BAB 2

KAJIAN TEORI

2.1 Prosedur Rancangan Desain

Perancangan adalah sebuh peroses yang melibatkan berbagai hal dan gagasan yang wujudkan dalam suatu keadaan yang akan muncul di masa akan datang. Merancangan arsitektur membutuhkan *input* data seperti kebutuhan kebutuhan tertentu, batasan-batasan tertentu, serta konseptual. Pada kenyataanya arsitek tidak bekerja sendirian dalam tetapi melibatkan berbagai bidang ilmu dan keahlian, seperti ahli struktur, ahli mekanikal, ahli elektrikalm ahli material, dsb.

Dalam merancangan sebuah bangunan arsitek memiliki tahapan tahapan yang harus dikerjakan. Untuk mencapai pekerjaan yang memuaskan dan mendapat pesetujuan klien dapat diwujudkan dalam bentuk denah, tampak, potongan, perspektif serta 3d bangunan. Sebagai pekerjaan yang bergerak di bidang layanan jasa arsitek memiliki lingkup layanan prosedur perancangan desain yang harus dilakukan dalam menjalani tugas. Layanan jasa arsitek merupakan pekerjaan perancangan arsitektur dan pengelolahan proses pembangunan/lingkungan binaan yang dilaksanaka dalam tahapan pekerjaan. Tahapan dibagi menjadi 2 katagori berdasarkan Institusi yang menaungi jasa arsitek:

- Layanan Arsitek Menurut AIA (*American Institute of Architect*)
- Layanan Arsitek Menurut IAI (*Ikatan Arsitek Indonesia*)

2.2 Layanan Arsitek Menurut AIA (American Institute of Architect)

Organisasi AIA (*Amreican Institute of Architect*) mruapakan sebuah wadah bagi professional arsitek di Amerika Serikat. Berkantor pusat di Washington DC, AIA menawarkan pendidikan, advokasi pemerintah, pembangunan kembali masyarakat, dan pendekatan public untuk mendukung profesi arsitek daan meningkatkan citra public. AIA juga bekerja sama dengan anggota lain dari tim desain dan kontruksi untuk membatu mengkondisikan industri bangunan.

Lebih dari 83.000 arsitek berlisensi dan profesional adalah anggota AIA. Setiap anggota AIA diwajibkan mematuhi kode etik dan perilaku profesional dengan

maksud untuk menjamin klien, masyarakat, dan rekan dengan dedikasi seorang arsitek yang berstandar tinggi dalam praktek profesionalnya.

Di dalam AIA terdapat tata aturan dalam membagi tugas dan menyusun dokumen untuk sebuah proyek, diantaranya sebagai berikut :

- 1. Programming & Schematic Design Phase
- 2. Design Development Phase
- 3. Construction Document Phase
- 4. Bidding And Negotiation Phase
- 5. Construction Contract Administration

2.2.1 Programming & Schematic Design Phase

Pada tahapan awal ini guratan awal yang dituangkan untuk memperdalam kontek rancangan sehingga dapat membentuk programing awal. Menarik informasi merupakan langkah awal yang penting pada fase awal ini sebagai arsitek bagian dari analisi program ini berisikan informasi umum mengenai tupe bangunan atau katagori bangunan yang dikerjakan. Pada tahapan selanjtnya iyalah analisa lebih spesifik gunan mengidentifikasi jenis dan jumlah ruang didalam gedung atau bangunan tersebut. Setelah menemukan solusi dari konsep awal kemudain diwujudkan dalam gagasan gambar skematik dapat berbentuk site lokasi, denah, bentuk bangunan, tampak dan ouline spesifikasi yang akan digunakan dalam pengembangan. Tahapan ini juga menganjurkan untuk dapat memahami peraturan-peraturan yang berkaitan dengan rancangan atau proyek dan proses perjanjian serta berkonsultasi dengan pihak-pihak terkait.

Dari penjelasan diatas menyimpulkan parameter yang dapat digunaka pada fase programing dan schematic desain adalah sebagai berikut :

- a. Projetct Information
- b. Project Programing
- c. Site Analysis
- d. Building Regulation
- e. Schematic Design & studies recommended solution

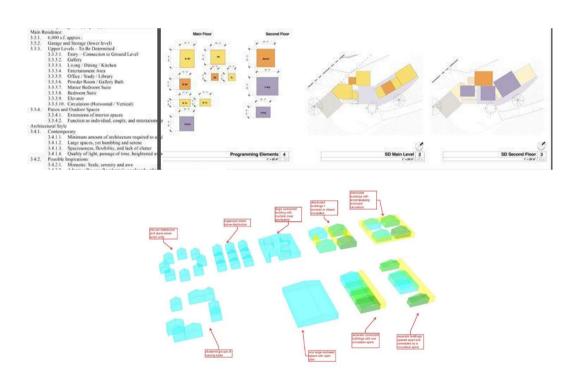
- f. Schematic Plan
- g. Studies Model or Sketch
- h. Enginering System Concep
- i. Prelimminary Cost Estimate
- j. Presentation

Berikut beberpa contoh Dokumen dari fase diatas, sebagai berikut :

Programming

Dokumen ini menentukan tugas dan tanggung jawab arsitek untuk jasa programming. Programming dari arsitek dibuat dalam satu seri tahapan, mulai dari identifikasi prioritas, nilai dan tujuan partisipan programming untuk mengkonfirmasi tujuan dari owner untuk proyek tersebut. Jasa programming juga berisi kumpulan informasi untuk mengembangkan performa dan kriteria desain, dan mengembangkan program final dari tuntutan proyek.

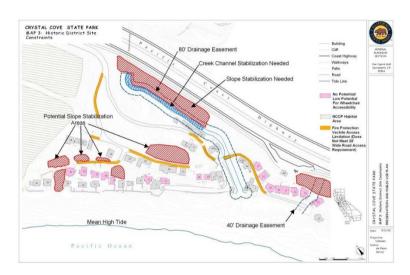
Contoh rograming awal dalam tahapan pra desain :



Gambar 2-1 Dokumen Programming awal dalam tahapan pra desain Sumber: Dokumen AIA B202-2009, *Standard Form of Architect's Service*

Site Evaluation and Planning

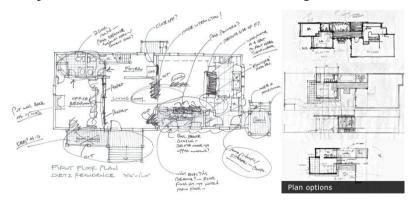
Evaluasi and Planning dimaksudkan untuk digunakan di mana arsitek menyediakan untuk pemilik layanan untuk membantu dalam pemilihan lokasi untuk sebuah proyek. Dalam lingkup ini, layanan arsitek mungkin termasuk analisis program pemilik dan lokasi alternatif, studi pemanfaatan site, dan analisis lainnya, seperti perencanaan dan persyaratan zona, konteks site, sumber daya bersejarah, utilitas, dampak lingkungan, dan parkir dan sirkulasi.



Gambar 2-2 Dokumen Evaluation and Planning

Sumber: Dokumen AIA B203–2007, Standard Form of Architect's Servic

Berikut beberpa contoh Dokumen dari fase diatas, sebagai berikut :





Gambar 2-3 Dokumen Produk Skematik Desain

Sumber: Googel Image (2017)

2.2.2 Design Development phase

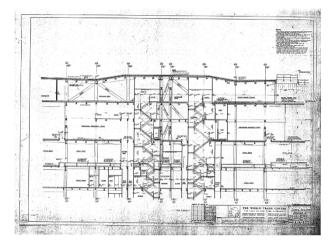
Pengembangan desain merupakan fase yang dikerjakan guna memaparkan *mechanical electrical*, dan detail detail arsitektur. Fasa ini digunakan untuk menentukan dan menggambarkan elemen desain seperti jenis material dan penempatan jendela pintu. Tingkatan detail yang lakukan pada fase ini ditentukan oeh persyaratan proyek dan klien. Fase pengembangan ini diakhiri dengan presentasi formal dan disetujui oleh pihak pihak yang terlibat. Terutama klien.

Pengembangan desain umunya berisi gambar kerja mengenai rencana rencana, potongan dengan dimensi yang lebih detail. Gambar gambar ini mencakup spesifikasi dan rincian bahan yang digunakan, sangat penting bahwa suatu tim proyek membentuk tujuan umum dari rencana desain. Arsitek dan tim desain perlu menyadari dalam fase yang dikerjakan data desain mungkin saja digunakan sebagai data dalam pengajuan seperti izin mendirikan bangunan. Dalam urusanya kepada pemilik data digunakan dalam menjelaskan sistem bangunan, bahan-bahan, spesifiaksi, dan perkiraan biaya dari desain rancangan. Dari penjelasan diatas menyimpulkan parameter yang dapat digunaka pada fase *Design Development Phase* adalah sebagai berikut:

- a. Conferences with owner and user
- b. Formula of civil engineering
- c. Formula of Structure system
- d. Formula of electrical mechanical system

- e. Selection of major building material
- f. Preparation of DD document: Plan, Elevation, Building Profil selection.
- g. Perspective cost estimate
- h. Equipment Schedule
- i. Reviewing plan with applicable agencies
- j. Presentation of DD Documents to Owner

Berikut contoh gambar dari fase diatas:



Gambar 2-4 Dokumen Produk Design Development

Sumber: Googel Image (2017)

Selama fase Pengembangan Desain , Arsitek menetapkan hubungan bangunan , bentuk , ukuran dan penampilan secara keseluruhan melalui pengembangan lebih lanjut dari rencana lantai , bagian , elevasi , khas detail konstruksi , dan tata letak peralatan . Dari segi spesifikasi awal , yang mengidentifikasi bahan bangunan utama dan sistem dan menetapkan standar kualitas , juga diperkenalkan selama fase ini.

2.2.3 Document Contruction Phase

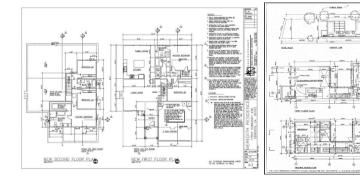
Pada tahapan pengembangan desain menghaslkan gambar dengan tingkatan resolusi yang tinggi, namun desain rancangan tidak berakhir pada fase itu. Sebaliknya, prioritas yang ditetapkan selama perancangan skematis dan desain sepenuhnya diperincih pada bagian dokumen kontruksi. Pada akhir fase ini, dokumetasi tersebut Sudha cukup jelas dan lengkap bagi kontraktor dalam

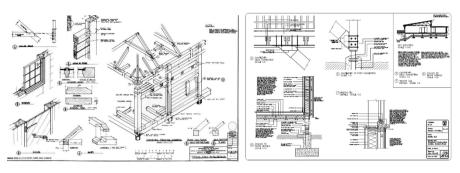
menetapkan harga pembangunan proyek. Dokumentasi meliputi gamabr dokumen refernsi, spesifikasi teknis, kontrak, dan administrasi persyaratan untuk proyek. Penyempurnaan dan penyelesaian dokumen tersebut melibatkan keputusan desain yang konsisten, bukan hanya kompetensi teknis. Bahan dan susunan yang dirancang harus mendukung prioritas desain dan membantu proyek dalam memenuhi tujuan kinerja yang telah ditetapkan. Arsitek mejadi bagian penting untuk terlibat dalam fasae sebelumnya, karena dibutuhknya pengetahuan dalam proses pengambilan keputusan yang konsisten dalam mempersiapkan konstruksi.

Dari penjelasan diatas menyimpulkan parameter yang dapat digunaka pada fase Contruction Document Phase adalah sebagai berikut

- a. Conferences with the user +owner
- b. Development of major detail condition
- c. Diagram study of major mechanical and electrical system
- d. Diagram study of major civil and structural system
- e. Architectural working drawings, specifications
- f. Civil working drawings, specifications
- g. Structural working drawings, specifications
- h. Mechanical working drawings, specifications
- i. Electrical working drawing, specifications
- j. Built-in equipment working drawings, specifications
- k. Update construction cost estimate
- 1. Submission of construction documents to applicable agencies
- m. Presentation of CD documents to owner (RPL III)

Berikut contoh gambar dari fase diatas:





Gambar 2-5 Dokumen Produk Contruction Document

Sumber: Googel Image (2017)

Fase ini menghasilkan produk berupa gambar kerja detail (DED) seperti

- Gambar. Situasi
- Gambar Site Plan
- Gambar Denah
- Gambar Potongan
- Gambar Tampak
- Gambar Rencan –Rencan
- Gambar Detail

2.2.4 Baidding and Negotiation Phase

Memiliki seorang arsitek selama fase penawaran kontruksi rumah memiliki keunggualan besar, minimal arsitek dapat membantu dalam mengembangkan daftar kontraktor yang memenuhi syarat untuk ikut dalam proses penawaran. Namun arsitek dapat juga menyampaikan tinjuan atas tawaran yang diberika hal ini beguna bagi klien dalam mengetahui perbanding harga yang ditawarkan.

Fase ini akan memastikan kontraktor Anda sedang mempertimbangkan untuk proyek konstruksi dan membaca cetak biru dengan benar untuk menyediakan penawaran akurat untuk proyek tersebut.

Adapun parameter yang dapat di gunakan dalam mengetahui proses dari *Baidding* and *Negotiation Phase* adalah sebagai berikut :

- a. Converence with owner
- b. Drafting of Bid Prioposal
- c. Reproduction and distribution of plan & specification
- d. Drafting of Adenda

- e. Contractor, questions and information during bidding
- f. Bid opening prosedure and form
- g. Preparation of contstruction contracts

2.2.5 Contruction Contract Administration

Arsitek sebaiknya memberikan administrasi kontrak sesuai dengan kententuan yang berlaku dalam dokumen kontrak document A201-2007, jika pemilik dan mapun arsitek memodifikasi tidak akan mempengaruhi layanan arsitek. Berdasarkan dengan perjanjian yang telah di sepakati. Arsitek harus memberikan saran dan berkonsultasi dengan pemilik selama layanan tahap kontruksi. Arsitek memiliki wewenang untuk bertindak atas nama pemilik hanya sejauh yang ditentukan dalam perjanjian. arsitek bertindak sebagai agen dari klien dan menerjemahkan serta mengecek korespodensi antara pemilik dan pengembang. Arsitek dapat menafsirkan dokumen-dokumen serta membuat keputusan-keputusan dan perubahan yang diperlukan dalam setuap proyek pengembangan. Dalam prose perundngan salah satu memiliki perbedaan pendapat namun tetap mengabdi kepada bangunan yang akan digunakan oleh klien. Arsitek harus bertanggung jawab atas terlaksananya kontrak antara pemilik dan kontraktor. Selanjutnya dikehendaki bahwa arsitek mejelaskan perubahan-perubahan, menerapkan standarm dan menilai proses yang berlangsung.

Adapun parameter yang dapat di gunakan dalam mengetahui proses dari Contruction Contract administration adalah sebagai berikut :

- a. Pre Construction Conference
- b. Architectural construction administration
- c. Civil construction administration
- d. Structural construction administration
- e. Mechanical and Electrical Construction Administration
- f. Equipment construction administration
- g. Shop drawing checking and Approval
- h. Material Substitutions, architectural
- i. Material Substitutions, Engineering systems
- j. Material color selection

- k. Changeorder procedure
- 1. Verifying and Approving periodic estimates
- m. Progress report to Owner
- n. Pre final inspection
- o. Final Acceptannce prosedure and report
- p. Final Inspection
- q. Post final guarantee period administration

Dari analisa fase yang terdapat pada AIA, maka penulis menyimpulkan parameter yang akan di gunakan sebagai alat komparasi proses Proyek Rumah Cupuwatu dengan Proyek Rumah Tahfidz dengan sebagai berikut :

Tabel 2-1 Tabel parameter fase desain AIA

| FASE | KRITERIA | PARAMETER |
|-------------|--------------------------|----------------------------|
| PROGRAMMING | Project Information | Notulensi hasil rapat |
| & SCHEMATIC | | bersama dengan klien |
| DESIGN | | |
| | Project Programming | Menunjukan alur pekerjaan |
| | | proyek |
| | Site analysis | Analisa pengembangan dan |
| | | potensi site |
| | | Kajian lingkungan dan |
| | | dampak lingkungan |
| | Regulation | Kajian terhadap peraturan |
| | | yang belaku di site |
| | Schematic design | Analisa kebutuhan & zonasi |
| | | ruang |
| | Engineering system | Menyusun pertimbangan |
| | concept | kebutuhan sistem pada |
| | | bangunan |
| | Studies Model & Sketches | Pengembangan Model |
| | | alternatif |

| FASE | KRITERIA | PARAMETER |
|-------------|---------------------------|-----------------------------|
| | Priliminary cost estimate | Perkiraan biaya awal proyek |
| | Presentation | Presentasi dan diskusi |
| | | bersama klien |
| DESIGN | Conferences with owner/ | Peretemuan dengan klien |
| DEVELOPMENT | user | serta evaluasi |
| PHASE | | |
| | Formula building system | Sistem strutkur |
| | | Sistem mekanikal elektrikal |
| | | Sistem plambing |
| | Preparation DD document | Dokuemen denah, tampak, |
| | | potongan, dan spesifikasi |
| | Selection of major | Pertimbangan proses |
| | building material | pemilihan material |
| | | bangunan |
| | Prespective & 3d model | Model bangunan |
| | Priliminary cost control | Kontrol pembiayaan proyek |
| | Reviewing plan with | Kordinasi kepada tim ahli |
| | applicable agences | |
| | Presentation | Pertemuan dengan klien |
| | | terkait pengembangan |
| | | desain |
| CONTRUCTION | Conferences with owner / | Peretemuan dengan klien |
| DOCUMENT | user | serta evaluasi |
| | Diagram study | Diagram sistem struktur |
| | | Diagram sistem ME |
| | | Diagram sistem Plambing |
| | Architecture working | DED detail bangunan |
| | drawing & specification | |
| | Civil working drawing & | DED struktur bangunan |
| | specification | |

| FASE | KRITERIA | PARAMETER |
|------|-------------------------|-----------------------------|
| | Mechanical/electrical | DED mekanikal elektrikal |
| | working & spacification | bangunan |
| | Update Cost Estimate | Kumulasi RAB (Rancangan |
| | | Anggaran Biaya) |
| | Submit to contruction | Kordinasi kelayakan kepada |
| | agencies | tim ahli kontruksi |
| | Presentation of CD | Presentation & serah terima |
| | document to owner | document |

2.3 Layanan Arsitek Menurut IAI (Ikatan Arsitek Indonesia)

2.3.1 Konsep rancangan

Tahapan konsep racangan akan dimulai dari kejelasan mengenai data dan informasi terkait. Owner, pengguna jasa, atau pihak pihak yang terlibat. Data tersebut berupa persyaratan pembangunan kebutuhan yang dimaskud agar efektif dalam pelaksaananya. Berikut hasil dari analisa yang dilakukan dari pengelolahan data:

- Program Rancangan
- Konsep Rancangan

2.3.2 Pra Rancangan (Scematic Design)

Tahapan ini merupakan kelanjutan dari tahapan sebelumnya, didalamnya arsitek menyusun pola dan gubahan bentuk aristektur yang diwujudkan dalam gambargambar. Sedangkan nilai fungsional dalam bentuk diagram-diagram. Aspek kulitaif lainya diwujudkan dalam perkiraan luasan lantai, informasi penggunaan bahan, sistem kontruksi, biaya dan waktu pelaksaan pembangunna sisajikan dalam bentuk laporan tertulis mapunan gambar-gambar.

2.3.3 Pengembangan Rancangan

Pengembangan rancangan dilaksanaakn atas dasar dari persetujuan dari pihak owner dalam menentukan :

- a. Sistem kontruksi dan struktur bangunan, sistem mekanikal-elektrika, serta disiplin terkait lainya dengan mempertimbangan kelayakan
- Bahan bangunan akan dijelaskan secara garis besar dengan mempertimbangkan nilai manfaat, ketersedian bahan, kontruksim dan nilai ekonomi
- c. Perkiran biaya kontruksi akan disusun berdasarkan sistem bangunan, kesemuanya disajikan dalam bentuk gambar-gambar, diagram-diagram sistem, dan laporan tertulis.

2.3.4 Pembuatan Gambar Kerja

Pada tahapan Pembuatan Gambar kerja adalah hasil dari pengembangan rancangan yang telah disepakati guna menejemahkan konsep rancangan dalam bentuk gambar terperincih dan uraian-uraian teknis sehingga dapat menjelaskan proses pelaksanaan dan pengawasan kontruksi.

2.3.5 Proses Pengadaan Pelaksanaan Kontruksi

Ditahapan ini arsitek mengelolah hasil dari pembuatan gamabr kerja ke dalam bentuk dormat dokumen pelelangan yang dilengkapi dengan tulisan racangan kerja dan syarat-syarat teknis pelaksanaan pekerjaan (RKS) serta Rencana Anggaran Biaya (RAB) termasuk ke dalam daftar volume (Build of Quantity)

2.3.6 Pengawasan Berkala

Proses pengawasan berkala dilakukan untuk meninjau dan mengawasi secara berkala proyek yang dilaksanakan dilapangan, adanya pertemuan pertemuan secara teratur dengan pengguna jasa dan pelaksaa pengawasan atau MK. Tahapan ini arsitek tidak terlibat langsung, secara prosedural pengawasan berkala dilakukan paling banyak 1 (satu) kali dalam 2 (dua) minggu atau sekurang-kuranganya 1 (satu) kali dalam sebulan.

Dari analisa fase yang terdapat pada IAI, maka penulis menyimpulkan parameter yang akan di gunakan sebagai alat pembanding proses Proyek Rumah Cupuwatu dengan Proyek Rumah Tahfidz Sebagai berikut :

Tabel 2-2 Tabel parameter fase desain IAI

| FASE | KRITERIA | PARAMETER |
|--------------|----------------------------------|-------------------------------|
| KONSEP | Mengelolah data | Menyusun Program |
| RANCANGAN | | Rancangan olahan data |
| | | primer maupun sekunder |
| | Membuat draff konsep | Menunjukan Draff konsep |
| | rancangan | rancangan |
| PRA | Program rancangan | Membuat program rancangan |
| RANCANGAN | | berupa gambar Denah, |
| (SHEMATIC | | Tampak, Potongan, |
| DESIGN) | | |
| | | |
| | Menentukan pola dan | analisa gubahan pada |
| | gubahan bentuk | bangunan |
| | arsitektur rancangan | |
| | Informasi & spesifikasi | analisa gagasan awal sistem |
| | Sistem bangunan | bangunan |
| | Perkiraan biaya | Hitungan volume pekerjaan |
| | | arsitektural |
| PENGEMBANGAN | Pengembangan sistem | Memastikan dan |
| RANCANGAN | konturksi dan struktur bangunan. | menguraikan ukuran serta |
| | | wujud karakter bangunan |
| | | secara menyeluruh, pasti, dan |
| | | terpadu |
| | Menentukan bahan | Deskripsi pertimbangan |
| | bangunan dengan | dalam pemilihan bahan |
| | pertimbangan nilai | bangunan |
| | manfaat, ketesediaan | |

| | bahan kontruksi dan nilai ekonomi | |
|--------------|---|--|
| | Menyusun perkiraan | • • |
| | biaya kontruksi berdasarkan sistem bangunan | anggaran biaya |
| PEMBUATAN | Gambar rancangan | Menyajikan dokumen |
| GAMBAR KERJA | teknis | pelaksanaan dalam bentuk gambar-gambar kerja dan tulisan spesifikasi syarat- syarat pembangunan |
| | Gambar rancangan | Membuat dokumen gambar |
| | detail | detail rancangan |
| | Dokumen RAB | Dokumen RAB (Rancangan Anggaran Biaya) bangunan |