

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN ORISINALITAS	iv
CURRICULUM VITAE	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Tinjauan Pustaka	9
F. Definisi Operasional	18
G. Metode Penelitian	19
BAB II TINJAUAN UMUM TENTANG TINDAK PORNOGRAFI DAN PORNOAKSI, DANGDUT, DAN UPAYA PENYELESAIAN DARI PIHAK KEPOLISIAN	23

A. Pengertian Tindak Pidana.....	23
1. Unsur-Unsur Tindak Pidana.....	26
B. Pengertian Pornografi dan Pornoaksi	31
1. Pengertian Pornografi dan Pornoaksi Secara Umum	31
2. Pornografi dan pornoaksi menurut Undang-Undang Nomor 44 Tahun 2008 tentang Pornografi dan Pornoaksi.....	37
C. Kategori Dangdut Koplo dan Dangdut Erotis	41
D. Tugas dan Wewenang Kepolisian Menangani Pornografi dan Pornoaksi	45
E. Pornografi dan Pornoaksi dalam Hukum Pidana Islam.....	48
1. Pengertian Hukum Pidana Islam	48
2. Tujuan Hukum Pidana Islam	49
3. Macam-Macam Tindak Pidana dalam Hukum Pidana Islam dan Tujuan Pelarangannya	50
4. Pornografi dan Pornoaksi dalam Hukum Pidana Islam.....	54
5. Sanksi Pornografi dan Pornoaksi dalam Hukum Pidana Islam ...	61
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	64
A. Goyangan Biduan Dangdut yang Erotis dalam Dangdut Koplo Termasuk dalam Kategori dan Pornoaksi atau Tidak.....	66
B. Pertimbangan Pihak Kepolisian belum Mengambil Tindakan atas Pertunjukan Dangdut Kopli yang Menampilkan Goyangan Erotis	75

BAB IV PENUTUP	84
A. Kesimpulan.....	84
B. Saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN	93

