

**/PENGARUH PENURUNAN BIAYA  
TERHADAP KUALITAS DESAIN BANGUNAN/  
Studi Kasus:  
Rehabilitasi Asrama MMTC Blok III Yogyakarta**

**/PENGARUH PENURUNAN BIAYA  
TERHADAP KUALITAS DESAIN BANGUNAN/  
Studi Kasus:  
Rehabilitasi Asrama MMTC Blok III Yogyakarta**

oleh/  
*Shafrina Inka Putri, S. Ars  
Ir. Munichy B. Edrees, M. Arch, IAI, AA*

## LEMBAR PENGESAHAN

**Seminar Desain Arsitektur yang berjudul:**

*Architecture Design Seminar entitled:*

**Pengaruh Penurunan Biaya terhadap Kualitas Desain Bangunan**

Studi kasus: Rehabilitasi Asrama MMTC Blok III Yogyakarta

***Decreasing Costs Influences Towards The Quality of Building Design***

*Project Case Studies Dormitory of MMTC*

**Oleh/ By:**

**Nama Lengkap Mahasiswa : Shafrina Inka Putri, S.Ars**

*Student's Full Name*

**Nomor Mahasiswa : 16515060**

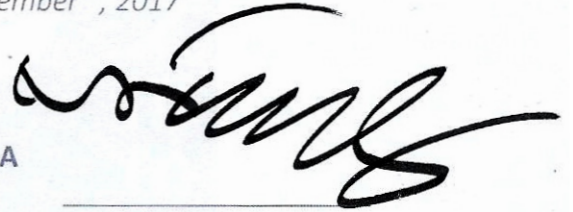
*Student Identifications Number*

**Telah Diuji dan Disetujui pada : Yogyakarta, Desember 2017**

*Has been evaluated and agreed on Yogyakarta, December, 2017*

**Pembimbing : Ir. Munichy B. Edrees, M.Arch., IAI, AA**

*Supervisor :*



**Penguji : Barito Adi, S.T., M.A., IAI**

*Jury :*



**Diketahui oleh :**

*Acknowledged by :*

**Ketua Prodi PPAr : Ir. Ahmad Saifudin Mutaqi,**

*Head of Department M.T., IAI, AA, GP*



## CATATAN DOSEN PEMBIMBING

Berikut adalah penilaian buku laporan akhir Seminar Desain Arsitektur:

Nama Mahasiswa : Shafrina Inka Putri

Nomor Mahasiswa : 16515060

Judul Seminar Desain Arsitektur : Pengaruh Penurunan Biaya terhadap Kualitas Desain Bangunan : Studi kasus Rehabilitasi Asrama MMTTC Blok III Yogyakarta

Kualitas Buku Laporan Akhir SDA : **Kurang, Sedang, Baik, Baik Sekali** \*

Sehingga **Direkomendasikan / Tidak Direkomendasikan**\* untuk menjadi acuan produk Seminar Desain Arsitektur.

**\*) Mohon dilingkari**

Yogyakarta, 18 Januari 2018

Dosen Pembimbing

Ir. Munichy B. Edrees, M.Arch., IAI, AA

## PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa seluruh bagian karya ini adalah karya saya sendiri kecuali karya yang disebutkan referensinya. Selain itu tidak ada bantuan dari pihak lain baik secara keseluruhan maupun sebagian dalam proses pembuatannya. Saya juga menyatakan tidak ada konflik hak kepemilikan intelektual atas karya ini dan menyerahkan kepada Program Pendidikan Profesi Arsitek Universitas Islam Indonesia untuk digunakan bagi kepentingan pendidikan dan publikasi.

Yogyakarta, 2 Desember 2017



Putri, S. Ars

# KATA PENGANTAR

Assalamualaikum, wr., wb.

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, berkah, dan inayah-Nya, sehingga penulis mampu menyusun dan menyelesaikan laporan Proyek Akhir Seminar Desain Arsitektur yang berjudul, "Pengaruh Penurunan Biaya terhadap Kualitas Desain Bangunan Studi Kasus Rehabilitasi Asrama MMTC Blok III Yogyakarta".

Penulisan dan perancangan Laporan Akhir Seminar Desain Arsitektur ini, tidak lepas dari dorongan, bantuan, dan semangat dari berbagai pihak baik berupa dukungan moril maupun dukungan materiil. Pada kesempatan ini perkenankan penulis untuk menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih kepada :

1. Allah SWT, yang telah memberikan rahmat, hidayah, akal dan pikiran, serta memberikan kemudahan-kemudahan dalam setiap langkah penulis mengerjakan Proyek Akhir Sarjana ini.
2. Kedua orang tua tercinta, Sukamto, S.H., M.H. dan Harti Winarni, S.H.,M.H. yang telah senantiasa mendoakan, memberi semangat, dan memberi dukungan moril maupun materiil, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Bapak Noor Cholis Idham, S.T., M. Arch., Ph. D., selaku Ketua Jurusan Arsitektur Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia.
4. Bapak Ir. Ahmad Saifudin Mutaqi, M.T., IAI, AA, GP, selaku Ketua Program PPAr UII
5. Bapak Ir. Munichy B. Edrees, M.Arch, IAI, AA , selaku dosen pembimbing yang telah membimbing, memberi arahan, solusi, serta semangat kepada penulis sehingga penulis dapat melanjutkan dan menyelesaikan tugas akhir ini.
6. Bapak Barito Adi, S.T., M.A., IAI, selaku dosen penguji, yang telah memberikan arahan serta kritik yang membangun dalam menyusun tugas akhir ini sampai selesai.
7. Teman-teman PPAr UII Angkatan V, terimakasih telah memberikan semangat dan kenangan manis selama menjalani proses profesi, serta telah memberikan dorongan sehingga dapat bertahan sampai saat ini.
8. Bapak Sugiharto, S.T., selaku arsitek utama PT. Arsigraphi. Terimakasih telah memberikan kesempatan mengikuti proyek. Terimakasih atas bimbingan dan ilmunya yang bermanfaat.
9. Ir. Hadi Udjiyanto, IAI, selaku arsitek kepala di PT. Arsigraphi. Terimakasih atas bimbingan dan ilmunya yang bermanfaat.

10. Suluh Senja, yang telah membantu dalam menyiapkan segala hal yang berhubungan dengan pendidikan profesi ini.

11. Semua pihak yang terlibat dalam proses penyelesaian laporan ini yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Dalam penyelesaian laporan Seminar Desain Arsitektur ini penulis menyadari masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengucapkan maaf apabila terdapat kesalahan dan penulis menerima saran serta kritik atas laporan ini. Semoga laporan ini dapat memberikan banyak manfaat bagi penulis, pembaca, serta memberikan kontribusi bagi perkembangan ilmu arsitektur.

Wassalamuaikum, wr., wb.

Yogyakarta, 18 Januari 2018

Shafrina Inka Putri, S.Ars

## DAFTAR ISI

<b>i</b>	<b>Halaman Judul</b>
<b>ii</b>	<b>Lembar Pengesahan</b>
<b>iii</b>	<b>Catatan Dosen Pembimbing</b>
<b>iv</b>	<b>Pernyataan Keaslian</b>
<b>v</b>	<b>Kata Pengantar</b>
<b>vii</b>	<b>Abstrak</b>
<b>ix</b>	<b>Daftar Isi</b>

<b>BAB I</b>	<b>1</b>	Latar Belakang
	<b>3</b>	Deskripsi Proyek
	<b>5</b>	Lokasi Proyek
	<b>6</b>	Latar Belakang Pemilihan Kasus
	<b>6</b>	Peta Permasalahan
	<b>6</b>	Rumusan Permasalahan
	<b>7</b>	Tujuan
	<b>7</b>	Sasaran
	<b>7</b>	Batasan Permasalahan
	<b>7</b>	Metode
	<b>8</b>	Sistematika Penulisan
	<b>9</b>	Kerangka Berpikir

<b>BAB II</b>	<b>10</b>	Rehabilitasi Gedung
	<b>11</b>	Gedung Asrama
	<b>11</b>	SNI 03-6573-2001
	<b>13</b>	Pedoman Penggunaan Ramp
	<b>14</b>	Peraturan Bangunan
	<b>15</b>	Persyaratan Bahan pada Rehabilitasi Gedung
	<b>17</b>	Kode Etik Arsitek

<b>BAB III</b>	<b>18</b>	Infrastruktur Bangunan
	<b>18</b>	Desain Eksisting
	<b>19</b>	Desain Awal
	<b>22</b>	Desain Akhir
	<b>23</b>	Etika Arsitek dalam Pengadaan Lift
	<b>24</b>	Kesimpulan Analisis Pengadaan Lift
	<b>25</b>	Material Penutup Lantai
	<b>25</b>	Desain Eksisting
	<b>26</b>	Desain Awal
	<b>28</b>	Desain Akhir
	<b>31</b>	Etika Arsitek dalam Perubahan Penutup Lantai
	<b>31</b>	Kesimpulan Analisis Perubahan Penutup Lantai
	<b>33</b>	Fasad Bangunan
	<b>33</b>	Desain Eksisting
	<b>35</b>	Desain Awal
	<b>38</b>	Desain Akhir
	<b>40</b>	Etika Arsitek dalam Perubahan Fasad
	<b>41</b>	Kesimpulan Analisis Perubahan Fasad

<b>BAB IV</b>	<b>43</b>	Kesimpulan
	<b>43</b>	Perubahan Infrastruktur Bangunan Lift
	<b>44</b>	Perubahan Penutup Lantai
	<b>45</b>	Perubahan Fasad Bangunan
	<b>46</b>	Penurunan Anggaran
	<b>48</b>	Rekomendasi
	<b>50</b>	Daftar Pustaka