

## DAFTAR PUSTAKA

Anonim, “Iklim Grafik Iklim Yogyakarta” <https://id.climate-data.org/location/5987/> diakses pada tanggal 25 september 2017

Anonim, “Yogyakarta, Indonesia - Sunrise, sunset, dawn and dusk times for the whole year – Gaisma” <https://www.gaisma.com/en/location/yogyakarta.html> di akses pada tanggal 3 oktober 2017

Anonim, “Definisi Serta Perbedaan Antara Teater Tradisional Dan Teater Modern” <http://www.astalog.com/847/definisi-serta-perbedaan-antara-teater-tradisional-dan-teater-modern.htm> di akses pada tanggal 18 september 2017

Anonim, “pengertian musik tradisional dan modern” <http://udahpunya.blogspot.co.id/2013/12/pengertian-musik-tradisional-dan-modern.html> di akses pada tanggal 20 september 2017

Anonim, “Pengertian Tari Modern ( Jenis ,Sejarah Dan Tokoh )” <http://pengertian-tari.blogspot.co.id/2015/08/pengertian-tari-modern-jenis-sejarah.html> di akses pada tanggal 25 september 2017

Archdaily.com, “The Blyth Performing Arts Centre” <http://www.archdaily.com/776739/the-blyth-performing-arts-centre-stevens-lawson-architects> di akses pada tanggal 28 september 2017

Archdaily.com, “Jackson Hole Center for the Arts Performing Arts Pavilion / Stephen Dynia Architects (Arts Design Collaborative)” <https://www.archdaily.com/160683/jackson-hole-center-for-the-arts-performing-arts-pavilion-stephen-dynia-architects> di akses pada tanggal 20 oktober 2017

Chiara, Joseph De dan John Hancock Callender. (1983) *Time-Saver Standards for Building Types* Singapore : McGraw-Hill International Book Company

Doelle, Leslie L. (1985) *Akustik Lingkungan* Jakarta : Penerbit Erlangga

Gie, The Liang. (2004) *Filsafat Seni* Yogyakarta : pusat belajar ilmu berguna (pubib)

I, Kornelis. *Gedung Pertunjukan Seni Teater di Yogyakarta* Tugas Akhir

Laksmi, Dea Avinditya. *Introduction Museum di Panggung Krapyak Sebagai Langkah Penguatan Kembali Karakter Panggung Krapyak dengan Pendekatan Desain Infill* Pra Tugas

Akhir Program Studi S1 Arsitektur Jurusan Teknik Arsitektur dan Perencanaan Fakultas Teknik Universitas Gadjah Mada Yogyakarta 2015

Neufert, Ernst. (2002) *Data Arsitek jilid 2* Jakarta : Penerbit Erlangga

Peraturan Daerah Kabupaten Bantul Nomor 33 Tahun 2008 Tentang Rencana Detil Kawasan Kecamatan Sewon

Wibowo, A agung. (2011) “ Pengertian Seni Tradisional, Modern, dan Kontemporer”

<http://awe-punya.blogspot.co.id/2011/11/pengertian-seni-tradisional-modern-dan.html> di

akses pada tanggal 25 september 2017

