

HALAMAN PENGESAHAN

Proyek Akhir Sarjana yang berjudul :

Bachelor Final Project entitled

BANGUNAN PERTUNJUKAN SENI DI KAWASAN KRAPYAK YOGYAKARTA

Bangunan Pertunjukan Seni Modern dengan Penekanan Kenyamanan Visual

PERFORMING ART BUILDING IN KRAPYAK AREA YOGYAKARTA

Modern Performing Art Building with an Emphasis Visual Comfort

Oleh / By

Student Full Name

NIM

Student Identification Number

Telah diuji dan disetujui pada

Has been evaluated and agreed on

Yogyakarta, Tanggal

Yogyakarta, date

Pembimbing

Supervisor

Penguji

Supervisor

Diketahui Oleh :

Acknowledged by :

Ketua Jurusan Arsitektur

(Noor Cholis Idham, ST, M.arch, Ph.D, IAI)

Wimpi Aditva Dwi Putera

10512076

: 15 Februari 2018

: 6 Februari 2018

(Dyah Hendrawati, S.T., M.Sc.)

Name and Academic Title

(Ir. Rini Darmawati, M.T.)

Name and Academic Title

Signature

Signature

Signature



CACATAN DOSEN PEMBIMBING

Berikut adalah penilaian buku laporan akhir :

Nama Mahasiswa : Wimpi Aditya Dwi Putera

NIM : 10512076

Judul Tugas Akhir : **PERFORMING ART BUILDING IN KRAPYAK AREA**

YOGYAKARTA

Modern Performing Art Building with an Emphasis Visual Comfort

Kualitas buku laporan akhir : Sedang/Baik/Baik Sekali *mohon dilingkasi

Sehingga,

Direkomendasikan/Tidak Direkomendasikan *mohon dilingkasi

Untuk menjadi acuan tugas akhir



Yogyakarta, 6 Februari 2018

Dosen Pembimbing

(Dyah Hendrawati ,S.T ., M.Sc.)

PERNYATAAN KEASLIAN

Menyatakan dengan Sesungguhnya bahwa Tugas Akhir yang saya tulis ini benar merupakan pekerjaan saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau hasil pemikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan Tugas Akhir ini hasil jiplakan saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.



Yogyakarta, 6 Februari 2018

Yang Membuat Pernyataan



Wimpi Aditya Dwi Putera

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamualaikum Warahmatullahi wabarakatuh

Puji Syukur kami panjatkan atas kehadiran Allah SWT atas berkah dan rahmatnya mulai dari awal proses pembuatan hingga terselesaikannya Tugas Akhir ini dengan baik. Tidak lupa shalawat dan salam penulis sampaikan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabat – sahabatnya.

Penulis menyadari bahwa proses pelaksanaan, penyusunan, hingga penyelesaian Tugas Akhir ini tidak lepas dari dukungan baik material maupun psikis serta spritual dari banyak pihak, oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah SWT, atas berkah dan rahmatnya yang selalu mengiringi, melancarkan, dan memudahkan setiap langkah saya.
2. Bapak, ibu, kakak, dan adik tercinta yang selalu memberikan semangat, doa, dorongan, dukungan, dan kasih sayang baik dalam materiil maupun non materiil selama ini.
3. Bapak Noor Cholis Idham, P.hd selaku ketua jurusan program studi arsitektur telah memberikan izin penulisan ini.
4. Ibu Dyah Hendrawati ,S.T ., M.Sc. selaku Dosen Pembimbing dalam penulisan Tugas Akhir selama ini.
5. Ibu Ir. Rini Darmawati, M.T selaku dosen Penguji dalam penulisan Tugas Akhir ini.
6. Teman – teman saya yang telah memberi saya dorongan dan semangat dalam penulisan Tugas Akhir ini yang tanpanya tidak mungkin penulisan Tugas Akhir selesai dengan baik.

Penulis menyadari sepenuhnya akan keterbatasan dan kemampuan yang penulis miliki, oleh karena itu segala kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan Tugas Akhir ini sangat penulis harapkan

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuhu

Yogyakarta, 6 Februari 2018

Wimpi Aditya Dwi Putera