

**HUBUNGAN ANTARA REGULASI EMOSI DENGAN KECEMASAN
PADA PASIEN HIPERTENSI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Psikologi Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial
Budaya Universitas Islam Indonesia Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Mendapatkan Gelar Sarjana S1 Psikologi



OLEH:

PUTRI SONIA WATI

13320221

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI DAN ILMU SOSIAL BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA**

2017

**HUBUNGAN ANTARA REGULASI EMOSI DENGAN KECEMASAN
PADA PASIEN HIPERTENSI**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Studi Psikologi Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial
Budaya Universitas Islam Indonesia Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Mendapatkan Gelar Sarjana S1 Psikologi



OLEH:

PUTRI SONIA WATI

13320221

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI DAN ILMU SOSIAL BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA**

2017

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Dengan Judul :
**HUBUNGAN ANTARA REGULASI EMOSI DENGAN KECEMASAN
PADA PENDERITA HIPERTENSI**

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Program Studi Psikologi
Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya Universitas Islam Indonesia
Untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-syarat
Guna Memperoleh Derajat Sarjana S-1 Psikologi

Pada Tanggal :

13 FEB 2017

Oleh :

Putri Sonia Wati

13320221

Mengesahkan,

Program Studi Psikologi

Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya
Universitas Islam Indonesia



Mira Aliza Rachmawati, S.Psi., M.Psi

Dewan Penguji

1. Yulianti Dwi Astuti, S.Psi., M.Soc. Sc,
2. Endah Puspita Sari., S.Psi., M.Si., Psikolog.
3. Libbie Annatagia, S.Psi., M.Psi.

Tanda Tangan

PERNYATAAN ETIKA AKADEMIK

Yang bertanda-tangan di bawah ini saya :

Nama : Putri Sonia Wati
No. Mahasiswa : 13320221
Program Studi : Psikologi
Judul Skripsi : *Hubungan antara Regulasi Emosi dengan Kecemasan pada Penderita Hipertensi*

Melalui surat ini saya menyatakan bahwa :

1. Selama melakukan penelitian dan pembuatan laporan penelitian skripsi saya tidak melakukan tindak pelanggaran etika akademik dalam bentuk apapun, seperti penjiplakan, pembuatan skripsi oleh orang lain, atau pelanggaran lain yang bertentangan dengan etika akademik yang dijunjung tinggi Universitas Islam Indonesia. Oleh karena itu, skripsi yang saya buat merupakan karya ilmiah saya sebagai penulis, bukan karya jiplakan atau karya orang lain.
2. Apabila dalam ujian skripsi saya terbukti melanggar etika akademik, maka saya siap menerima sanksi sebagaimana aturan yang berlaku di Universitas Islam Indonesia.
3. Apabila dikemudian hari, setelah saya lulus dari Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya, Universitas Islam Indonesia ditemukan bukti secara meyakinkan bahwa skripsi ini adalah karya jiplakan atau karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yang ditetapkan Universitas Islam Indonesia.

Yogyakarta, Februari 2017

Yang bersangkutan



Putri Sonia Wati

HALAMAN PERSEMBAHAN



Karya ini saya persembahkan kepada :

Allah SWT dan Rasul-Nya

Puji Syukur Kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan saya kesempatan hidup untuk dapat melakukan sesuatu yang bermanfaat dan telah senantiasa memberikan kesehatan sehingga skripsi ini dapat selesai dengan tepat waktu. Serta kepada Rasul-Nya yang telah membimbing dan memperkenalkan Islam, sehingga saya dapat merasakan nikmat Islam, Iman dan Taqwa.

Bapak Edison Abubakar dan Ibu Ernawati

Terima kasih kepada papa mama yang selama ini tidak henti-hentinya mendo'akanku dan berjuang demi kesejahteraanku, tidak ada suatu hal apapun yang dapat membalas semua kasih sayang yang papa dan mama berikan selama ini, karya ini tidak akan dapat terwujud tanpa do'a dan dukungan yang papa dan mama berikan, terima kasih atas segalanya.

HALAMAN MOTTO

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي
السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ
مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا
شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ
الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

Artinya : “Allah, tidak ada tuhan melainkan Dia yang hidup kekal lagi terus menerus mengurus makhluk-Nya, tidak mengantuk dan tidak tidur, kepunyaan-Nya apa yang dilangit dan dibumi. Tiada yang dapat memberi syafa’at disisi Allah tanpa izin-Nya, Allah mengetahui apa-apa yang ada dihadapan mereka dan dibelakang mereka, dan mereka tidak mengetahui apa-apa dari ilmu Allah melainkan apa yang dikehendaki-Nya. Kursi Allah meliputi apa yang ada dilangit dan dibumi dan Allah tidak merasa berat memelihara keduanya, dan Allah maha Tinggi lagi maha Besar (QS. Al-Baqarah : 255)”.

“Hidup itu seperti naik sepeda, agar tetap seimbang, kau harus terus bergerak
(Albert Einstein)”.

“Jika kau memahami sang pencipta, maka kau akan mendapat kedamaian abadi
(Dr. Dzakir Naik)”.

“Sesungguhnya didunia kita hanyalah sendirian, maka jangan terlalu menggantungkan diri sepenuhnya kepada orang lain, berusahalah mandiri dan bangkit (Muhammad Novvaliant Filsuf Tasaufi, S.Psi., M.Psi)”.

“The best way to predict your future is to create it (Abraham Lincoln)”.

HALAMAN PRAKATA

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Segala puji bagi Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, yang telah memberikan kesempatan bagi peneliti untuk menyelesaikan karya skripsi ini. Sholawat serta salam peneliti tujukan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membukakan cahaya islam kepada umat muslim. Selama melakukan penelitian skripsi dan menyusun karya skripsi peneliti mendapatkan banyak dukungan dari berbagai pihak, maka peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr.rer.nat. Arief Fahmie, S.Psi., M.A., Psikolog, selaku Dekan Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya, yang telah mendukung setiap kesempatan bagi mahasiswa mahasiswi untuk menggali ilmu sebanyak-banyaknya.
2. Dr. Hepi Wahyuningsih, S.Psi., M.Si, selaku Wakil Dekan Fakultas Psikologi dan Ilmu Sosial Budaya, yang telah turut serta mendukung segala acara dan memberikan bimbingan yang sangat berarti bagi masa depan dan keilmuan mahasiswa dan mahasiswinya.
3. Yulianti Dwi Astuti, S.Psi., M.Soc. Sc, selaku Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah sangat sabar dalam membimbing saya dalam menyelesaikan skripsi ini dan telah merelakan waktu luang untuk membantu saya. Terima kasih banyak ibu untuk semua bimbingan dan *support* yang selama ini ibu berikan yang tak ternilai harganya.
4. Rr. Indahria Sulistyarini, S.Psi., Psi., M.A, selaku Dosen Pembimbing Akademik, yang telah menjadi inspirasi saya dalam belajar psikologi klinis

lebih dalam lagi dan memberikan *support* dalam mempelajari psikologi dibidang klinis.

5. Endah Puspita Sari., S.Psi., M.Si., Psikolog., selaku dosen penguji skripsi yang telah memberikan banyak kritik dan saran yang membangun dan sangat berguna bagi saya. Ibu juga sudah menjadi salah satu dosen yang sangat menginspirasi saya dalam menekuni bidang psikologi klinis yang selama ini saya minati. Terima kasih banyak ibu.
6. Libbie Annatagia, S.Psi., M.Psi., selaku dosen penguji skripsi yang telah memberikan banyak kritik dan saran yang membangun dan sangat berguna bagi saya. Ibu juga menjadi salah satu dosen yang menginspirasi saya dalam menekuni alat ukur dan kepala laboratorium yang telah memberikan kesempatan bagi saya dalam mengembangkan diri. Terima kasih banyak ibu.
7. Seluruh Dosen dan Karyawan Universitas Islam Indonesia, terima kasih kepada bapak dan ibu dosen yang selama ini telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi saya, sehingga saya bisa menjadi seperti sekarang.
8. Edison Abubakar, papahku yang tercinta, yang telah mendedikasikan hidupnya untuk keluarganya. Walaupun selalu marah-marah tapi kasih sayangnya tiada tara untukku dan yang telah menjadi motivasi untuk tetap giat dalam belajar dan meniti masa depan.
9. Ernawati, mamahku yang tersayang, yang telah menjadi ibu terbaik didunia dengan segala jerih payahnya, tidak mudah menyerah terhadap anak-anaknya. Semoga skripsi ini membuat mama menjadi bangga dan bahagia, *i love you mom.*

10. Mega Ayu Lestari, Feby Nur Fadillah, Septia Ananda Edisti, dan Khumaira Alifa Afriska, Adik-adik kesayangan kaka yang telah menjadi motivasi untuk cepat lulus dan bekerja, terima kasih atas segala cinta kasih yang telah diberikan.
11. Muhamad Latief Satyaji, Pasanganku yang selalu mendukung pendidikanku dari awal kuliah hingga saat ini, membantu dalam menyelesaikan skripsi dan memberikan dukungan yang sangat berarti bagiku.
12. Bapak Amir dan Ibu Priyati, yang sudah seperti ibu bapakku sendiri, terima kasih atas segala *support* yang diberikan selama ini, membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, selalu memberikan nasehat terbaik dan memberikan perhatian yang luar biasa kepadaku.
13. Alm. Engkong Jinan dan Nenek Mimi, terima kasih sudah menjadi engkong dan nenek terbaik didunia, yang selalu menjadi pelindung dan menyayangiku dari dulu sampai saat ini.
14. Alm. Babo Abubakar dan Almh. Nenek Zuraidah, terima kasih sudah menjadi babo dan nenek yang memberikan cinta dan kasih yang tiada tara sampai akhir.
15. Encing Maisyaroh dan Mamang Ramadhan, terima kasih sudah menjadi encing terbaik yang sudah setia menungguku sekolah di SD dan mamang si jenius tukang tidur yang sudah selalu membantu dalam ngerjain PR disekolah dan sabar dalam ngajarin pelajaran setiap pulang sekolah.

16. Keluarga Besar ABA, terima kasih sudah memberikan doa dan *support* kepadaku dalam menjalankan kuliah. Terutama untuk Om iyan dan Tante Ipah yang telah menjadi om dan tante terbaik didunia.
17. Bapak Agus, Guru ngajiku yang telah memberikan ilmu yang kaya tentang agama islam yang sampai saat ini masih terus aku amalkan, yang selalu mengajarkan akan kebaikan dan nilai-nilai baik.
18. Serlly Mulyane Yusron dan Novita Susanti, sahabt-sahabat bawelku yang selalu cemburuan kalau gak ditemuin waktu pulang ke Tangerang, terima kasih sudah selalu mendukungku dalam keadaan apapun dan sabar terhadapku, *i love you all*.
19. Astri Wulan Mediasuti dan Helmi Rahmawati, sahabatku selama diperkuliahkan yang selalu menemaniku dan meberikan nasehat-nasehat aneh yang membantu, lucu-lucuan bareng dan selalu memahami segala tentangku.
20. Unit PW-12, Mas Andi, Pudio, Tika, Manda, Mono, Kuemala, Indah yang selalu konyol kelakuannya dan nyenengi sepanjang hari, terima kasih atas segala *support* dan perhatian yang diberikan.
21. Bapak Kasidi dan Ibu Kasidi, bapak dan ibu posko yang sudah menganggap saya sebagai anaknya sendiri dan selalu perhatian atas apapun dalam hidup saya, yang bersedih juga ketika saya dalam masalah, terima kasih bapak ibu atas segala perhatiannya.
22. Keluarga besar Laboratorium Universitas Islam Indonesia, yang telah memberikan kesempatan bagi saya untuk mencari ilmu dan menjadi pembimbing bagi adik-adik angkatan saya, dan kerja samanya yang baik.

23. Teman-teman Psikologi angkatan 2013, terima kasih atas kekompakan yang selama ini ada dan selalu *care* dengan sesama, siap sedia membantu ketika ada masalah dan senang bersama-sama jika ada yang bersenang.
24. Perwita Hapsari dan Desy Anjani sahabat seperjuangan pengambilan data dari mulai persiapan surat-surat sampai pembagian waktu pengambilan data subjek, susah senangnya mengambil data dan menghadapisubjek yang sedang sakit, yang malas nulis dan rela bacain sama nulisin, padahal pada kejar target masing-masing juga, terima kasih atas segalanya sahabatku.
25. Seluruh pihak yang telah ikut mendukung dalam penyelesaian skripsi ini yang belum bisa saya sebutkan satu-persatu. Terima kasih atas segala dukungan baik secara fisik maupun mental.

Demikian beberapa kata yang bisa saya sampaikan, mohon maaf jika masih ada yang belum tersebut, karena banyaknya pihak yang berkontribusi untuk mendukung peneliti dalam menyelesaikan skripsi. Peneliti menyadari bahwa karya skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, maka peneliti berharap untuk segala kritik dan masukan untuk dapat menjadikan peneliti lebih baik lagi dalam melakukan proses penelitian. Peneliti berharap penelitian ini dapat bermanfaat bagi masyarakat.

Yogyakarta, Februari 2017



Putri Sonia Wati

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	I
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN ETIKA AKADEMIK.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PRAKATA.....	vi
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
INTISARI.....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
BAB I. PENGANTAR.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Tujuan Penelitian.....	5
C. Manfaat Penelitian.....	5
D. Keaslian Penelitian.....	6
1. Keaslian Topik.....	9
2. Keaslian Teori.....	9
3. Keaslian Alat Ukur.....	10
4. Karakteristik Subjek.....	10

BAB II.	TINJAUAN PUSTAKA.....	12
	A. Kecemasan.....	12
	1. Kecemasan.....	12
	2. Aspek-Aspek Kecemasan.....	15
	3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Kecemasan.....	19
	B. Regulasi Emosi.....	22
	1. Regulasi Emosi.....	22
	2. Aspek-Aspek Regulasi Emosi.....	24
	C. Hubungan Regulasi Emosi dengan Kecemasan pada Pasien Hipertensi.....	28
	D. Hipotesis.....	34
BAB III.	METODE PENELITIAN.....	35
	A. Identifikasi Variabel Penelitian.....	35
	B. Definisi Operasional.....	35
	C. Subjek Penelitian.....	36
	D. Metode Pengumpulan Data.....	37
	1. Skala Kecemasan.....	38
	2. Skala Regulasi Emosi.....	39
	E. Validitas dan Reliabilitas.....	41
	F. Metode Analisis Data.....	42
BAB IV.	PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN.....	43
	A. Orientasi Kacah dan Persiapan.....	43
	1. Orientasi Kacah.....	43

2. Persiapan Penelitian.....	44
B. Laporan Pelaksanaan Penelitian.....	50
C. Hasil Penelitian.....	52
1. Deskripsi Responden Penelitian.....	52
2. Deskripsi Data Penelitian.....	54
3. Uji Asumsi.....	59
4. Uji Hipotesis.....	61
D. Pembahasan.....	63
BAB V. PENUTUP.....	69
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN.....	76

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Blueprint Skala Kecemasan.....	38
Tabel 3.2 Blueprint Skala Regulasi Emosi.....	39
Tabel 4.1 Distribusi Penyebaran Nomor Skala Kecemasan Setelah Uji Coba.....	46
Tabel 4.2 Distribusi Penyebaran Nomor Skala Kecemasan Setelah Uji Coba.....	48
Tabel 4.3 Deskripsi Responden Penelitian Berdasarkan Jenis Kelamin.....	52
Tabel 4.4 Deskripsi Responden Penelitian Berdasarkan Usia.....	52
Tabel 4.5 Deskripsi Responden Penelitian Berdasarkan Domisilli.....	53
Tabel 4.6 Deskripsi Responden Penelitian Berdasarkan Stadium.....	53
Tabel 4.7 Deskripsi Responden Penelitian Berdasarkan Jenis Hipertensi.....	53
Tabel 4.8 Deskripsi Data Subjek Penelitian Berdasarkan Kecemasan dan Strategi Regulasi Emosi.....	54
Tabel 4.9 Rumus Norma Kategorisasi.....	55
Tabel 4.10 Kategorisasi Subjek Pada Variabel Kecemasan.....	56
Tabel 4.11 Kategorisasi Subjek Pada Variabel Kecemasan Stadium 1.....	56
Tabel 4.12 Kategorisasi Subjek Pada Variabel Kecemasan Stadium 2.....	57
Tabel 4.13 Kategorisasi Subjek Pada Variabel Kecemasan Stadium 3.....	57
Tabel 4.14 Kategorisasi Subjek Pada Variabel Regulasi Emosi <i>Reappraisal</i>	58
Tabel 4.15 Kategorisasi Subjek Pada Variabel Regulasi Emosi <i>Supression</i>	58
Tabel 4.16 Hasil Uji Normalitas Variabel Kecemasan.....	59

Tabel 4.17 Hasil Uji Normalitas Variabel Regulasi Emosi.....	60
Tabel 4.18 Hasil Uji Linearitas Variabel Kecemasan dan Regulasi Emosi.....	61
Tabel 4.19 Hasil Uji Korelasi Antara Regulasi Emosi Dengan Kecemasan.....	62

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Skala Kecemasan.....	76
Lampiran 2. Skala Regulasi Emosi.....	79
Lampiran 3. Tabulasi Data Uji Coba Penelitian dan Data Penelitian.....	82
Lampiran 4. Hasil Uji Coba Validitas dan Reliabilitas.....	85
Lampiran 5. Hasil Uji Asumsi.....	88
Lampiran 6. Hasil Uji Hipotesis.....	90
Lampiran 7. Surat Permohonan Izin Penelitian.....	92
Lampiran 8. Surat Keterangan Telah Selesai Penelitian.....	95
Lampiran 9. Surat Keterangan Puskesmas Ngaglik 1.....	98
Lampiran 10. Surat Keterangan Puskesmas Ngaglik 2.....	101

HUBUNGAN ANTARA REGULASI EMOSI DENGAN KECEMASAN PADA PASIEN HIPERTENSI

Putri Sonia Wati

Yulianti Dwi Astuti

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keterkaitan antara variabel kecemasan dengan variabel regulasi emosi. Kecemasan merupakan suatu kondisi dimana seorang individu memiliki kekhawatiran mengenai apa yang akan terjadi dan mempengaruhi suasana hati dan sikap. Terdapat empat aspek kecemasan yaitu *subjective, neurophysiologic, autonomic, dan panic-related*. Sedangkan regulasi emosi merupakan strategi yang digunakan untuk mengatur emosi yang dimiliki individu. Terdapat dua aspek regulasi emosi yaitu *reappraisal* dan *supression*. Skala yang digunakan untuk mengukur variabel kecemasan yaitu *Beck Anxiety Inventory* (BAI) yang dikemukakan oleh Aaron. T Beck. Skala yang digunakan untuk mengukur variabel regulasi emosi yaitu *Emotional Regulation Questionnaire* (ERQ) yang dikemukakan oleh Gross, skala ini mengukur dua aspek regulasi emosi yang dominan digunakan oleh individu yaitu *reappraisal* dan *supression*. Terdapat dua hipotesis dalam penelitian yaitu (1) ada hubungan negatif antara strategi regulasi emosi *reappraisal* dengan kecemasan pada pasien hipertensi dan (2) ada hubungan positif antara strategi regulasi emosi *supression* dengan kecemasan pada pasien hipertensi. Responden yang digunakan dalam penelitian ini merupakan pasien penderita hipertensi berjumlah 43 responden, yaitu 24 responden pasien dengan penyakit hipertensi murni dan 19 responden dengan penyakit hipertensi komplikasi. Hipotesis pertama ditolak, artinya tidak terdapat hubungan negatif antara strategi regulasi emosi *reappraisal* dengan kecemasan pada penderita hipertensi ($r = -0,056; p = 0,360$), sedangkan hipotesis kedua terbukti, artinya terdapat hubungan positif antara strategi regulasi emosi *supression* dengan kecemasan pada pasien hipertensi ($r = 0,276; p = 0,037$).

Kata kunci : *Kecemasan, Strategi Regulasi Emosi, Reappraisal, Supression, Pasien hipertensi*

**THE RELATIONSHIP BETWEEN THE REGULATION OF EMOTIONS
WITH ANXIETY IN PATIENTS OF HYPERTENSION**

Putri Sonia Wati

Yulianti Dwi Astuti

ABSTRACT

The purpose of this research is to know the relation between anxiety with regulation of emotions. Anxiety is a condition where an individual has worried about what will happen, that can affect mood and attitude. There are four aspects of anxiety, that is subjective, neurophysiologic, autonomic, and panic-related. While, the regulation of emotion is a strategy used to regulate emotions that belong to individuals. Regulation of emotions has two aspects i.e. reappraisal and suppression. The scale used to measure anxiety variable i.e. Beck Anxiety Inventory (BAI) created by Aaron T. Beck. While, The scale used to measure the regulation of emotions i.e. Emotional Regulation Questionnaire (ERQ) created by Gross, this scale measures two aspects of the dominant emotion regulation used by individuals i.e. reappraisal and suppression. There are two hypothesis in research, that is (1) there is a negative relationship between emotion regulation strategy reappraisal with anxiety in patients of hypertension, and (2) there is a positive relationship between emotion regulation strategy suppression with anxiety in patients of hypertension. Respondents used in this study is patients of hypertension sufferers amounted to 43 respondents i.e. 24 respondents of patients with hypertensive disease and 19 respondents with the disease of hypertension complications. The first hypothesis is rejected, which means that there is no a negative relationship between emotion regulation strategy reappraisal with anxiety in patients of hypertension ($r = -0,056; p = 0,360$). While the second hypothesis is proven, which means that there is a positive relationship between emotion regulation strategy suppression with anxiety in patients of hypertension ($r = 0,276; p = 0,037$).

***Keywords : Anxiety, Emotion Regulation Strategy, Reappraisal, Suppression,
Patients of Hypertension***