

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Lembar Pengesahan .....	ii
Catatan Dosen Pembimbing .....	iii
Halaman Persmbahan .....	v
Kata Pengantar.....	vi
Daftar Isi .....	xi
Daftar Tabel.....	xiii
Daftar Gambar .....	xiv
Bab 1 PENDAHULUAN .....	1
1.1 Judul .....	1
1.2 Pengertian Judul .....	1
1.3 Latar Belakang.....	4
1.3.1 Latar Belakang Proyek .....	4
1.3.2 Latar Belakang Permasalahan .....	9
1.4 Rumusan Masalah .....	10
1.4.1 Permasalahan Umum.....	10
1.4.2 Permasalahan Khusus .....	10
1.5 Tujuan dan Sasaran.....	10
1.5.1 Tujuan Penelitian.....	10
1.5.2 Sasaran Penelitian.....	11
1.6 Batasan Permasalahan .....	12
1.6.1 Galeri Kriya .....	12
1.6.2 Workshop Seni Kriya .....	12
1.6.3 Ekologis .....	12
1.7 Lingkup Perancangan .....	13
1.8 Metode Perancangan.....	14
1.8.1 Kerangka Berfikir .....	14
1.8.2 Metode Penelusuran Masalah.....	14
1.8.3 Metode Pemecahan Masalah .....	14
1.8.4 Metode Pengujian.....	15



1.8.5	Metode Pengumpulan Data .....	15
1.9	Metode Perancangan.....	16
1.10	Keaslian Penulisan.....	18
Bab 2	TINJAUAN PUSTAKA .....	20
2.1	Fakta dan Narasi Lokasi .....	20
2.1.1	Narasi Lokasi.....	20
2.1.2	Peta Kondisi Fisik.....	23
2.1.3	Pedoman/Peraturan Tata Bangunan Daerah Bantul .....	24
2.1.4	Data Lahan dan Bangunan.....	27
2.2	Kajian Rancangan.....	28
2.2.1	Interaksi Sosial .....	28
2.2.2	Makna Simbolis.....	30
2.2.3	Kriya .....	33
2.2.4	Ekologi Pada Arsitektur .....	42
2.2.5	Privasi .....	46
2.2.6	Limbah.....	49
2.2.7	Galeri Seni .....	50
2.3	Studi Preseden .....	51
2.3.1	Museum Ullen Sentalu, Yogyakarta.....	51
2.3.2	Ewha University, Korea .....	57
2.3.3	Jiwangga Resto, Yogyakarta .....	59
2.3.4	Stadel Museum, Frankfurt .....	62
2.3.5	Selasar Sunaryo Art Space, Bandung .....	64
2.3.6	Dialogue, Kemang, Indonesia .....	67
Bab 3	ANALISIS DAN Konsep PERANCANGAN .....	70
3.1	Analisis Site.....	70
3.1.1	Analisis Sirkulasi Site.....	70
3.1.2	Zoning.....	71
3.1.3	Galeri dan Workshop di Sekitar Site .....	72
3.1.4	Analisis Tapak .....	73
3.1.5	Analisis Vegetasi .....	74
3.1.6	Analisis Kebisingan.....	75



3.1.7	Analisis Matahari.....	76
3.1.8	Analisis Angin .....	77
3.2	Konsep Bangunan.....	78
3.3	Tolak Ukur Bangunan .....	80
Bab 4	RENCANA SKEMATIK DESAIN .....	85
4.1	Rancangan Skematik Kawasan.....	85
4.2	Rancangan Skematik Rancangan.....	86
4.3	Rancangan Skematik Selubung Bangunan .....	87
4.4	Rancangan Skematik Interior Bangunan .....	88
4.5	Rancangan Sistem Struktur .....	89
4.6	Rancangan Skematik Utilitas .....	90
4.7	Rancangan Skematik Difabel dan Keselamatan Bangunan.....	92
4.8	Detail Arsitektural .....	94
4.9	Uji Desain .....	96
Bab 5	HASIL RANCANGAN .....	100
5.1	Situasi .....	100
5.2	Rencana Tapak .....	101
5.3	Tampak Kawasan .....	102
5.4	Potongan Bangunan.....	104
5.5	Denah.....	106
5.6	Eksterior .....	110
5.7	Interior .....	111
Bab 6	EVALUASI RANCANGAN .....	110
6.1	Kesimpulan Review dari Pembimbing dan Penguji.....	110
6.1.1	Thermal Pada Bangunan Pembakaran.....	111
6.1.2	Sirkulasi Tempat Penjemuran.....	112
6.1.3	Vegetasi di Sekitar Café .....	113
6.1.4	Jenis-Jenis Kayu dan Kekuatannya .....	114
6.1.5	Vegetasi Alami .....	118
6.1.6	Detail Struktur Cerobong Asap .....	118
Daftar Pustaka	.....	124

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Skema Kerangka Berfikir .....	14
Tabel 2.1 Skema Pembuatan Gerabah .....	33
Tabel 2.2 Klasifikasi Bahan Bangunan .....	42
Tabel 2.3 Klasifikasi Bahan Secara Ekologis.....	43
Tabel 3.1 Tolak Ukur Perancangan Craft Gallery .....	78
Tabel 3.2 Pola Aktifitas Craft Gallery .....	82
Tabel 6.1 Kelas Kuat Kayu Berdasarkan Berat Jenis.....	115
Tabel 6.2 Kelas Awet Kayu Berdasarkan Umurnya.....	115
Tabel 6.3 Sifat dan Kegunaannya Beberapa Jenis Kayu .....	116

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Lokasi Kasongan dan Site Bangunan .....	20
Gambar 2.2 Proses Pembuatan Gerabah.....	21
Gambar 2.3 Berlangsung Kasongan Art Festival 2016 .....	22
Gambar 2.4 Isu Masalah di Desa Wisata Kasongan.....	23
Gambar 2.5 Peta Kondisi Fisik Desa Wisata Kasongan.....	23
Gambar 2.6 Sirkulasi Jalan Menuju Site .....	24
Gambar 2.7 Proses Pembentukan Gerabah.....	35
Gambar 2.8 Proses Penjemuran Gerabah .....	35
Gambar 2.9 Proses Pembakaran Gerabah.....	36
Gambar 2.10 Salah Satu Galeri Gerabah di Kasongan.....	37
Gambar 2.11 Hasil Kerajinan dari Anyaman .....	39
Gambar 2.12 Hasil Kerajinan dari Clay Tepung .....	40
Gambar 2.13 Hasil Kerajinan dari Bubur Kertas .....	40
Gambar 2.14 Galeri Keramik .....	49
Gambar 2.15 Lokasi Museum Ullen Sentalu.....	50
Gambar 2.16 Tampak Depan Museum Ullen Sentalu.....	54
Gambar 2.17 Lobby Museum Ullen Sentalu .....	54
Gambar 2.18 Gerbang Depan Museum Ullen Sntalu .....	55
Gambar 2.19 Tampak Atas Ewha Woman’s University .....	56
Gambar 2.20 Pertimbangan Siang dan Malam Ewha Woman’s University .....	56
Gambar 2.21 Pembagian Fasilitas Pendukung Ewha Woman’s University.....	56
Gambar 2.22 Sketsa Awal Rancangan Ewha Woman’s University .....	57
Gambar 2.23 Lokasi Jiwangga Resto .....	57
Gambar 2.24 Permainan Kontur Jiwangga Resto.....	58
Gambar 2.25 Sirkulasi Jiwangga Resto .....	59
Gambar 2.26 Lokasi Jiwangga Resto dipinggir Sungai .....	59
Gambar 2.27 Tampak Depan Stadel Museum.....	60
Gambar 2.28 Proses Pembuatan Langit-Langit Stadel Museum.....	61
Gambar 2.29 Hasil Cahaya Stadel Museum.....	61
Gambar 2.30 Entrance Selasar Sunaryo Art Center .....	63

Gambar 2.31 Galeri Selasar Sunaryo Art Center .....	63
Gambar 2.32 Salah Satu Spot di Selasar Sunaryo Art Center .....	64
Gambar 2.33 Amphitheatre Selasar Sunaryo Art Center .....	64
Gambar 2.34 Ruang Pamer Dia.Lo.Gue.....	65
Gambar 2.35 Belakang Ruang Pamer Dia.Lo.Gue.....	66
Gambar 2.36 Cafe Dia.Lo.Gue.....	66
Gambar 2.37 Tangga Dia.Lo.Gue .....	67
Gambar 3.1 Sirkulasi Site Craft Gallery.....	68
Gambar 3.2 Zoning Kawasan Craft Gallery.....	69
Gambar 3.3 Galeri di Sekitar Site Craft Gallery .....	70
Gambar 3.4 Kontur Pada Site Craft Gallery.....	71
Gambar 3.5 Vegetasi di Site Craft Gallery.....	72
Gambar 3.6 Kebisingan di Site Craft Gallery .....	73
Gambar 3.7 Cahaya Matahari di Site Craft Gallery .....	74
Gambar 3.8 Kelembaban dan Arah Angin di Site Craft Gallery.....	75
Gambar 3.9 Konsep Bangunan Craft Gallery.....	76
Gambar 3.10 Standar Jarak Pandang.....	76
Gambar 3.11 Gambaran Awal Craft Gallery.....	77
Gambar 3.12 Sketsa Massa Bangunan .....	77
Gambar 3.13 Workshop Anyaman .....	78
Gambar 4.1 Bubble Diagram.....	83
Gambar 4.2 Draft Parametric Bentuk Bangunan.....	84
Gambar 4.3 Draft Parametric Sirkulasi .....	84
Gambar 4.4 Sketsa Rancangan Craft Gallery .....	85
Gambar 4.5 Detail Selubung Bangunan .....	85
Gambar 4.6 Workshop Gerabah .....	86
Gambar 4.7 Kegiatan Workshop Gerabah.....	86
Gambar 4.8 Interior Dalam Craft Gallery .....	87
Gambar 4.9 Sistem Struktur Bangunan Craft Gallery.....	87
Gambar 4.10 Zona Utilitas Air Bersih .....	88
Gambar 4.11 Zona Utilitas Energi.....	88
Gambar 4.12 Zona Utilitas Limbah.....	89

Gambar 4.13 Skema Difabel .....	90
Gambar 4.14 Keselamatan Dalam Bangunan.....	91
Gambar 4.15 Transportasi Vertikal .....	92
Gambar 4.16 Detail Arsitektural Fasad Craft Gallery.....	92
Gambar 4.17 Detail Kolom Eksterior.....	93
Gambar 4.18 Detail Mozaik Sirkulasi .....	93
Gambar 4.19 Charts Partisipan Kenyamanan Thermal .....	94
Gambar 4.20 Charts Partisipan Keamanan Bangunan.....	95
Gambar 4.21 Charts Partisipan Pencahayaan .....	95
Gambar 4.22 Charts Partisipan Potensi Bangunan.....	96
Gambar 4.23 Charts Partisipan Aktivitas Ruang.....	97
Gambar 5.1 Situasi .....	98
Gambar 5.2 Rencana Tapak.....	99
Gambar 5.3 Tampak Kawasan Barat dan Selatan .....	100
Gambar 5.4 Tampak Kawasan Timur dan Utara .....	101
Gambar 5.5 Potongan Bangunan Barat dan Selatan.....	102
Gambar 5.6 Potongan Bangunan Timur dan Utara .....	103
Gambar 5.7 Denah Lantai 1 Craft Gallery .....	104
Gambar 5.8 Denah Lantai II Craft Gallery.....	105
Gambar 5.9 Denah Cafe .....	106
Gambar 5.10 Denah Pembakaan .....	107
Gambar 5.11 Eksterior 1.....	108
Gambar 5.12 Eksterior 2.....	108
Gambar 5.13 Interior 1 .....	109
Gambar 5.14 Interior 2 .....	109
Gambar 6.1 Tambahan Naungan Tertutup .....	111
Gambar 6.2 Naungan Kayu di Beberapa Titik .....	111
Gambar 6.3 Sirkulasi Pembakaran dan Penjemuran .....	112
Gambar 6.4 Vegetasi di Sekitar Cafe .....	113
Gambar 6.5 Suasanya Dalam Cafe.....	114
Gambar 6.6 Kayu Eboni Untuk Struktur Luar .....	117
Gambar 6.7 Kayu Merbau Untuk Struktur Dalam .....	117

Gambar 6.8 Vegetasi Alami di Site .....	118
Gambar 6.9 Cerobong Asap Berbentuk “L” .....	119
Gambar 6.10 Detail Cerobong Asap .....	119