

PERNYATAAN KEASLIAN

Demi Allah, saya akui karya ini adalah hasil kerja saya sendiri kecuali nukilan dan ringkasan yang setiap satunya telah saya jelaskan sumbernya. Jika dikemudian hari ternyata terbukti pengakuan saya ini tidak benar dan melanggar peraturan yang sah dalam karya tulis dan hak kekayaan intelektual maka saya bersedia ijazah yang telah saya terima untuk ditarik kembali oleh Universitas Islam Indonesia.

Jakarta, 14 Agustus 2017



Muh. Desfian Dimasda Aditya

13522056

SURAT KETERANGAN PENELITIAN



PT. YAMAHA INDONESIA
 Jl. Rawagelam I/5, Kawasan Industri Pulogadung
 Jakarta 13930 Indonesia, PO. Box. 1190/JAT
 Telp. : (62 - 21) 4619171 (Hunting) Fax. : 4602864, 4607077

SURAT KETERANGAN

No. : 298 /YI/ PKL /VIII/2017

Kami yang bertandatangan dibawah ini, Bagian Human Resource Development (HRD) PT. YAMAHA INDONESIA dengan ini menerangkan bahwa:

Nama	: MUHAMMAD DESFIAN DIMASDA ADITYA ✓
Nomor Induk Mahasiswa	: 13522056
Jurusan	: TEKNIK INDUSTRI
Fakultas	: TEKNOLOGI INDUSTRI
Alamat	: UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA –YOGYAKARTA

Telah melakukan program Internship melalui penelitian dan pengamatan dalam rangka penyusunan Tugas Akhir dengan Judul "*Pengendalian Kualitas Kabinet Small Upright Piano Dengan Menggunakan Pendekatan TRIZ*".

Program ini dilaksanakan mulai Tanggal 01 Maret sampai dengan Tanggal 5 Agustus 2017 Kami mengucapkan terima kasih atas usaha dan partisipasi yang telah diberikan.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 02 Agustus 2017

HRD Department
 PT. YAMAHA INDONESIA



Kalkausar Chaid
 Manager

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

**PENGENDALIAN KUALITAS KABINET *SMALL UPRIGHT PIANO*
DENGAN PENDEKATAN *TRIZ*
(Studi Kasus : PT. YAMAHA INDONESIA)**

TUGAS AKHIR



Sugarum
Muchammad Sugarindra, S.T., M.T.

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

PENGENDALIAN KUALITAS KABINET *SMALL UPRIGHT PIANO* DENGAN PENDEKATAN *TRIZ* (Studi Kasus : PT. YAMAHA INDONESIA)



TUGAS AKHIR
Oleh

Nama : Muhammad Desfian Dimasda Aditya
No. Mahasiswa : 13522056

Telah dipertahankan di depan sidang penguji sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata-1 Teknik Industri

Yogyakarta, 15 September 2017

Tim Penguji

Muchamad Sugarindra, S.T., M.T.

Ketua

Dr. Taufiq Immawan, S.T., M.M.

Anggota I

Zanurip, S.T.

Anggota II

Mengetahui,

Ketua Program Studi Teknik Industri,
Universitas Islam Indonesia



Agus Rochman, S.T., M.Eng.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Hasil perjuangan tugas akhir ini saya persembahkan kepada kedua orang tua, yang tak henti-hentinya memberikan Do'a dan dukungan serta kasih sayang. Kakak-kakak, adik serta keponakan saya dan seluruh keluarga besar, sahabat, serta orang-orang tercinta yang selalu memberikan motivasi, dukungan dan Do'a.

MOTTO

مَنْ صَبَرَ ظَفِرًا

“Siapa yang sabar pasti akan beruntung”
(Al Mahfudz)

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”
(QS. Al-Insyirah: 6)

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Alhamdulillah Rabbilalamin, penulis haturkan kehadiran Allah *Subhanahu Wa Ta'ala*, atas berkah rahmat dan limpahan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Penelitian dan Laporan Tugas Akhir di PT. Yamaha Indonesia dengan judul “***Pengendalian Kualitas Kabinet Small Upright Piano Dengan Pendekatan TRIZ (studi kasus : PT. Yamaha Indonesia)***” dengan baik dan lancar. Shalawat serta salam kita haturkan pada junjungan kita Nabi Muhammad *Shalallahu Aalaih Wassalam*, beserta keluarga, sahabat, dan umatnya.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan tugas akhir ini banyak memperoleh bantuan dari berbagai pihak, baik yang berupa saran, kritik, nasehat, bimbingan dan bantuan lainnya. Oleh sebab itu pada kesempatan yang berbahagia ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Drs. Imam Djati Widodo M.Eng.Sc. selaku Dekan Fakultas Teknologi Industri beserta jajarannya.
2. Bapak Yuli Agusti Rochman S.T., M.Eng. selaku Kepala Program Studi Teknik Industri Fakultas Teknologi Industri, Universitas Islam Indonesia beserta jajarannya.
3. Bapak Muchammad Sugarindra S.T., M.T., selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan, kritik, saran, serta nasihat dalam menyusun laporan tugas akhir ini.
4. Mr. Seiju Shinmura dan Bapak Samsudin D.S. selaku pimpinan PT. Yamaha Indonesia, yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian tugas akhir, beserta seluruh karyawan yang telah memberikan informasi dan penjelasan dengan baik.
5. Kedua orang tua penulis, Papa Amin Poerwanto dan Mama Endang Pudjiastuti, beserta kakak-kakak dan adik, Mas Muhammad Indra Yanuar Aditya, Mbak Rinta Meilawati, Mas Muhammad Yogi Agusta Aditya, Mbak Nivanda Diensta Karlina, dan Dek Desica Nuramienda Aditya Putri yang selalu memberikan semangat, doa dan dukungannya selama penulis melaksanakan penelitian dan penyusunan laporan tugas akhir ini.
6. Teman seperjuangan dari Universitas Islam Indonesia di PT. Yamaha Indonesia, Azhar, Jupri, Agung, Bagus, Pelu, Tresna, Adit, Agus, Wirdha, Sarah, Ila, Nisa, Rani, Zani, Adid, Ipul, Rozak serta teman-teman dari Politeknik Manufaktur Bandung yang telah bekerja sama.
7. Rina Ariyanti yang selalu memberikan semangat dan dukungannya.

Saya juga mengucapkan terima kasih kepada semua pihak terkait, yang telah membantu saya dalam menyelesaikan laporan ini. semoga kebaikan yang diberikan oleh semua pihak kepada penulis akan menjadi amal sholeh yang senantiasa mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah *Subhanahu Wa Ta'ala*. Amin.

Demikian laporan tugas akhir ini, penulis menyadari bahwa dalam laporan tugas akhir ini masih banyak kekurangan karena keterbatasan pengetahuan dan kemampuan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan penulis demi kesempurnaan

penulisan laporan tugas akhir ini. Semoga laporan tugas akhir ini bermanfaat bagi semua pihak. *Amin Ya Robbalalamin.*

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Jakarta, Agustus 2017

Penulis

Muhammad Desfian Dimasda Aditya