi menjadi lima jenis yaitu MPV, Mini MPV, Crossover, City Car, dan Luxury Hatchback

Contoh: Nissan Grand Livina, Nissan Serena, Honda Stream, Kijang Innova, Suzuki Swift, Toyota Yaris, Karimun Estilo, Kia Picanto, dll.

e. Mobil SUV (Sport Utility Vehicle)

Merupakan mobil yang memadukan antara mobil sedan dan mobil jeep. Mobil SUV terbagi menjadi 4 kategori yaitu *Lov SUV*, *High SUV*, dan *Double Cabin*.

Contoh : Daihatsu Terios, Daihatsu Taruna, Toyota Rush, Mitsubishi Pajero, Honda CRV, Nissan X-Trail, Nissan Patrol, Toyota Land Cruiser, dll.

f. Mobil Sedan

Merupakan mobil dengan 4 jok dan 4 kursi. Mobil jenis ini dibagi menjadi 6 kategori yaitu *Small Sedan, Medium Sedan, Large Sedan, Large Luxury Sedan, Medium Luxury Sedan, Small Luxury Sedan.*

Contoh: Honda City, Toyota Vios, Honda Civic, Chevrolet Cruze, Toyota Altis, Toyota Camry, Nissan Teana, Toyota Camry, dll.

g. Mobil Station Wagon

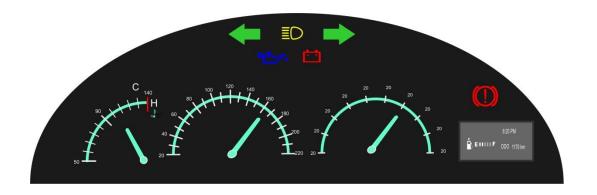
Merupakan mobil dengan desain atap mobil yang relatif panjang dan memiliki bagasi yang cukup luas. Mobil jenis ini memiliki 4 pintu.

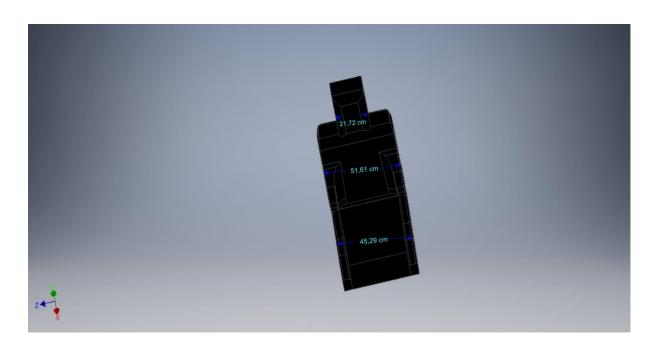
Contoh : Honda Accord Wagon, Nissan Avenir, Volvo 245 DL Wagon, dll.

2. VALIDASI DESAIN USULAN

Berikut merupakan desain ruang kemudi mobil listrik berdasarkan proses pemetaan. Bagaimana desain usulan yang telah dibuat menurut pendapat anda?

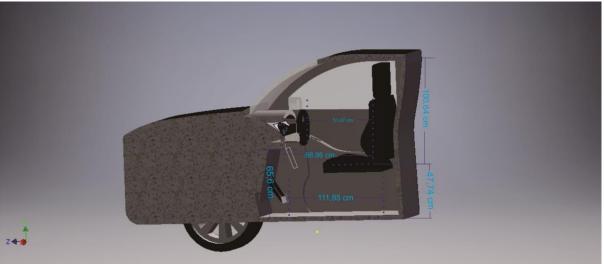


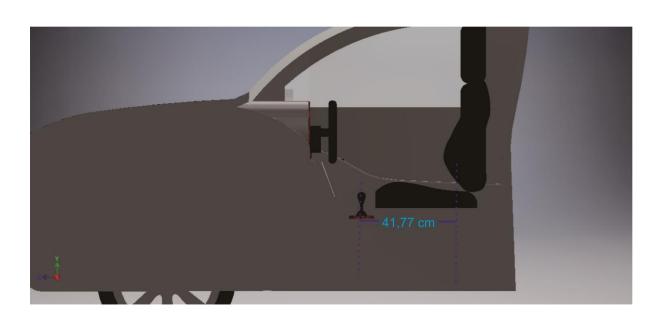












Ruang kemudi memiliki ukuran berdasarkan ukuran tubuh orang Indonesia. Bahan pelapis tempat duduk terbuat dari kulit sintetis. Mobil listrik dilengkapi dengan layar.

Keterangan:

Di bawah ini terdapat tabel perbandingan antara ruang kemudi yang sudah ada dengan desain ruang kemudi yang baru. Pada kolom sebelah kiri terdapat kriteria mobil dan sebelah kanan terdapat kolom penilaian. Berilah skor 1-5 pada kolom perbandingan. Keterangan skor sebagai berikut :

1 = Sangat Tidak Setuju 4 = Setuju

2 = Tidak Setuju 5 = Sangat Setuju

3 = Sedikit Setuju

No	Kriteria Ruang Kemudi Mobil Listrik		Se	belu	ım			Se	sud	ah	
	Kitteria Ruang Remadi 1410011 Eisurk	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
1	Desain kokpit menarik										
2	Tempat duduk nyaman										
3	Pengaturan kemudi mudah dijangkau										
4	Ruang kemudi luas										
5	Mudah mengakses perangkat elektronik										
6	Informatif										

REKAPITULASI DATA KUESIONER I COSTUMER ATTRIBUTE

No	Nama	Jenis Kelamin	Pendidikan	Usia	Dapat Mengemu di	Lama Mengemudi	Jenis Mobil	Tipe Mobil	Desain Interior Menarik	Tempat Duduk Nyaman	Pengaturan Mudah Dijangkau	Ruang Kemudi Luas	Lainnya
1	ANF	P	SMA	<20	YA	1	Automatik	City Car	Tidak	Ya	Tidak	Tidak	
2	Gandung Wahyu												
	Putro	L	SMA	<20	YA	1	Manual	MPV	Tidak	Ya	Tidak	Tidak	
3	Dafiq R. F.	L	Perguruan Tinggi	21-30	YA	3	Manual	MPV	Ya	Ya	Ya	Tidak	
4	Diyah Dwi Maharani	P	Perguruan Tinggi	<20	YA	3	Automatik	Sedan	Ya	Tidak	Tidak	Tidak	
5	Nabila Puspa N	P	Perguruan Tinggi	<20	YA	2	Manual	Coupe	Tidak	Ya	Tidak	Tidak	
6	Ahmad Jaka Priradidi	L	SMA	21-30	YA	2	Automatik	City Car	Tidak	Ya	Ya	Tidak	
7	Nila Apriani	P	SMA	<20	YA	1	Automatik	City Car	Tidak	Ya	Tidak	Ya	
8	Wasilatu Rizqiya	P	SMA	21-30	YA	2	Manual	City Car	Ya	Ya	Tidak	Ya	

9	Hammam	L	SMA	21-30	YA	2	Automatik	SUV	Ya	Tidak	Tidak	Tidak	
10	Heru		Perguruan										
10	Wahyu S	L	Tinggi	21-30	YA	>3	Manual	MPV	Tidak	Ya	Tidak	Tidak	
11	Aedhowl		Perguruan										
11	Ihsan S	L	Tinggi	<20	YA	>3	Manual	SUV	Ya	Ya	Tidak	Tidak	
12	Albensa												
12	Yunnia	P	SMA	<20	YA	1	Manual	Sedan	Ya	Ya	Ya	Ya	
	Akbar												
13	Daffa												
	Raharja	L	SMA	<20	YA	2	Manual	SUV	Ya	Ya	Ya	Tidak	
14	Kamal	L	SMA	21-30	YA	1	Manual	MPV	Tidak	Ya	Ya	Tidak	
15	Gerry Frilla												
13	Alfah	L	SMA	21-30	YA	>3	Manual	MPV	Ya	Ya	Ya	Tidak	
	Anissa												
16	Zerafina												
	Nur Utami	P	SMA	<20	YA	1	Manual	MPV	Tidak	Ya	Ya	Tidak	
17	Himi	P	SMA	<20	YA	1	Manual	MPV	Tidak	Ya	Tidak	Tidak	
													Futur
													kemudi yang
18													memudahkan
	Lalu Bayu												akses
	Dwi Cahyo	L	SMA	21-30	YA	1	Manual	City Car	Tidak	Tidak	Ya	Ya	hiburan
19	Meiza												
17	Fadhila	P	SMA	<20	YA	2	Automatik	SUV	Tidak	Tidak	Ya	Tidak	

20	Veronica												
20	Yolanda	P	SMA	<20	YA	1	Automatik	MPV	Ya	Ya	Tidak	Tidak	
	Hendro												
21	Cahyo												
	Utomo	L	SMA	<20	YA	1	Manual	MPV	Ya	Ya	Tidak	Tidak	
22	Alfiani												
22	Yulita Sari	P	SMA	<20	YA	>3	Manual	MPV	Ya	Ya	Ya	Ya	
23	FN	P	SMA	<20	YA	2	Manual	MPV	Ya	Ya	Tidak	Tidak	
24	Ario												
27	Kusumo N	L	SMA	21-30	YA	>3	Manual	City Car	Ya	Ya	Tidak	Tidak	
25	Lana												
23	Fadhila	P	SMA	<20	YA	2	Automatik	City Car	Tidak	Ya	Tidak	Ya	
	Rifqi												
26	Novaldi												
	Riksawan	L	SMA	<20	YA	2	Manual	SUV	Tidak	Ya	Ya	Tidak	
27	NSP	P	SMA	21-30	YA	>3	Automatik	MPV	Ya	Ya	Tidak	Ya	
28	Danang												
20	Primadani	L	SMA	<20	YA	2	Automatik	MPV	Tidak	Tidak	Ya	Tidak	
29			Perguruan										
2)	Delpiana	P	Tinggi	21-30	YA	3	Automatik	Convertible	Ya	Ya	Ya	Tidak	
30	M. Sulthan												
	Alif	L	SMA	<20	YA	1	Automatik	City Car	Tidak	Ya	Ya	Tidak	
31	Adivia												
<i>J</i> 1	Gilang	L	SMA	<20	YA	1	Manual	SUV	Ya	Tidak	Tidak	Tidak	

	Prakarsa												
	Hafidz												
32	Fadhilla												
	Yusuf	L	SMA	<20	YA	2	Manual	MPV	Ya	Tidak	Tidak	Tidak	
	Nabil												
33	Muhammad												
	Firdaus	L	SMA	21-30	YA	1	Manual	Coupe	Ya	Ya	Tidak	Tidak	
	Mohammad												
34	Rizal												
34	Ahnafi							Station					
	Aflah	L	SMA	<20	YA	>3	Manual	Wagon	Ya	Ya	Ya	Ya	
	Rochman												
35	Dwi												
	Nugroho	L	SMA	21-30	YA	>3	Automatik	Coupe	Tidak	Ya	Ya	Tidak	
36			Perguruan										
30	Kk	P	Tinggi	21-30	YA	2	Automatik	MPV	Tidak	Tidak	Tidak	Ya	
37	Amin		Perguruan										
31	Bahausan	L	Tinggi	21-30	YA	>3	Manual	SUV	Ya	Tidak	Tidak	Tidak	
38			Perguruan										
30	Ozan	L	Tinggi	21-30	YA	3	Automatik	City Car	Ya	Tidak	Ya	Ya	
	Van												
39	Leulenhook												
3)	Armedius		Perguruan										
	Scholegger	L	Tinggi	21-30	YA	1	Manual	MPV	Ya	Tidak	Tidak	Tidak	

	Ajeng Dwi												
40	Kartika		Perguruan										
	Sari	P	Tinggi	21-30	YA	>3	Manual	MPV	Ya	Ya	Tidak	Ya	
	Ade												
41	Pratama		Perguruan										
	S.K	L	Tinggi	21-30	YA	>3	Manual	MPV	Ya	Ya	Ya	Ya	
42	FA	P	SMA	21-30	YA	1	Manual	MPV	Ya	Ya	Ya	Tidak	
43			Perguruan										
43	Lia	P	Tinggi	21-30	YA	2	Automatik	City Car	Ya	Ya	Tidak	Tidak	
	Ayu Putri												
44	Permata		Perguruan										
	Sari	P	Tinggi	21-30	YA	>3	Automatik	Coupe	Ya	Ya	Tidak	Ya	
45	Eka	L	SMA	21-30	YA	>3	Automatik	Sedan	Ya	Ya	Tidak	Ya	
46			Perguruan										
40	S	P	Tinggi	21-30	YA	>3	Automatik	Coupe	Ya	Ya	Ya	Ya	
47			Perguruan										
- /	Risky	L	Tinggi	21-30	YA	2	Manual	MPV	Tidak	Tidak	Ya	Ya	
48	Dhio		Perguruan										
70	Brillian	L	Tinggi	21-30	YA	2	Manual	MPV	Ya	Ya	Tidak	Tidak	
49	Bima Yuda		Perguruan										
47	Pratama	L	Tinggi	21-30	YA	2	Manual	MPV	Ya	Tidak	Tidak	Tidak	
													Fasilitas
50													kemudi yang
	Cay	L	SMA	21-30	YA	>3	Manual	Sedan	Ya	Ya	Tidak	Tidak	lengkap dan

						sederhana

REKAPITULASI DATA KUESIONER II VALIDASI ATTRIBUTE

No	Nama	Jenis Kelamin	Pendidikan	Usia	Dapat Mengem udi	Jenis Mobil	Tipe Mobil	Desain Interior Menarik	Tempat Duduk Nyaman	Pengaturan Mudah Dijangkau	Ruang Kemudi Luas	Fitur kemudi yang memudahkan akses hiburan	Fasilitas kemudi yang lengkap dan sederhana
1	Aldo Putra Darmawan	L	SMA	<20	Ya	Manual	City Car	5	5	5	5	3	5
2	Rezandi Zaki R	L	SMA	<20	Ya	Automatik	City Car	5	5	5	3	2	5
3	Rifki Hermawan Adiguna	L	SMA	<20	Ya	Manual	MPV	4	5	4	4	4	5
4	Didit Waksito A	L	SMA	21-30	Ya	Manual	City Car	3	4	4	4	4	4
5	Vandanu	L	Perguruan Tinggi	21-30	Ya	Manual	City Car	5	5	4	4	4	5
6	Yudho	L	SMA	21-30	Ya	Manual	Sedan	3	4	4	4	2	4
7	FF	L	SMA	21-30	Ya	Manual	Convertible	3	4	4	3	4	3

8	Nurrahman I Fitradi	L	SMA	21-30	Ya	Manual	MPV	4	5	5	5	3	4
9	Fakta W	L	SMA	<20	Ya	Manual	MPV	4	5	5	5	4	4
10	Syadu	P	SMA	<20	Ya	Automatik	MPV	5	5	4	4	4	5
11	Cut Thifal	P	SMA	<20	Ya	Automatik	Coupe	4	4	5	4	4	5
12	Fahmi Silalahi	L	SMA	<20	Ya	Automatik	Coupe	3	5	5	4	3	4
13	NN	L	SMA	<20	Ya	Automatik	Sedan	3	4	5	5	3	4
14	Ramadhan Bagus	L	SMA	<20	Ya	Manual	MPV	5	5	4	4	3	5
15	Azhar Ardhabila	L	Perguruan Tinggi	<20	Ya	Automatik	Coupe	5	5	5	5	5	5
16	Rofi Nugraha Putra	L	SMA	<20	Ya	Automatik	MPV	5	5	5	4	4	5
17	Pandu Putra S	L	SMA	<20	Ya	Manual	MPV	4	5	5	4	5	5
18	Septian Putra Pratama	L	SMA	<20	Ya	Manual	MPV	4	5	5	5	4	5
19	Alfian W.S	L	Perguruan Tinggi	21-30	Ya	Manual	MPV	3	4	4	4	3	4
20	Ariko Vega M	L	SMA	<20	Ya	Automatik	SUV	5	5	4	4	4	4

21	Ergianzah R.S	L	SMA	<20	Ya	Automatik	MPV	4	5	4	4	3	4
22	Eldo Chandra S	L	SMA	<20	Ya	Manual	City Car	3	4	5	3	4	3
23	Muhammad Hizbullah Almadani	L	SMA	<20	Ya	Manual	Coupe	4	4	4	3	3	4
24	Relo	L	SMA	21-30	Ya	Automatik	City Car	4	4	4	3	5	4
25	Hidaya	L	SMA	21-30	Ya	Manual	Sedan	5	5	5	5	5	5
26	Miko	L	SMA	21-30	Ya	Manual	Sedan	3	5	4	3	3	4
27	Radhimna Hafiz	L	SMA	<20	Ya	Manual	MPV	3	4	5	4	3	5
28	Muhammad Nur Fauzi	L	SMA	<20	Ya	Manual	MPV	4	5	5	5	4	4
29	Mohammad Sobari	L	SMA	<20	Ya	Automatik	MPV	5	5	5	5	4	5
30	Sendhyka C.P	L	SMA	<20	Ya	Manual	City Car	5	5	5	4	3	5
31	Adam	L	SMA	21-30	Ya	Manual	MPV	5	5	4	5	4	5
32	Aliffudin Yusuf	L	Perguruan Tinggi	<20	Ya	Manual	City Car	4	5	4	4	3	3
33	Vashti Raisa Haviah	Р	SMA	<20	Ya	Automatik	City Car	5	5	5	4	4	5
34	Argokumoro	L	SMA	<20	Ya	Manual	Convertible	4	4	4	5	4	4

	S.A												
35	Ramzy Setya M	L	SMA	<20	Ya	Manual	MPV	4	5	4	3	3	5
36	M. Daffa Alif	L	SMA	<20	Ya	Automatik	Sedan	5	5	5	3	4	5
37	Izmy Ratih Azizah	P	SMA	<20	Ya	Manual	MPV	4	5	5	4	4	5
38	Fahima Mutiara Salsabila	Р	SMA	<20	Ya	Manual	Coupe	3	5	4	3	2	4
39	Kamal	L	SMA	21-30	Ya	Manual	Coupe	3	5	5	5	2	5
40	Raynaldo	L	SMA	<20	Ya	Manual	SUV	4	5	4	4	3	4
41	Ade Pratama	L	Perguruan Tinggi	21-30	Ya	Manual	MPV	4	4	4	3	3	3
42	Bayu	L	Perguruan Tinggi	21-30	Ya	Manual	Convertible	5	5	4	5	5	4
43	Afif Asbani	L	SMA	21-30	Ya	Manual	MPV	4	5	5	4	4	5
44	Ajeng Dwi	Р	Perguruan Tinggi	21-30	Ya	Manual	MPV	5	5	5	5	4	5
45	Dana	L	Perguruan Tinggi	21-30	Ya	Manual	MPV	3	5	4	4	4	4
46	Dedy	L	SMA	21-30	Ya	Automatik	City Car	5	5	5	5	5	5
47	Iksan Mauludi	L	Perguruan Tinggi	21-30	Ya	Automatik	Sedan	5	5	5	5	4	4

48	Risky Fadh	L	Perguruan Tinggi	21-30	Ya	Automatik	MPV	3	5	5	3	4	5
49	Aditya Nanda	L	SMA	21-30	Ya	Automatik	MPV	4	5	5	3	4	3
50	Raka	L	SMA	21-30	Ya	Manual	MPV	4	4	5	3	3	4
51	Bill Edward	L	Perguruan Tinggi	21-30	Ya	Manual	Sedan	4	4	5	3	3	4
52	Fajrul Retno Hidayat	L	SMA	21-30	Ya	Automatik	MPV	4	4	4	4	4	4
53	Ken	Р	Perguruan Tinggi	21-30	Ya	Manual	MPV	5	5	5	3	5	5
54	S	P	SMA	21-30	Ya	Automatik	MPV	4	5	4	3	4	5
55	Reza Febrian Fauzi	L	SMA	21-30	Ya	Manual	MPV	1	1	1	1	1	1
56	Coraima Widuri Wellya S	Р	SMA	21-30	Ya	Manual	MPV	2	5	5	5	3	5
57	Hafis	L	SMA	21-30	Ya	Manual	MPV	3	3	4	3	3	3
58	Jonathan	L	SMA	21-30	Ya	Manual	MPV	5	5	4	4	4	4
59	Bima Yudha Pratama	L	Perguruan Tinggi	21-30	Ya	Automatik	MPV	3	5	5	5	4	4
60	Basyiruddin Qori	L	SMA	21-30	Ya	Manual	MPV	4	5	5	4	3	3

Wicaksono						

REKAPITULASI DATA KUESIONER IV COSTUMER ATTRIBUTE

			UJI I	KESESU	JAIAN	(MAR	GINA	L HO	MOG	ENIT	Y)		
No	Nama		Seb	elum (C	CA)				S	esuda	h (CA	A)	
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
1	Wawan	3	2	3	3	2	4	4	3	4	3	4	4
2	NN1	4	4	4	4	4	4	3	5	5	4	5	5
3	Luqman	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5
4	Venna WT	3	4	4	4	3	4	4	5	5	4	4	4
5	Karimah	4	4	4	4	5	4	4	5	5	5	5	4
6	Fauzi Rachman R	3	3	4	3	3	4	3	4	5	3	4	3
7	MAP	4	4	4	4	4	4	2	5	5	5	5	4
8	Rini	4	4	3	3	3	3	3	5	4	4	5	3
9	Kirana Rila Pratama	4	3	4	2	3	3	4	4	5	3	2	4
10	Indriani Adinda	4	4	4	4	5	4	2	5	5	4	5	4
11	Agung	3	2	3	4	3	5	2	4	4	4	4	5
12	Yoga Satria	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5
13	Ade	3	4	4	3	4	4	4	5	5	5	5	5
14	NN2	5	4	4	3	3	4	4	5	5	4	4	4
15	NN3	3	3	3	4	2	2	4	4	4	3	4	4
16	Anggi S M	3	2	3	5	4	4	4	3	4	5	4	4
17	RAM	4	4	3	4	3	3	4	5	5	5	5	5
18	Alvin	4	4	4	3	5	5	4	5	5	5	5	5

19	Mega	3	4	3	3	4	4	4	5	4	3	4	4
20	Hadi	3	2	4	4	3	3	4	4	5	5	5	5
21	Rahmat Nur Abdal	3	3	4	4	5	4	4	4	5	5	5	5
22	Ariesta Darmawan	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	5	4
23	Cay	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5
24	Ila	4	4	4	3	3	3	3	5	5	4	2	4
25	Bari	4	3	2	4	3	3	4	4	3	4	4	4
26	Irfan	5	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4
27	FA	4	4	4	3	3	2	4	5	5	4	5	5
28	Alamsyah	4	3	3	4	4	5	3	4	4	4	4	3
29	Amelda	4	4	3	4	4	4	5	5	4	5	5	5
30	Rezki	2	3	2	3	3	2	3	4	5	4	5	4
31	Aditya Damar	3	4	3	3	3	4	4	5	4	4	4	5
32	Tault Majid	4	4	4	4	3	5	5	5	5	4	4	5
33	Iqbal Fathurahman	3	3	3	4	3	3	4	4	4	5	4	3
34	Karla	4	2	3	4	4	2	3	4	4	5	4	3
35	Ferry Berlian	3	3	3	3	3	4	4	5	4	3	5	4
36	Desfian	5	3	4	3	3	3	4	4	5	4	4	5
37	Ami	4	3	2	3	3	2	3	4	3	3	4	3
38	Ayi	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3
39	Isna	4	3	2	3	3	4	3	4	4	4	4	5
40	Dedy	3	3	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4
41	Rifqy	5	4	4	3	4	4	5	5	5	4	5	5
42	Enggar	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	4	4
43	Vina	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4
44	Eka	2	3	3	3	3	3	3	4	4	3	4	4

45	Fauzan Wahyu	4	4	3	3	4	4	3	4	4	5	4	5
46	La Ode Yusuf	4	3	4	3	4	5	4	4	5	5	5	4
47	Tasya	3	4	3	3	4	3	4	5	4	4	5	5
48	Jonathan	4	4	4	3	4	4	5	5	5	4	5	5
49	Ibnu	4	3	4	4	4	3	4	4	5	4	3	4
50	Jefinally	2	3	4	3	4	2	4	4	5	3	4	5

DATA ANTHROPOMETRI

No	Nama	Usia	Suku Bangsa	Berat Badan	TDT	TPO	PPO	LP	ADT	TP	PTI	JRT	PT	JT	PSJ	TJL	LJL
1	Luqman	22	Jawa	92	88	42,5	48	35,5	19,5	14	25	45,5	19	84	48	2	2
2	Jonathan	22	Tionghoa	67	86	42	43	31	20	12,5	24,5	42	19	79	43,5	1,9	1,7
3	Hermawan	21	Jawa	60	82	45	49	35,5	16,5	13	25	44,5	18,5	85,5	45	1,9	1,8
4	Dio	22	Betawi	72	87,5	41,5	43	37	22	15	25,5	44	19	79,5	44,5	1,9	1,7
5	Kukuh Styo Raharjo	21	Jawa	52	87,5	44,5	43,5	31	20	9,5	24,5	39,5	17,5	84	46,5	1,9	1,8
6	Satyo	21	Jawa	50	82	42,5	43	29,5	18	11	25,5	38	19	83,5	44,5	1,7	1,9
7	Adhitya Permadi	19	Jawa	55	91	45	48	27	20	12	25,5	44,5	19,5	87	47,5	1,7	1,9
8	Irawan Yusa	22	Jawa	98	86,5	43,5	50,5	41	21,5	14	26,5	44,6	17,5	86	43,5	2,5	2,5
9	Elham Indra	19	Jawa	51	88	46	43,5	31,5	18,5	13,5	25	44,5	19,5	79,5	45	1,5	1,9
10	Arif	19	Jawa	58	83,5	44,7	46,5	31,5	21	15,6	24	36	20	81	46,5	2,5	2,5
11	San	21	Sunda	70	93	41,5	47,5	38	19	16	24	47,5	16	79,5	42	1,8	1,8
12	Dwi Dharma A	31	Jawa	75	91,5	41,5	49	39	16,5	13,5	26	48	18,5	86,5	47	1,6	1,6
13	Fattah Akbar Yudanto	23	Jawa	60	79	41,5	45	34	17	10.5	24,5	42,5	18,5	82	45	1,6	1,6
14	Kasturyadi	19	Jawa	62	86	42,5	41,5	35,5	17	13	25,5	37,5	18	74	43,5	1,8	2,1
15	Febri Ardiyansyah	20	Jawa	55	85	46	47	30	19	13,5	25	39	18	82,5	44,5	1,5	1,5
16	Julius Chaesar Pratama	19	Tionghoa	42	88,5	45,5	46	35	19	12,5	24,5	39	18	82,5	44	1,5	2,1
17	Agta	20	Jawa	106	84,5	42	52	38,5	22,3	16	26,5	53	20	79,5	46	2	2,1
18	Pandu Lukhyswara	19	Jawa	80	82	39,5	52	38	18	15,5	26	49,5	17,5	82	46	2	2,2
19	Duta	19	Jawa	84	90	43,5	47,5	39	20	17,5	24,5	43,5	18,5	88	47	2	2
20	Fathian	21	Jawa	43	80	41	44	34	20	12	25,5	40	18	78,5	43,5	1,5	1,5

21	Duck area Tri	21	T	90	90.5	12.5	47	37	10.5	17	26.5	50	10.5	85	16	2	2
21	Prabowo Tri	21	Jawa	90	89,5	43,5	47	37	19,5	1 /	26,5	52	18,5		46	2	2
22	Fajrian	22	Jawa	57	91	45	45	30	19	17	24,5	44,5	18,5	78,5	45	2	2
23	Awan	22	Jawa	85	89,5	44	45	35	18	14,5	27	49	19	86,5	47	2	2
24	Satria	22	Jawa	73	85,5	43	44	34	18	16	25	48	18	82	46	2	2
25	Wisnu	21	Jawa	60	92,5	47	48	32,5	18,5	12	26	47,5	19	79,5	47	2	2
26	Bulan R	22	Jawa	54	76,5	39	52	32,5	16	11,5	22,3	37	16	72,5	41	2,4	2,4
27	Syarifa	22	Jawa	48	80	37,5	46,5	29,3	18,4	13,7	23,8	36,6	16,3	78,1	41,5	2,2	2,2
28	Primasta R	18	Jawa	44	82	38,5	48,7	31,7	17,9	11	23	35	17,1	70	40,5	2,2	2,2
29	Ajeng Dwi Osaki	22	Minang	55	83,8	42,5	48,5	34,5	15,5	15	24,5	39,5	18	80,4	44	2,5	2,5
30	Riza Fitriana	27	Melayu	52	85	38,4	44	37,6	17	14,6	22,2	34,5	16,3	74	40	2,2	2,2
31	Coraima W	23	Jawa	60	79	41,5	46,5	39	17,5	15	24	30,6	18,2	69,5	43,5	2,2	2,2
32	Ifa	26	Banjar	65	81,5	39,5	49,5	38,5	18,5	14,5	23,1	50	15,6	70	40,5	2,4	2,4
33	Wiwi	26	Makassar	44	81	43	49,2	29,5	14,7	11,2	24,5	33,5	17,3	76,5	42,5	2,3	2,3
34	Hanny	26	Minang	50	77,7	40,5	48,5	29,5	18,5	11,7	22,5	41	16,5	77	41,5	2	2
35	Suci	19	Jawa	50	80	38,5	48,5	31,5	19,9	14,3	23,5	39,7	17,5	77	42,2	2,2	2,2
36	Ken Arum	21	Jawa	75	86,5	38,7	47,5	39,5	22	15,6	24,5	46,5	16,7	70,2	41	2,4	2,4
37	Inten	22	Jawa	51	86	39,5	46,5	29,5	18,5	15,5	22,5	41,5	16,5	74,9	42,5	2,2	2,2
38	Nila	25	Gorontalo	50	83,5	41,5	47,5	34,5	14,6	13	23,5	31,5	16	76,5	39,5	2,5	2,5
39	Anjar Dewi	18	Jawa	44	81,5	39,5	46,5	27,5	15,9	10	23	30,5	18	76	40	2,2	2,2
40	Vinda	19	Jawa	42	81,5	40,5	43,5	28,5	16	9,5	24,3	35	17,1	78	43,5	2,2	2,2



UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA FAKULTAS TEKNOLOGI INDUSTRI

JURUSAN: TEKNIK INDUSTRI, TEKNIK KIMIA, TEKNIK INFORMATIKA, TEKNIK ELEKTRO, DAN TEKNIK MESIN Kampus: Jl. Kaliurang Km. 14,5 Telp. (0274) 895287, 895007 / Facs. (0274) 895007 Ext. 148; Kotak Pos 75 Sleman 55501 Yogyakarta http://www.uii.ac.id atau http://www.fti-uii.org e-mail: fti@uii.ac.id

Nomor

: 17/Kalab DSK&E & E/70/Lab. DSK & E/I/2018

Hal

: Surat keterangan penelitian

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Kami yang bertanda tangan di bawah ini Kalab DSK & Ergonomi, Program Studi Teknik Industri Universitas Islam Indonesia, dengan ini ingin memberitahukan bahwa nama yang berada dibawah ini telah melakukan penelitian di Laboratorium Desain Sistem Kerja & Ergonomi

Nama Peniliti	: Julin Arum Asih Nur Sarinindiyanti
NIM	: 13522066
Program Studi	: Teknik Industri-FTI-UII
Tempat Penelitian	: Lab Desain Sistem Kerja dan Ergonomi
Waktu Penelitian	: 5 Agustus -20 Desember 2017
Judul Penelitian	: Desain Ergonomis Kokpit Mobil Listrik
Dosen pembimbing	: Ir. Hartomo, M.Sc., Ph.D.
	NIM Program Studi Tempat Penelitian Waktu Penelitian Judul Penelitian

Demikian surat keterangan ini kami buat, atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Yogyakarta 16 Januari 2018 Ka.Lab DSK dan Ergonomi

Amarria Dila Sari, ST.M.Sc