



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glam ping Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Biolik di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Ploasan, Magetan, Jawa Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoning Dumillah

NIM

19512210

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhammad Rizoni, M.L.A.

DOSEN PENGUJI 1

Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjar Mahandika, MA., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

GAMBAR PENGEMBANGAN RANCANGAN

SUB NAMA GAMBAR

POTONGAN KAWASAN A-A

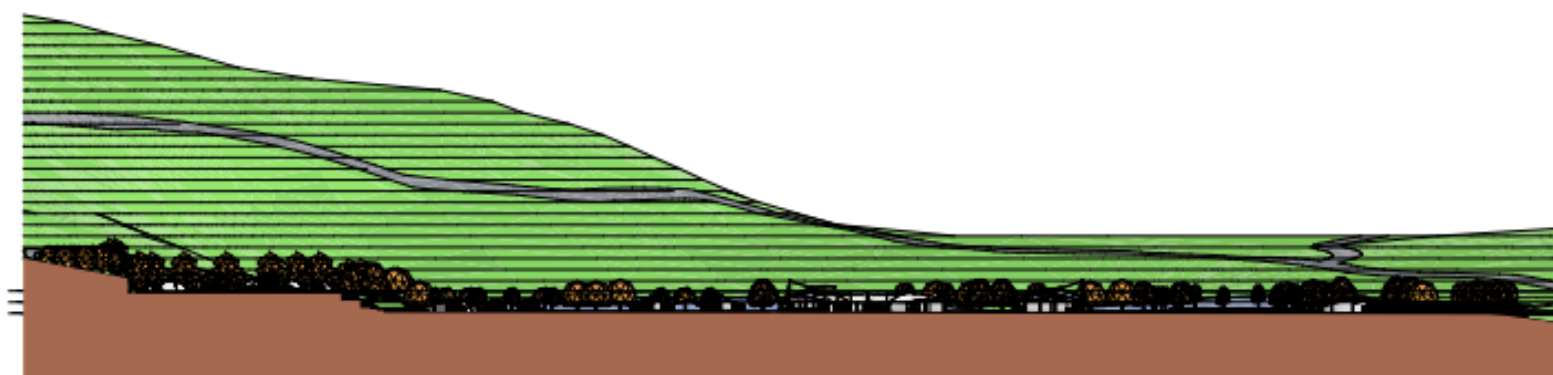
SKALA

1:1400

HAL

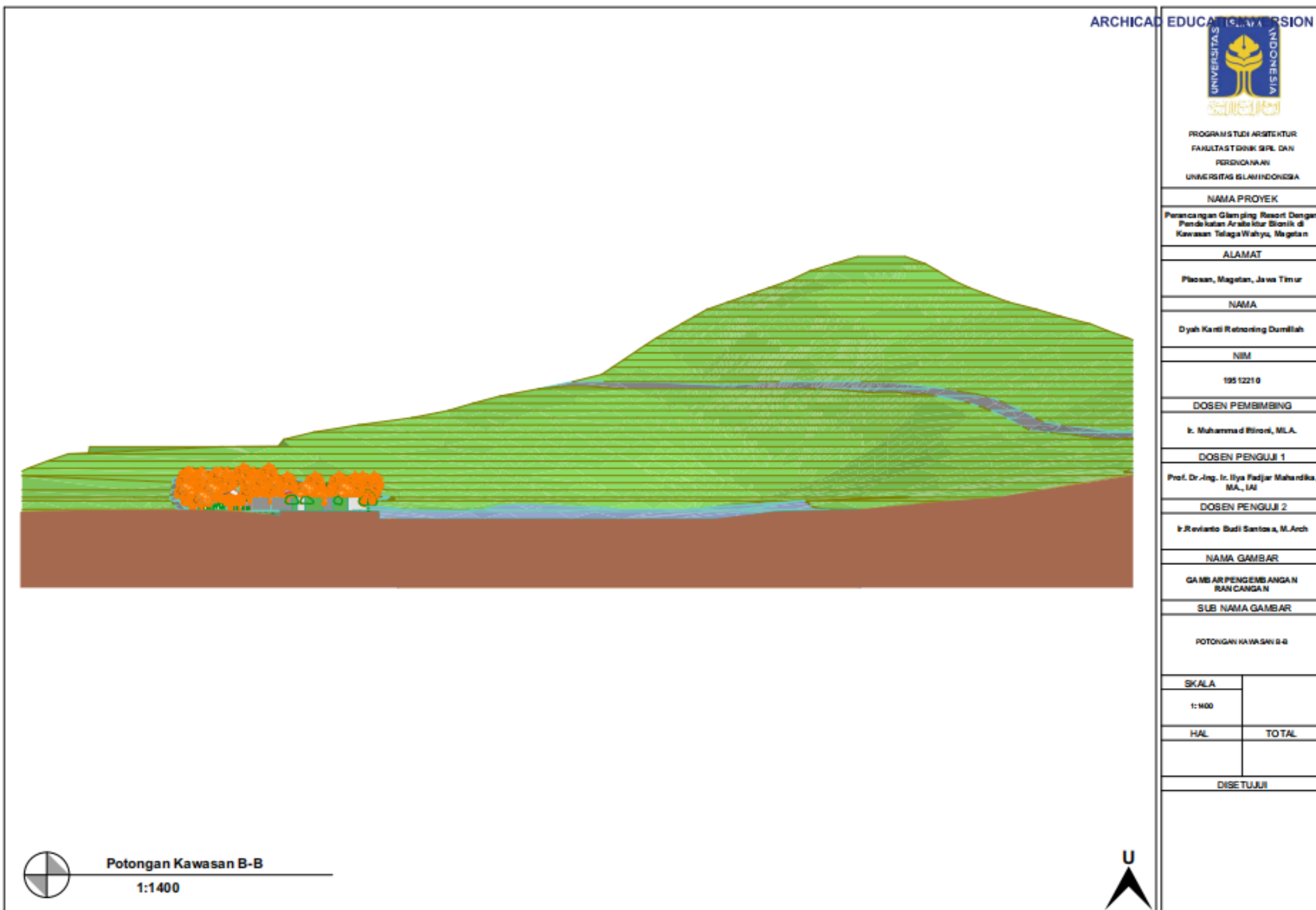
TOTAL

DISETUIJUI



Potongan Kawasan A-A

1:1400



TAMPAK SELATAN



TAMPAK BARAT



TAMPAK UTARA



TAMPAK TIMUR



ARCHICAD EDUCATION VERSION



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glamping Resort
Dengan Pendekatan Arsitektur Biolik
di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Plaosan, Magetan, Jawa
Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoning Durnillah

NIM

19512210

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhammad Ilirori, M.A.

DOSEN PENGUJI 1

Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjr Mahandika,
M.A., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Reviyanto Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

GAMBAR PENGEMBANGAN RANCANGAN

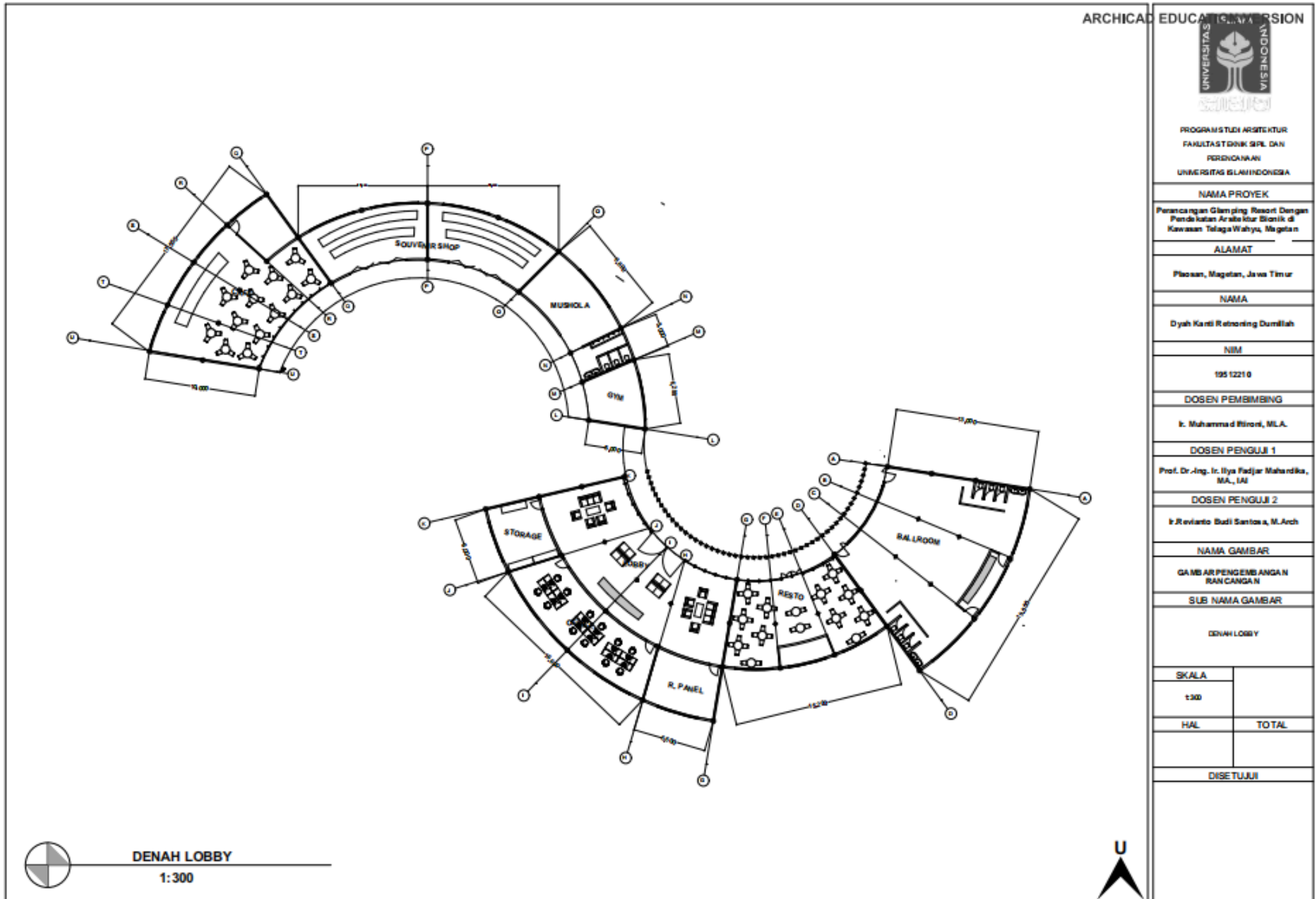
SUB NAMA GAMBAR

TAMPAK KAWAGAN

SKALA

HAL TOTAL

DISETUJUI



Tampak Selatan



Tampak Timur



Tampak Barat



Tampak Utara



ARCHICAD EDUCATION VERSION



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glamping Resort
Dengan Pendekatan Arsitektur Biolik
di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Plaosan, Magetan, Jawa
Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoning Dumilah

NIM

19512216

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhammad Ilironi, M.LA.

DOSEN PENGUJI 1

Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjar Mahandika,
M.A., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Ravianto Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

GAMBAR PENGEMBANGAN RANCANGAN

SUB NAMA GAMBAR

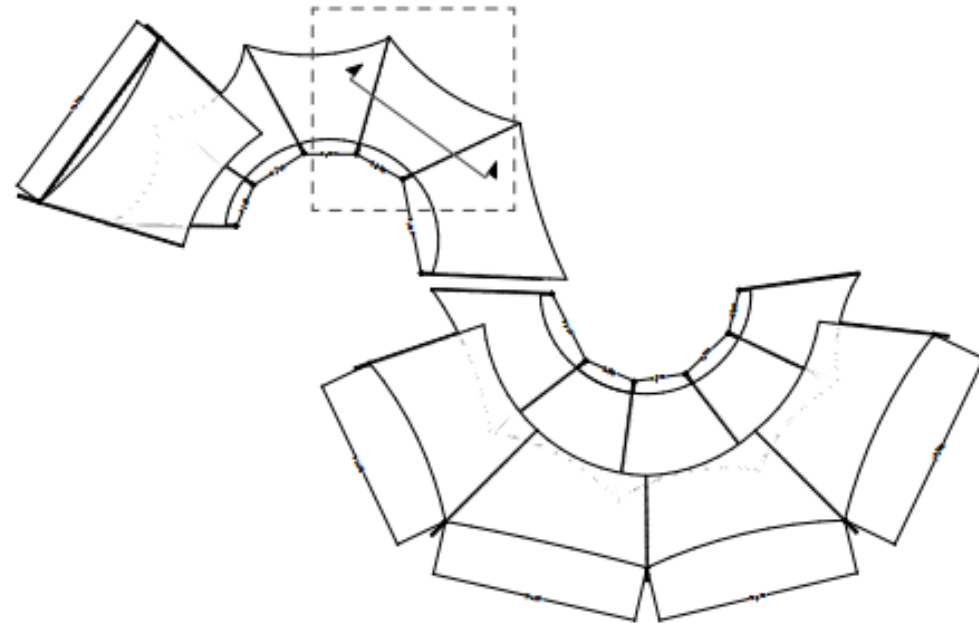
TAMPAK LOBBY

SKALA

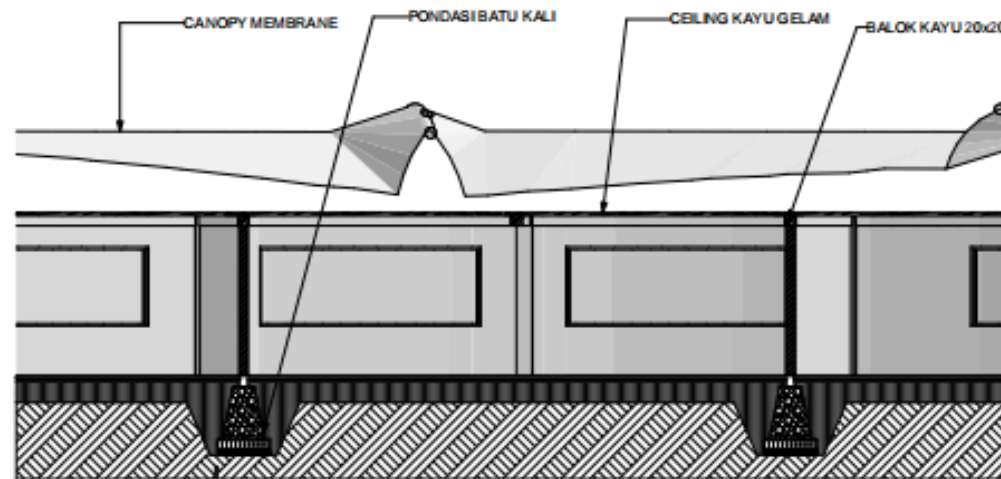
HAL

TOTAL

DISETUJUI



0. Ground Floor 1:500



MODULAR SECTION, Ground Floor

LOBBY

MODULAR SECTION

1:100

1:100, 1:500



ARCHITECTURAL EDUCATION DIVISION



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS DESAIN SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glamping Resort Dengan
Pendekatan Arsitektur Biolitik di
Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Ploasan, Magetan, Jawa Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoring Dumillah

NIM

195 1221 0

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhamad Rizoni, M.A.

DOSEN PENGUJI 1

Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjjar Mahardika,
M.A., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Rivaldo Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

LOBBY, 0.

SUB NAMA GAMBAR

POTONGAN

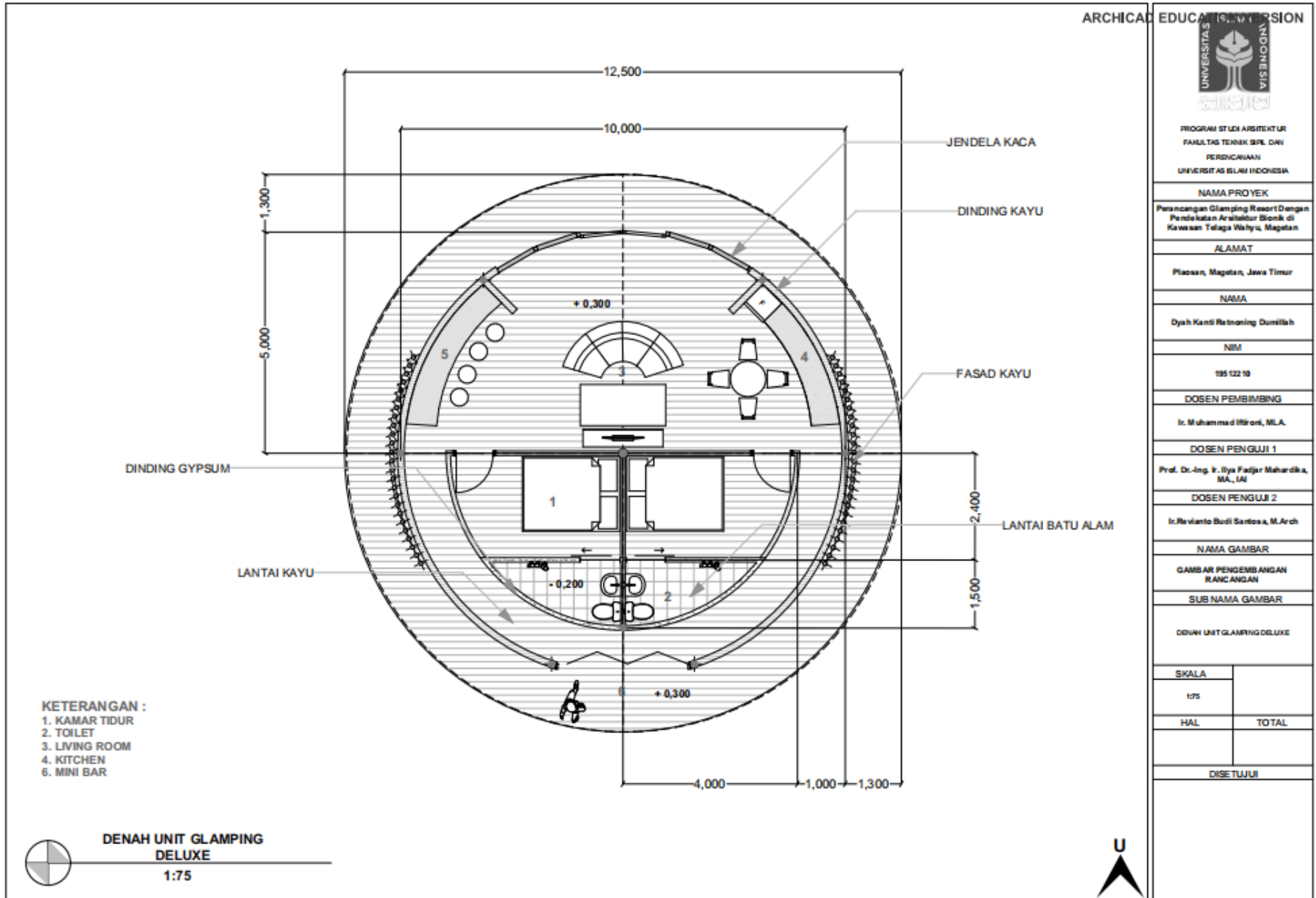
SKALA

1:100, 1:500

HAL

TOTAL

DISETUJUI





TAMPAK DEPAN

TAMPAK SAMPING



TAMPAK BELAKANG

TAMPAK SAMPING

ARCHICAD EDUCATION VERSION



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glamping Resort
Dengan Pendekatan Arsitektur Bionik
di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Plaosan, Magetan, Jawa
Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoning Dumilah

NIM

19612216

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhammad Hironi, M.A.

DOSEN PENGUJI 1

Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjri Mahardika,
M.A., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

GAMBAR PENGEMBANGAN RANCANGAN

SUB NAMA GAMBAR

TAMPAK UNIT GLAMPING TPE DEL UDE

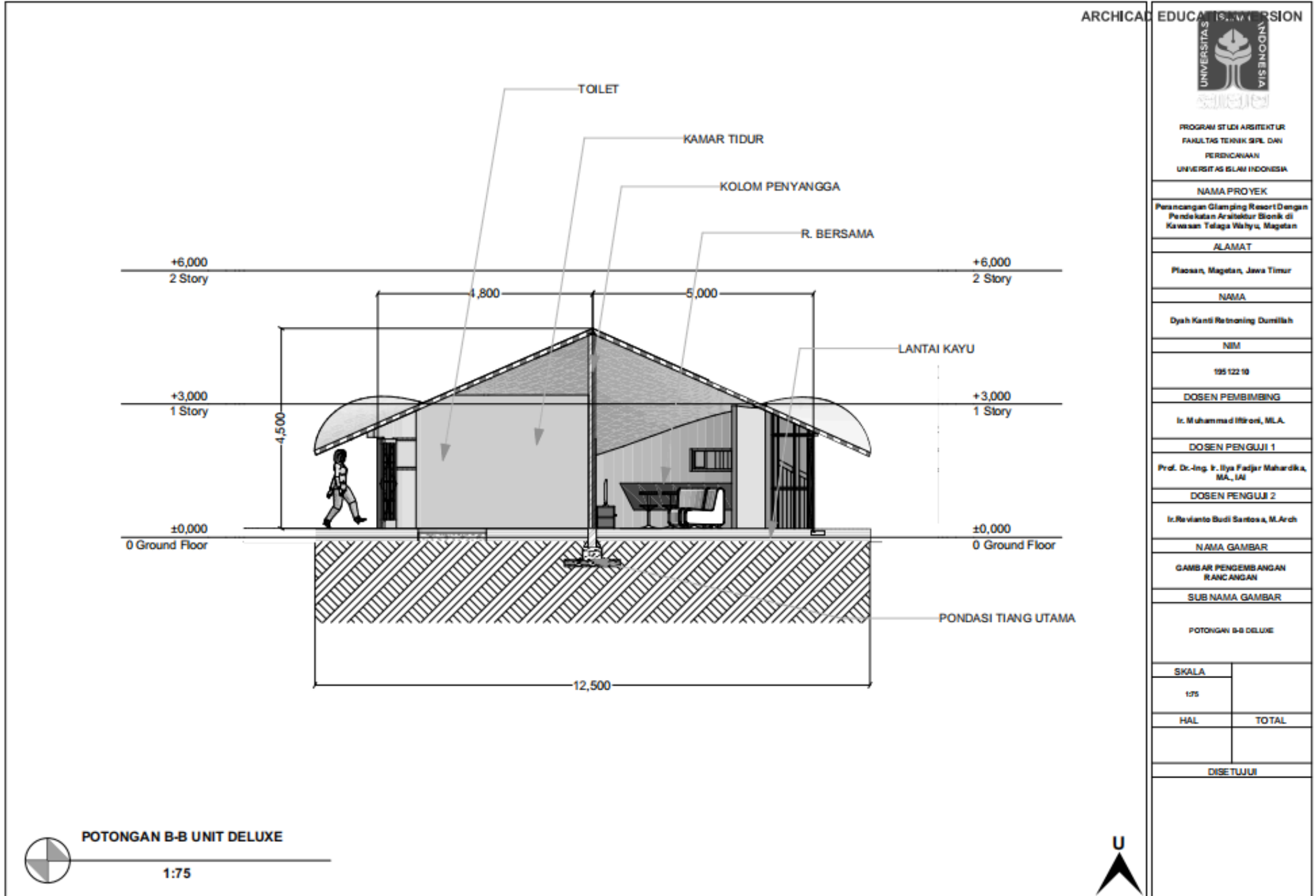
SKALA

HAL

TOTAL

DISETUJUI







PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS DESAIN SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perencanaan Glam-ping Resort Dengan
Pondok-batas Arsitek Inter-Seniok di
Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Ploasan, Magetan, Jawa Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoing Dumilah

NIM

19512210

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhammad Binoni, M.A.

DOSEN PENJUKU 1

Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjar Mahardika,
M.A., IAI

DOSEN PENJUKU 2

Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

VILLA 1

SUB NAMA GAMBAR

POTONGAN

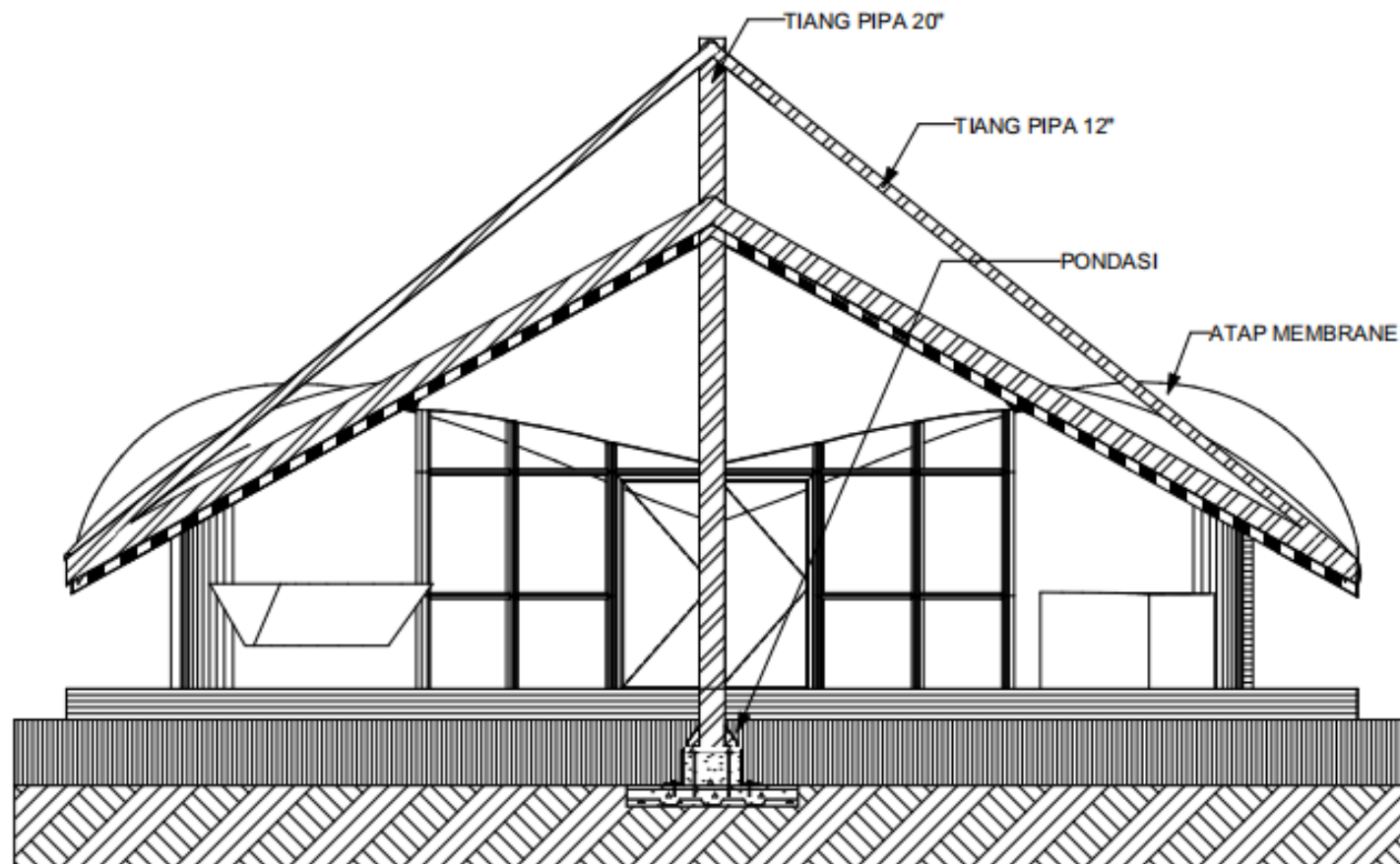
SKALA

1:50

HAL

TOTAL

DISE TUJUI



VILLA 1

SECTION

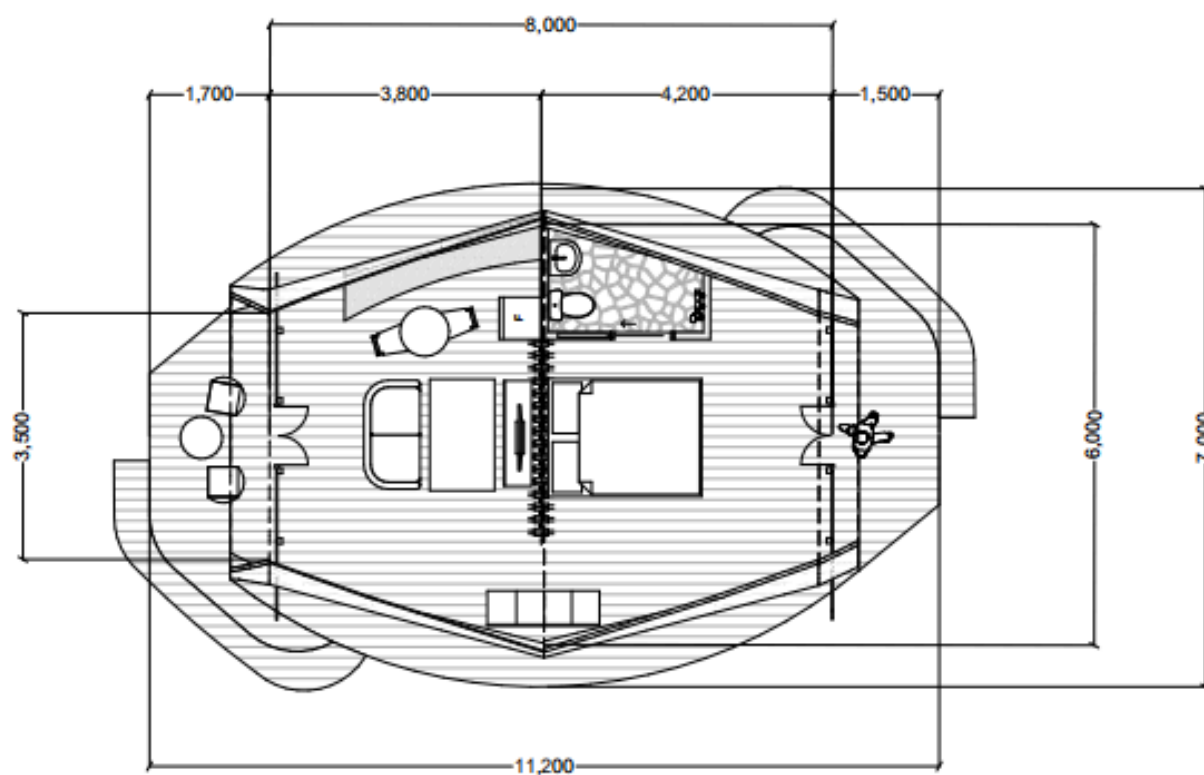
1:50



SECTION

1:50





DENAH UNIT GALMPING STANDART

1:75



ARCHITECTURE EDUCATION DEPARTMENT



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glamping Resort Dengan
Pendekatan Arsitektur Islam di
Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Pleasan, Magetan, Jawa Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoring Dumilah

NIM

195 1221 0

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhammad Rizki, M.A.

DOSEN PENGUJI 1

Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Padjar Mahardika,
M.A., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Rivaldo Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

GAMBAR PENGEMBANGAN
RANCANGAN

SUB NAMA GAMBAR

DENAH UNIT GALMPING STANDART

SKALA

1:75

HAL

TOTAL

DISETUJUI



TAMPAK DEPAN

TAMPAK SAMPING



TAMPAK BELAKANG

TAMPAK SAMPING

ARCHICAD EDUCATION VERSION



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glamping Resort
Dengan Pendekatan Arsitektur Bionik
di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Ploasan, Magetan, Jawa
Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoring Dumilah

NIM

19512210

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhammad Hironi, M.A.

DOSEN PENGUJI 1

Prof Dr.-Ing. Ir. Ilya Fajjar Mahandika,
M.A., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

GAMBAR PENGEMBANGAN RANCANGAN

SUB NAMA GAMBAR

TAMPAK UNIT GLAMPING TIPE STANDART

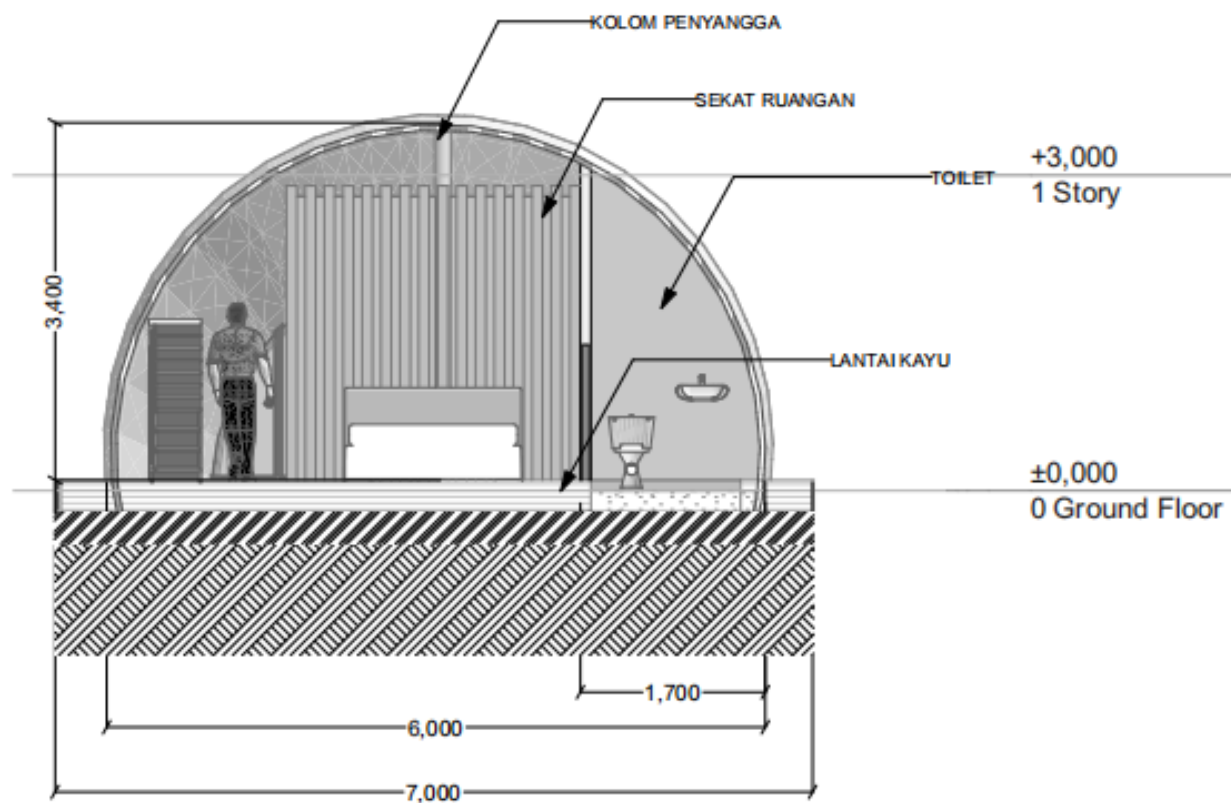
SKALA

HAL

TOTAL

DISETUJUI





POTONGAN B-B UNIT
STANDART
1:50



ARCHITECTURAL EDUCATION DEPARTMENT



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glamping Resort Dengan
Pendekatan Arsitektur Biornik di
Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Ploasan, Magetan, Jawa Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoring Dumillah

NIM

195 1221 0

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhammad Rizoni, M.A.

DOSEN PENGUJI 1

Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjjar Mahardika,
M.A., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Rivaldo Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

GAMBAR PENGEMBANGAN
RANCANGAN

SUB NAMA GAMBAR

POTONGAN UNIT STANDART B-B

SKALA

1:50

HAL

TOTAL

DISETUJUI



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS DESAIN SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glam ping Resort Dengan
Pendekatan Arsitektur Biomatik di
Kawasan Talaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Ploasan, Magetan, Jawa Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoring Dumilah

NIM

195 1221 0

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhamad Rizori, M.A.

DOSEN PENGUJI 1

Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjjar Mahardika,
M.A., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

VILLA 2

SUB NAMA GAMBAR

POTONGAN

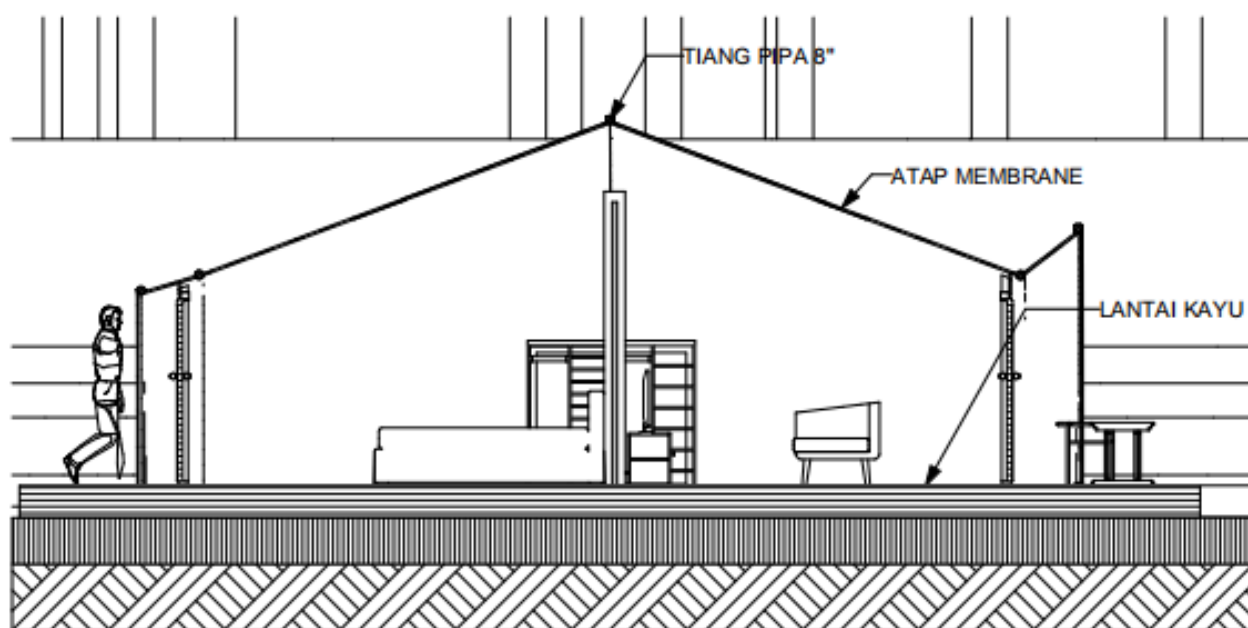
SKALA

1:50

HAL

TOTAL

DISETUJUI



VILLA 2

SECTION

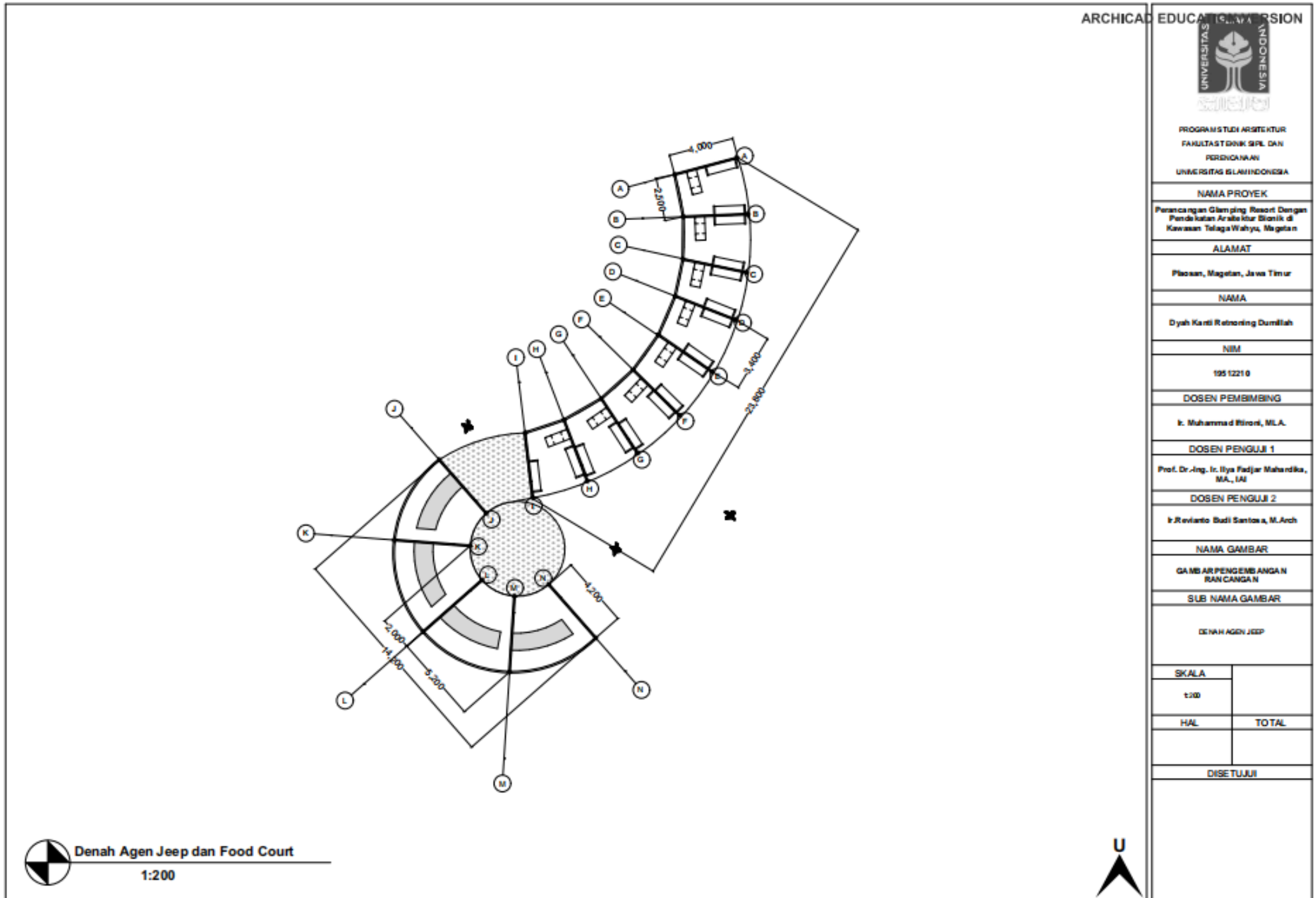
1:50



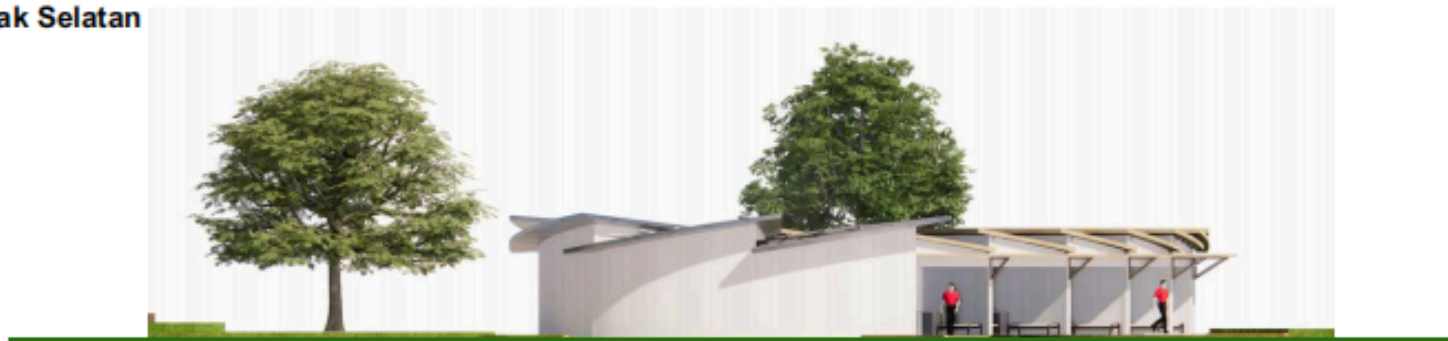
SECTION

1:50





Tampak Selatan



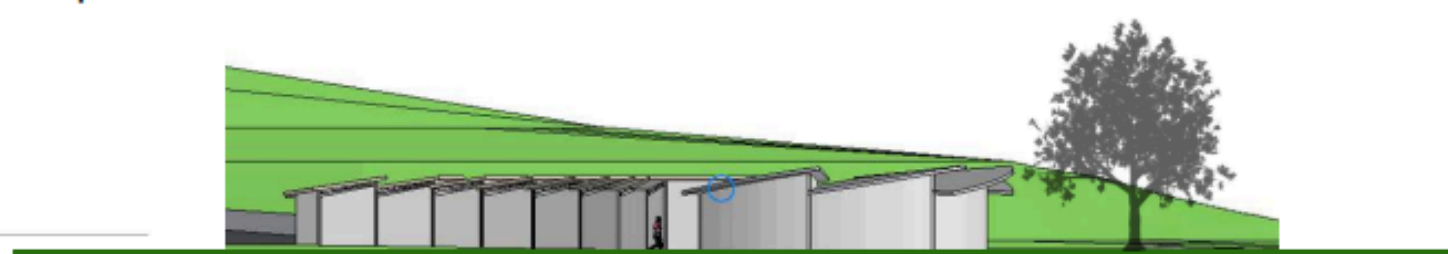
Tampak Timur



Tampak Barat



Tampak Utara



ARCHICAD EDUCATION VERSION



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glamping Resort
Dengan Pendekatan Arsitektur Biornik
di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Ploasan, Magetan, Jawa
Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoning Dumilah

NIM

19512210

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhammad Ilirani, M.A.

DOSEN PENGUJI 1

Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjri Mahandika,
M.A., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Rudianto Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

GAMBAR PENGEMBANGAN RANCANGAN

SUB NAMA GAMBAR

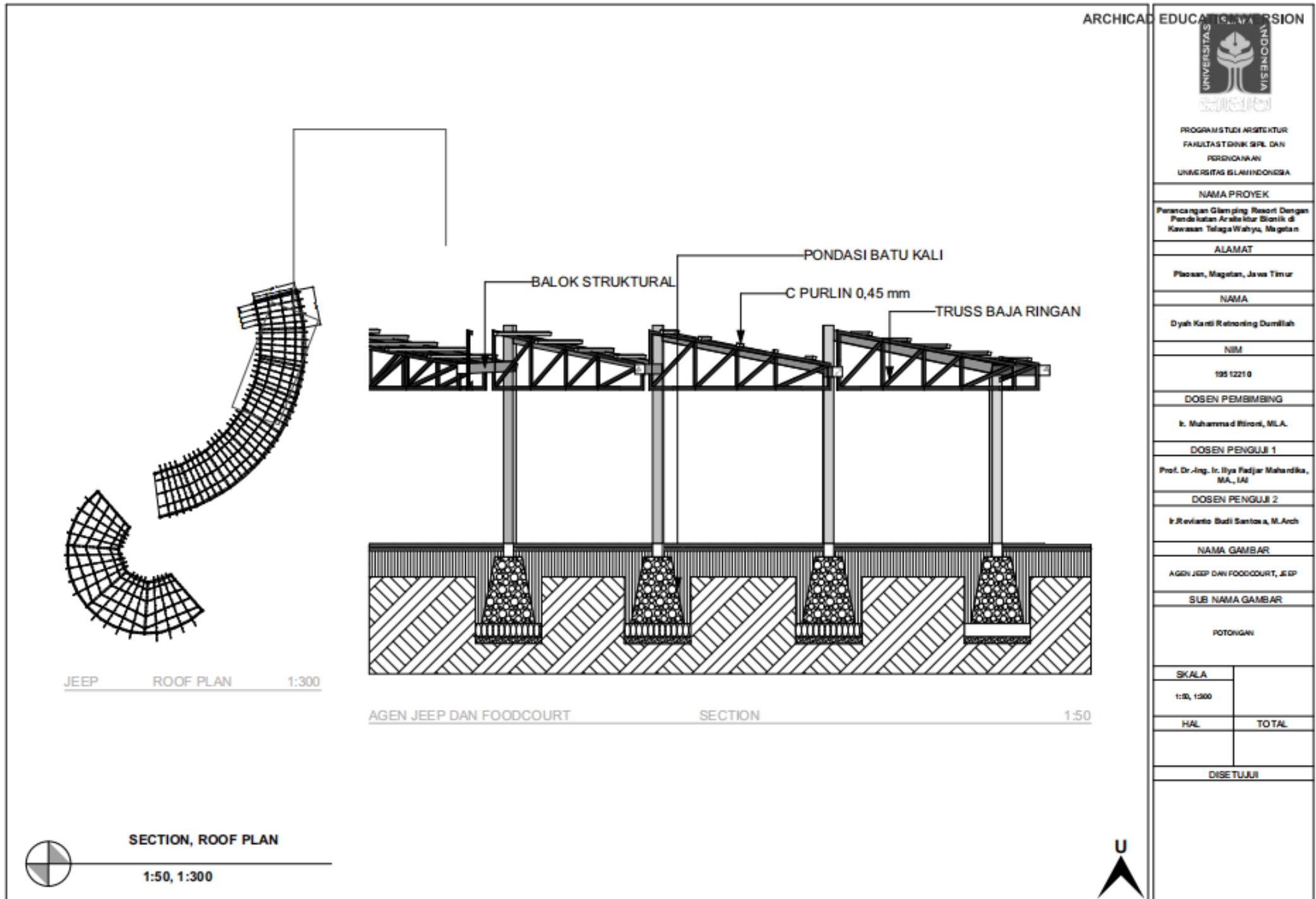
TAMPAK AGEN JEE P DAN FOODCOURT

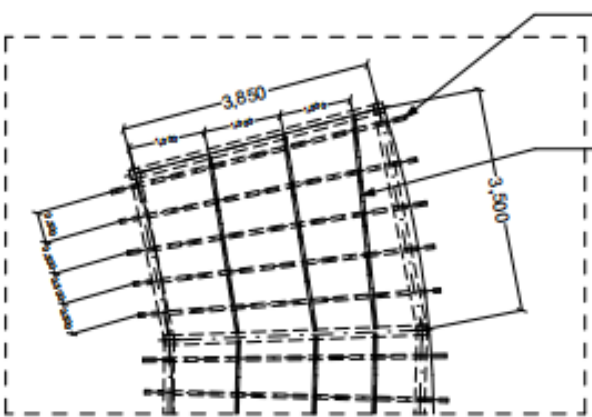
SKALA

HAL

TOTAL

DISETUJUI

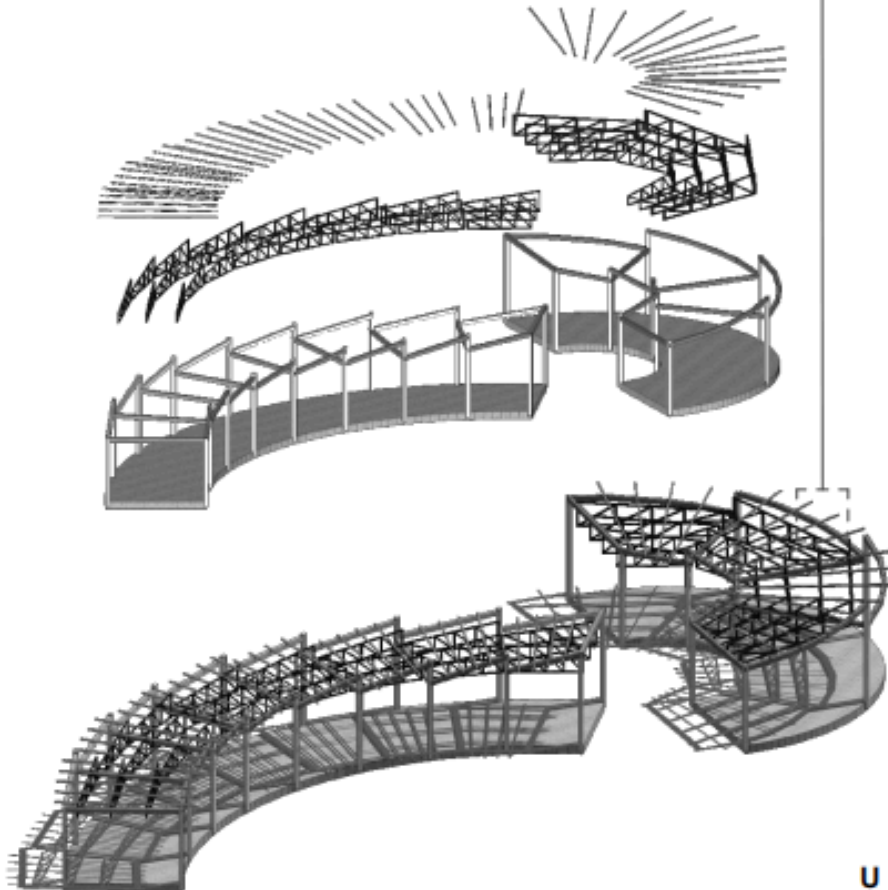




PURLIN CNP 0,45 mm
TRUSS

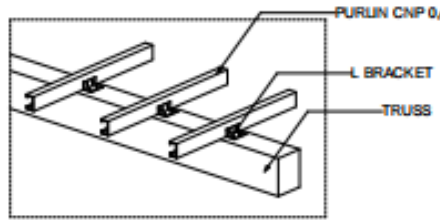
3,850
3,500

AGEN JEEP DAN FOODCOURT DETAIL ROOF PLAN 1:80



JEEP ROOF PLAN 1:250


DETAIL ROOF PLAN, ROOF PLAN, ROOF PLAN DETAIL INSTALLATION 1:80, 1:250, 1:5



PURLIN CNP 0,45 mm
L BRACKET
TRUSS

JEEP ROOF PLAN DETAIL INSTALLATION 1:5

ARCHICAD EDUCATION VERSION



UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK
Perancangan Glam ping Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Bionik di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT
Ploasan, Magetan, Jawa Timur

NAMA
Dyah Kanti Retnoring Dumilah

NIM
195 1221 0

DOSEN PEMBIMBING
I. Muhammad Rizoni, M.A.

DOSEN PENGUJI 1
Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjjar Mahardika, M.A., IAI


DOSEN PENGUJI 2
I. Revianto Budi Santosa, M.Arch

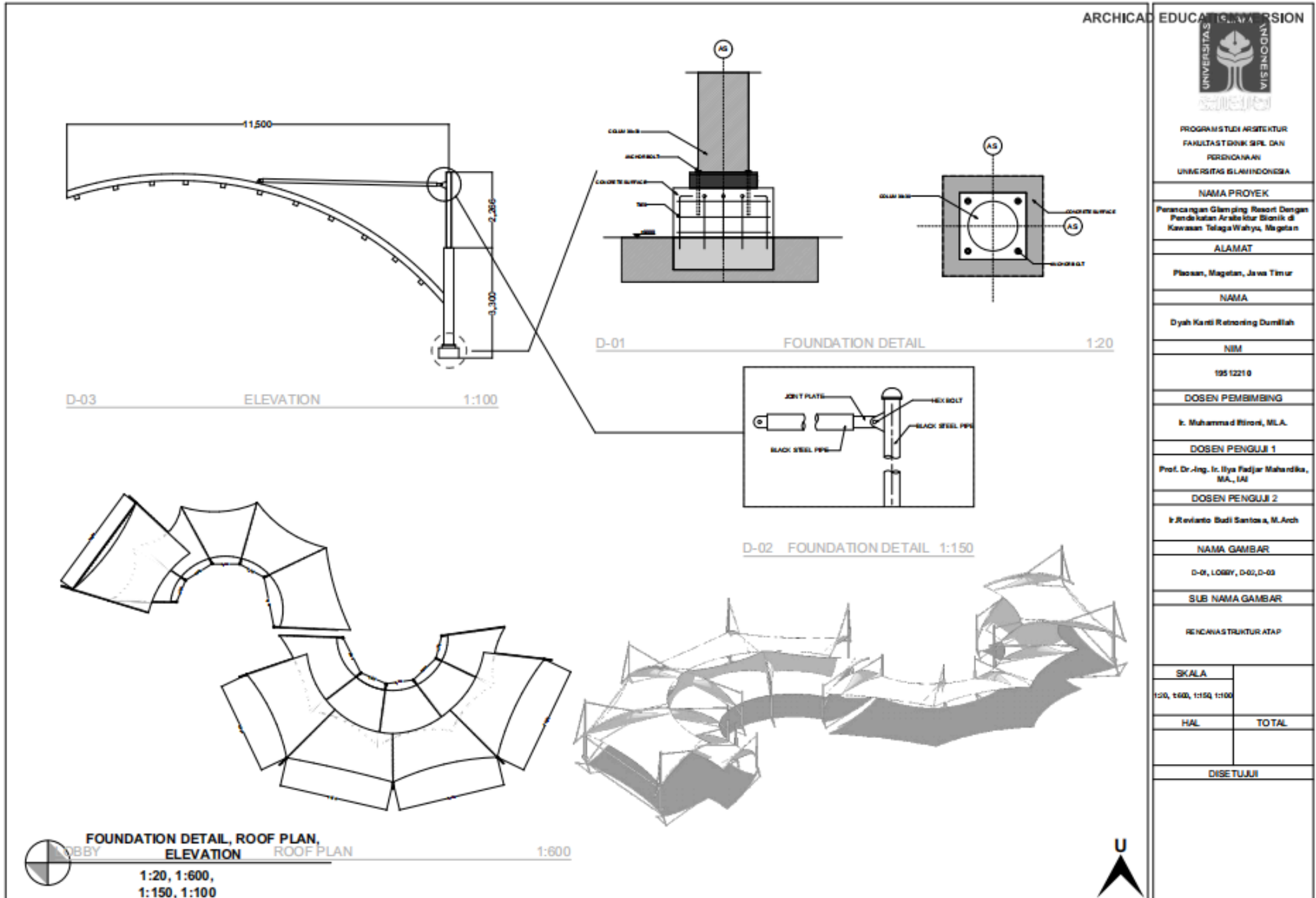
NAMA GAMBAR
AGEN JEEP DAN FOODCOURT, JEEP


SUB NAMA GAMBAR
STRUKTUR ATAP

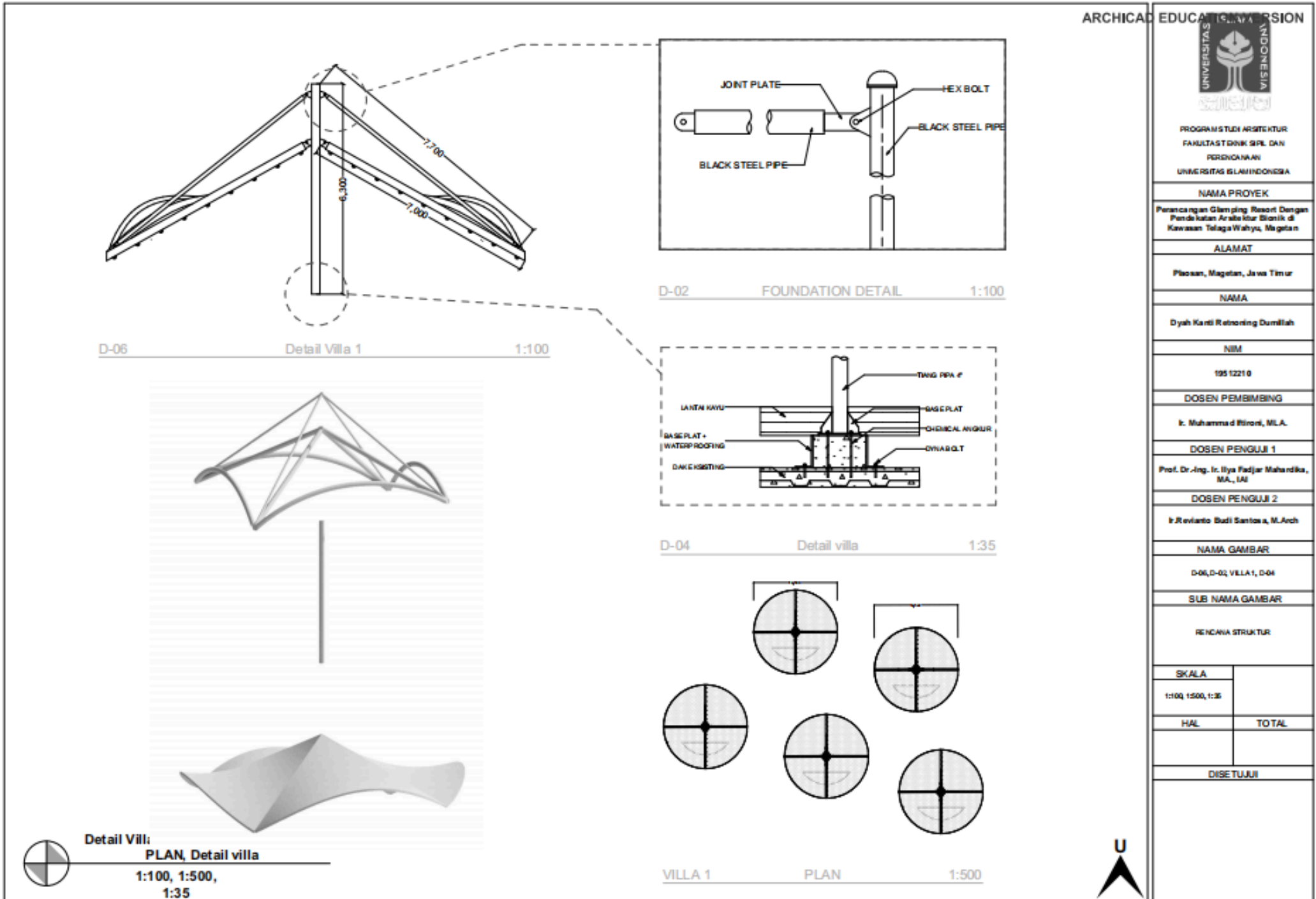
SKALA	
1:80, 1:250, 1:5	
HAL	TOTAL


DISETUJUI

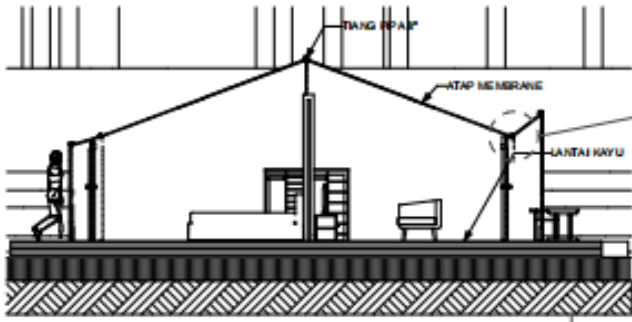




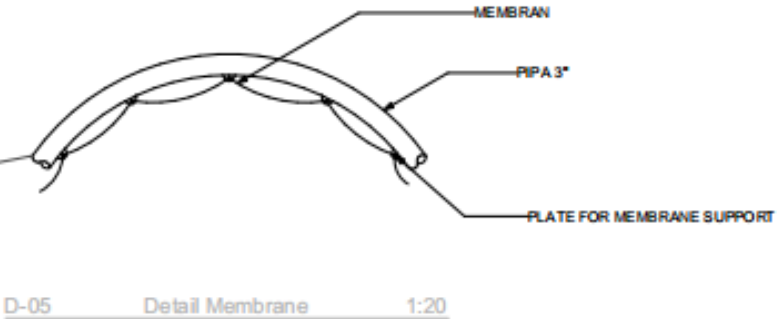
 UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA	
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA	
NAMA PROYEK Perancangan Glam ping Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Etnik di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan	
ALAMAT Ploasan, Magetan, Jawa Timur	
NAMA Dyah Kanti Retnoring Dumilah	
NIM 195 1221 0	
DOSEN PEMBIMBING Ir. Muhammad Hironi, M.A.	
DOSEN PENGUJI 1 Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjjar Mahardika, M.A., IAI	
DOSEN PENGUJI 2 Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch	
NAMA GAMBAR D-01, LOBBY, D-02, D-03	
SUB NAMA GAMBAR RENCANA STRUKTUR ATAP	
SKALA 1:20, 1:600, 1:150, 1:100	TOTAL
DISETUJUI	



ARCHITECTURAL EDUCATION VERSION




VILLA 2 SECTION
1:100



D-05 Detail Membrane
1:20

NAMA PROYEK
Perancangan Glam ping Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Biomatik di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT
Ploosan, Magetan, Jawa Timur

NAMA
Dyah Kanti Retnoring Dumilah

NIM
19512210

DOSEN PEMBIMBING
I. Muhammad Rizoni, M.A.

DOSEN PENGUJI 1
Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjjar Mahardika, M.A., IAI


DOSEN PENGUJI 2
I. Revianto Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR
D-05, VILLA 2, 1

SUB NAMA GAMBAR
RENCANA STRUKTUR


SKALA	
1:20, 1:100, 1:750	
HAL	TOTAL


DISETUJUI



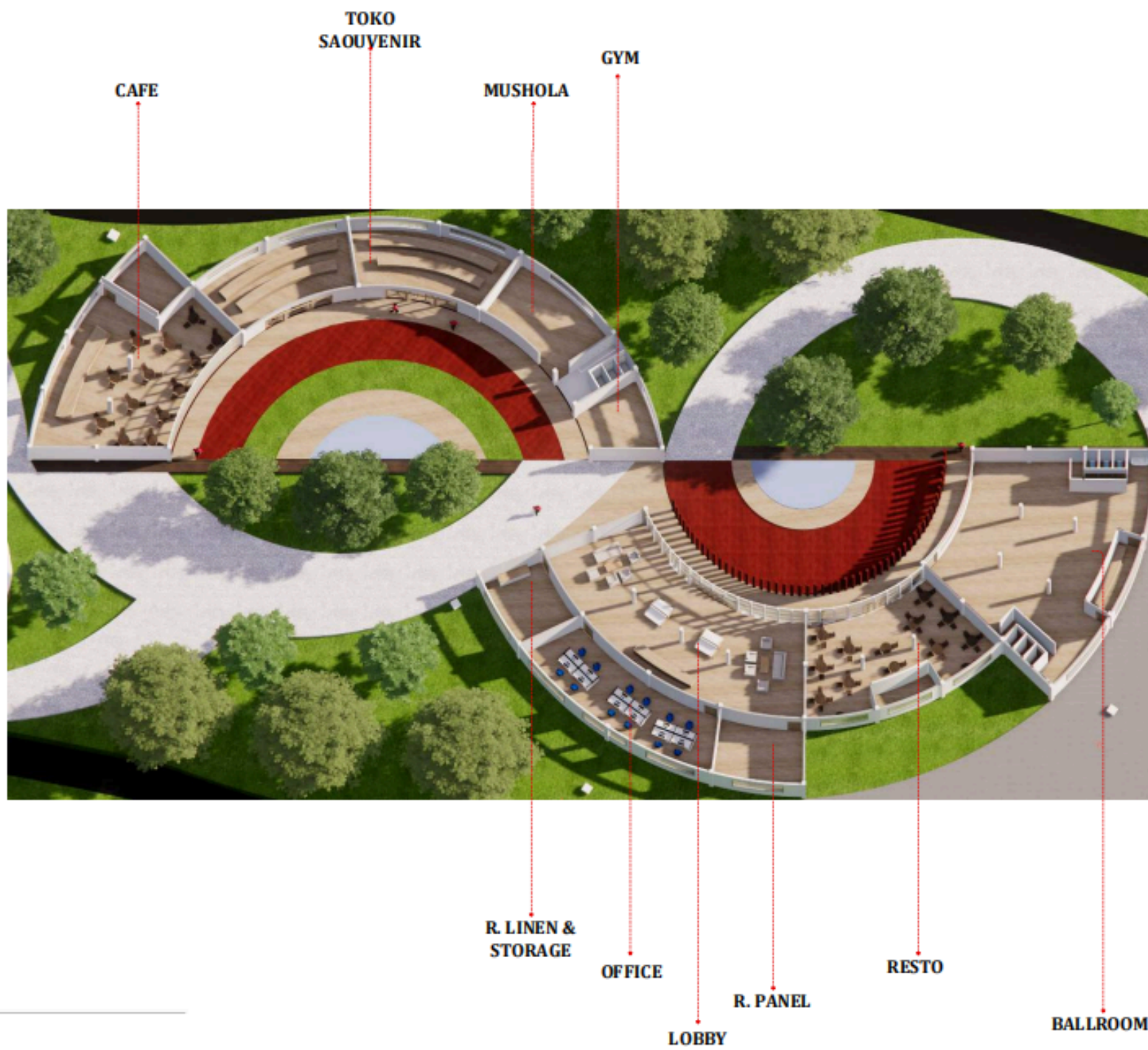
Detail Membrane, SECTION, Story (1)


1:20, 1:100, 1:750





1.
Story (1)
1:750



ARCHICAD EDUCATION VERSION	
	
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA	
NAMA PROYEK	
Perancangan Glamping Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Bionik di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan	
ALAMAT	
Plaosan, Magetan, Jawa Timur	
NAMA	
Dyah Kanti Retroning Dumilah	
NIM	
18512210	
DOSEN PEMBIMBING	
Ir. Muhammad Ilironi, M.A.	
DOSEN PENGUJI 1	
Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fajar Mahandika, M.A., IAI	
DOSEN PENGUJI 2	
Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch	
NAMA GAMBAR	
GAMBAR PENGEMBANGAN RANCANGAN	
SUB NAMA GAMBAR	
DETAIL INTERIOR	
SKALA	
HAL	TOTAL
DISETUUJUI	



ARCHICAD EDUCATION VERSION



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glamang Resort
Dengan Pendekatan Arsitektur Biorik
di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Plaasan, Magetan, Jawa
Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoring Dumilah

NIM

19612210

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhammad Hironi, M.LA.

DOSEN PENGUJI 1

Prof. Dr.-Ing. K. Ilyia Fadjar Mahardika,
M.A., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

GAMBAR PENGEMBANGAN RANCANGAN

SUB NAMA GAMBAR

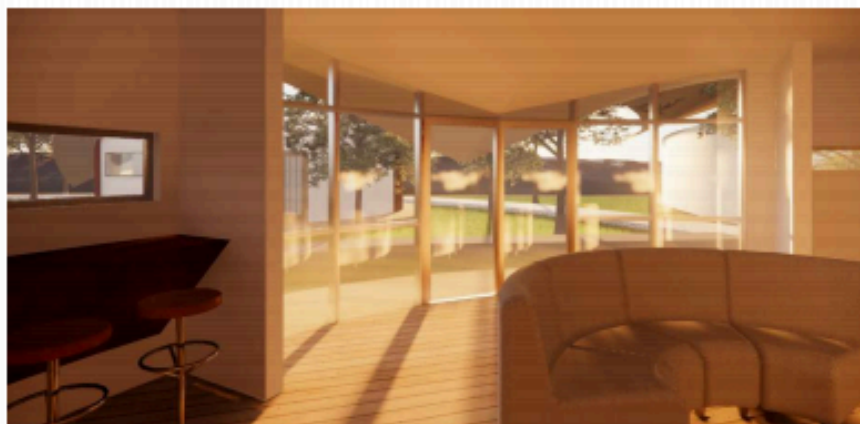
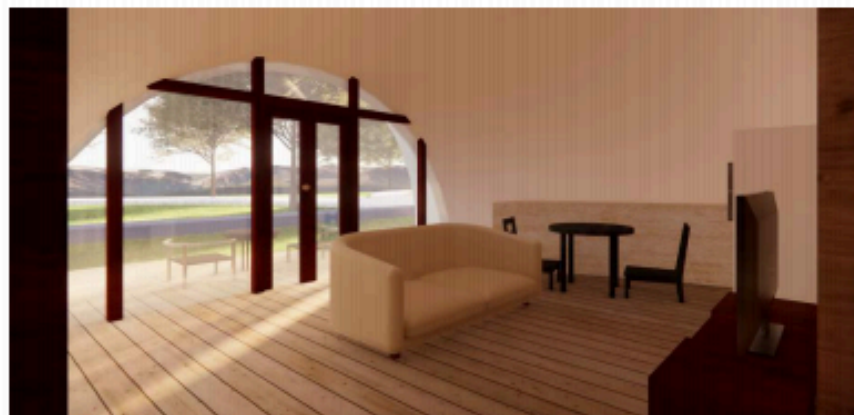
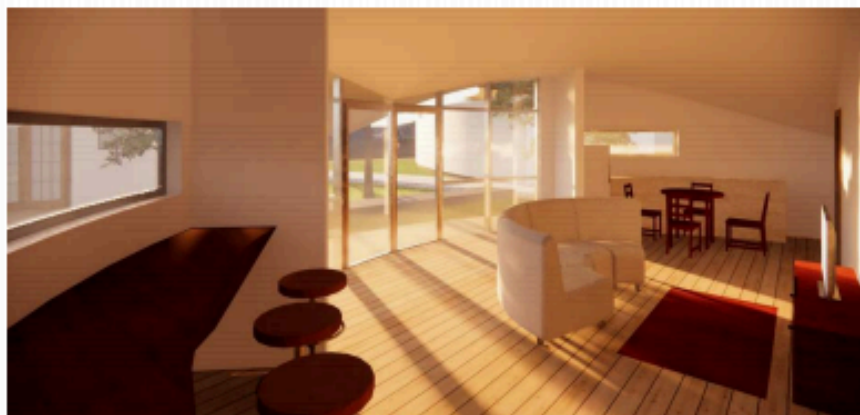
RENDER EXTERIOR

SKALA

HAL TOTAL

DISETUJUI





ARCHICAD EDUCATION VERSION



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN
PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA

NAMA PROYEK

Perancangan Glamping Resort
Dengan Pendekatan Arsitektur Biolik
di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan

ALAMAT

Plaosan, Magetan, Jawa
Timur

NAMA

Dyah Kanti Retnoning Dumilah

NIM

19512210

DOSEN PEMBIMBING

Ir. Muhammad Hironi, M.A.

DOSEN PENGUJI 1

Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fajjar Mahandika,
M.A., IAI

DOSEN PENGUJI 2

Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch

NAMA GAMBAR

GAMBAR PENGEMBANGAN RANCANGAN

SUB NAMA GAMBAR

RENDER INTERIOR

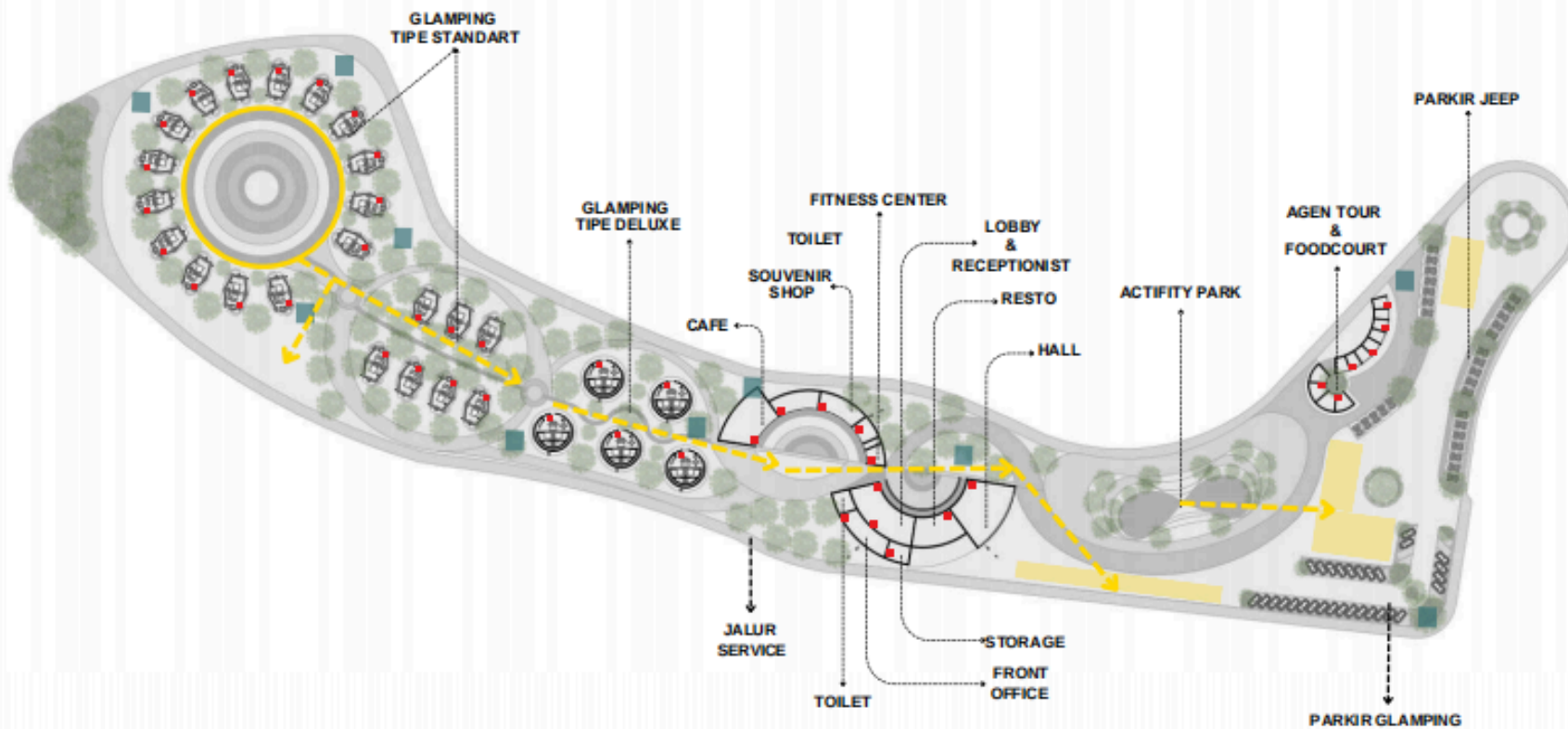
SKALA

HAL

TOTAL


DISETUJUI

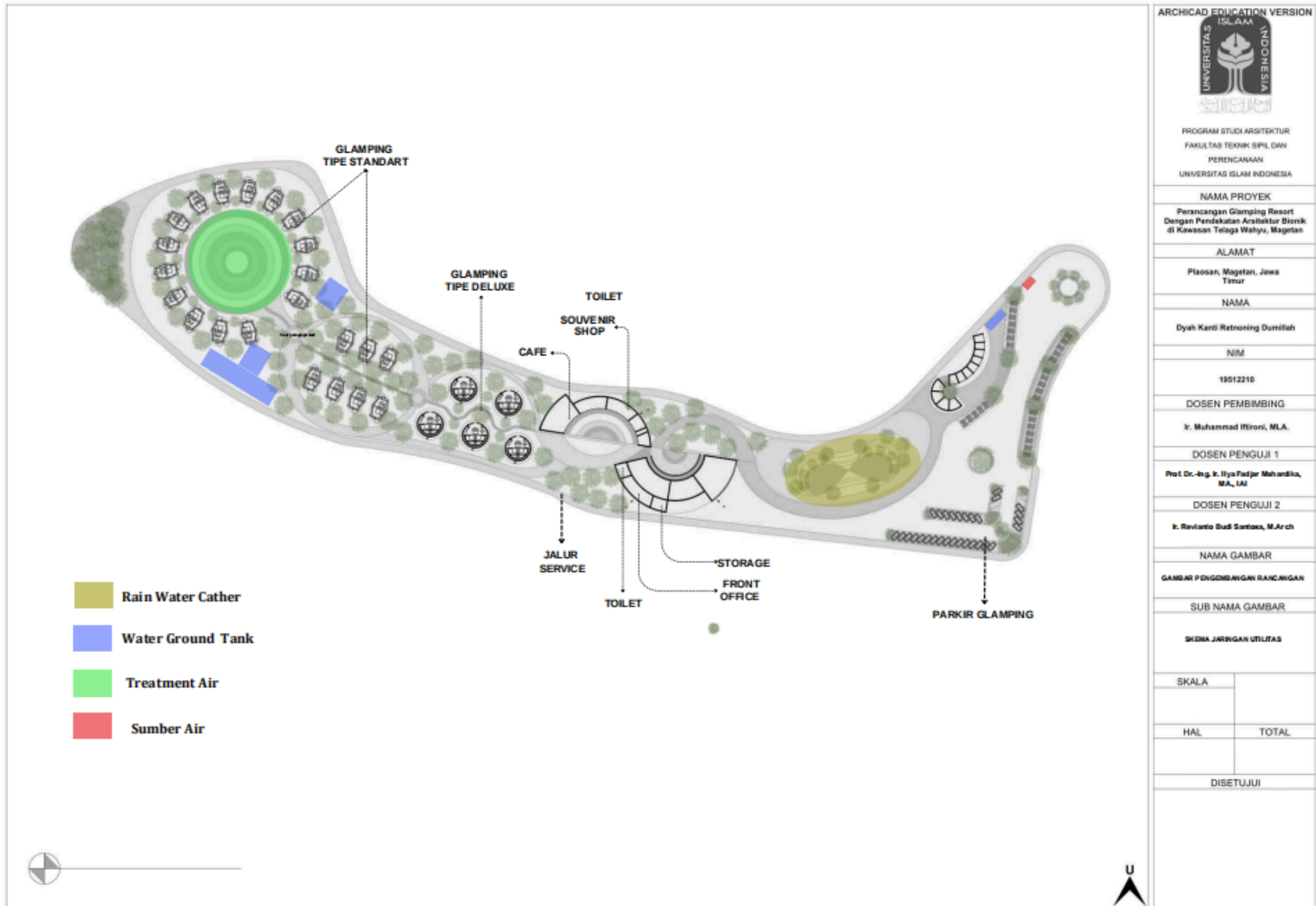


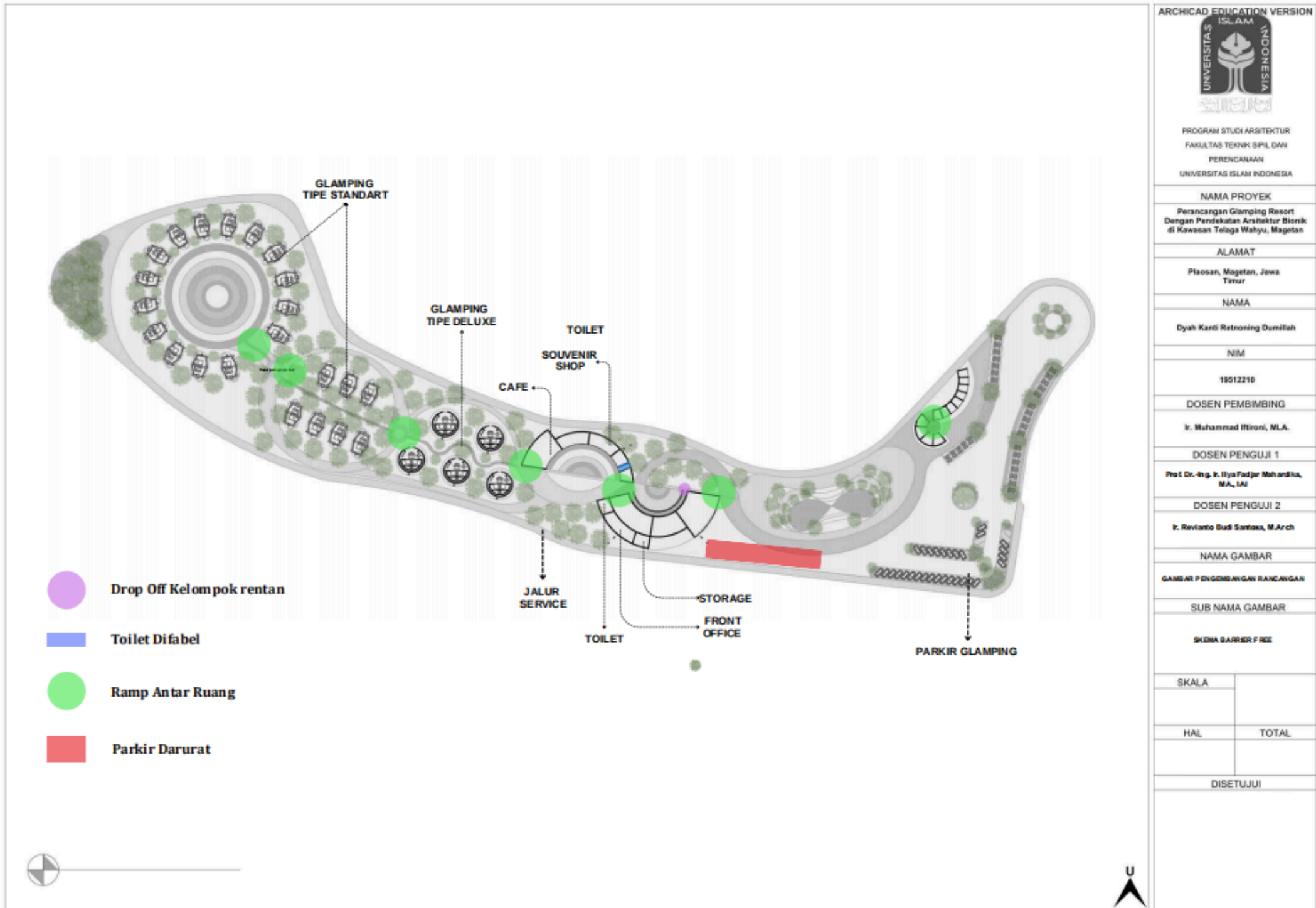


- > JALUR EVAKUASI
- APAR
- ESAMBLE POINT
- HYDRANT



ARCHICAD EDUCATION VERSION  UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA	
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA	
NAMA PROYEK Perancangan Glamping Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Bionik di Kawasan Telaga Wahyu, Magetan	
ALAMAT Ploosan, Magetan, Jawa Timur	
NAMA Dyah Kanti Retnoning Dumilah	
NIM 19512210	
DOSEN PEMBIMBING Ir. Muhammad Hironi, M.A.	
DOSEN PENGUJI 1 Prof. Dr.-Ing. K. Ilya Fadjr Mahandika, M.A., IAI	
DOSEN PENGUJI 2 Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch	
NAMA GAMBAR GAMBAR PENGEMBANGAN RANCANGAN	
SUB NAMA GAMBAR SKEMA PENYANGKULANGAN KEBAHARUAN DAN EVAKUASI DARURAT	
SKALA	
HAL	TOTAL
DISETUJUI	





| Architectural Presentation Board



LATAR BELAKANG

SEKTOR PARIWISATA INDONESIA

Pariwisata pada suatu daerah berperan dan berpengaruh dalam peningkatan hasil devisa negara. Sektor pariwisata juga menjadi salah satu sektor andalan di Indonesia. Hal itu disebabkan dari meningkatnya wisatawan Lokal maupun asing yang berkunjung (tabel 1). Maka dari itu seiring meningkatnya jumlah wisatawan yang berkunjung pada suatu objek wisata mendorong akan pentingnya meningkatkan fasilitas Akomodasi. Berdasarkan data dari Badan Pusat Statistik Indonesia Tahun 2023, tercatat ada sekitar 5,4 juta jiwa wisatawan baik lokal maupun mancanegara yang berkunjung ke Indonesia. Jumlah ini meningkat 4 juta jiwa pada tahun 2020 dan pada tahun 2021 mengalami penurunan akibat dampak dari Wabah Pandemi Covid.

Tabel 1. Jumlah wisatawan mancanegara di Indonesia tahun 2020-2022

Tahun	2020	2021	2022
Jumlah	4.052.923 juta jiwa	1.557.530 juta jiwa	5.471.227 juta jiwa

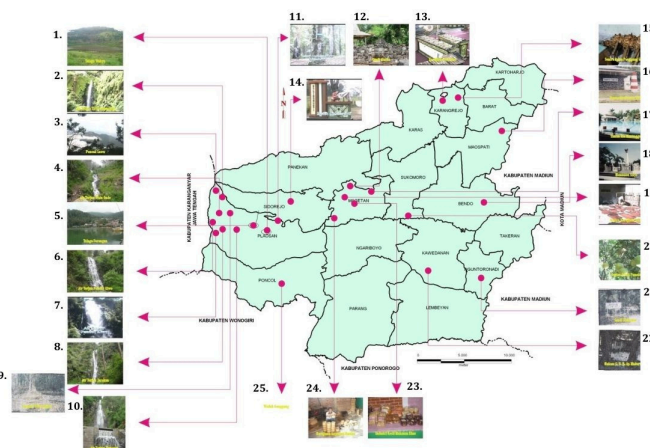
Sumber : BPS Indonesia tahun 2023

Tabel 2 Data Pengunjung Telaga Wahyu pada Tahun 2017-2020

Bulan	2017	2018	2019	2020
Januari	3.265	1.734	2.063	1.337
Februari	724	947	698	416
Maret	1.410	762	573	263
April	1.457	1.080	1.211	-
Mei	1.272	768	207	-
Juni	205	2.719	1.855	-
Juli	4.364	2.246	987	-
Agustus	351	512	305	160
September	9.497	9.497	552	527
Oktober	1.218	1.218	455	651
November	636	636	1.305	875
Desember	2.622	2.622	1.661	725
Jumlah	27.021	24.741	11.872	4.954

Sumber : BPS Magetan Tahun 2021

PETA POTENSI PARIWISATA KABUPATEN MAGETAN



POTENSI PARIWISATA KABUPATEN MAGETAN

Magetan terkenal dengan wisata alamnya yang beragam. Menurut DPMPSTP Kota Magetan, daerah kecamatan Ploasan merupakan daerah yang paling berpotensi dalam pengembangan pariwisata dan penanaman modal.

POTENSI UNGGULAN

Wisata

Sarangan, Mojoremi, Gesi Langit, dan Terjun Tirtowadi Sarangan, dan masih banyak lagi

Kerajinan

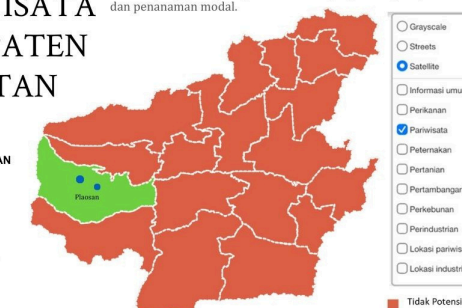
Bambu, Kulit, Batik, dan lainnya

Perkebunan Pertanian

Tanah Magetan yang subur cocok untuk Perkebunan dan Pertanian

Kuliner

Tepo Tahu, Pecel, Gethak, dan makanan lezat lainnya



Gambar 1. Peta Pariwisata Kabupaten Magetan

Sumber : Dinas Pariwisata dan Kebudayaan kab. Magetan 2022

Gambar 2. Aplikasi Potensi Unggulan Kab. Magetan

Sumber : Dinas Pariwisata dan Kebudayaan kab. Magetan 2022



RUMUSAN MASALAH

Permasalahan Desain

- Bagaimana rancangan Glamping Resort dengan pendekatan arsitektur Bionik di kawasan Telaga Wahyu?
- Bagaimana Tata Landscape pada Glamping Resort dengan pendekatan arsitektur Bionik di kawasan Telaga Wahyu?

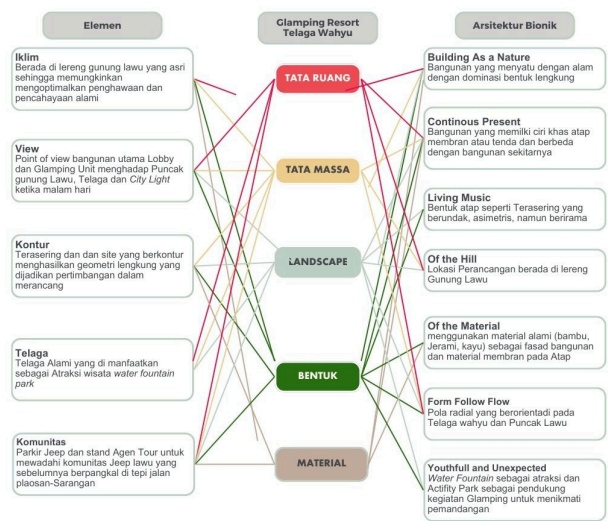
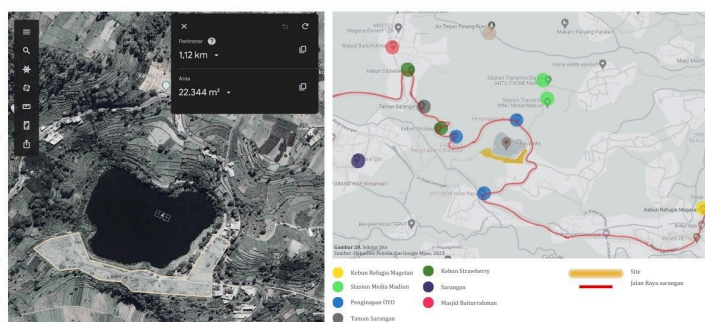
Tujuan

Merancang Glamping Resort sebagai Upaya meningkatkan sarana akomodasi pada Kawasan wisata Telaga Wahyu dan menyediakan wadah bagi komunitas Jeep Lawu dalam satu area sehingga dapat menarik lebih banyak wisatawan untuk berkunjung

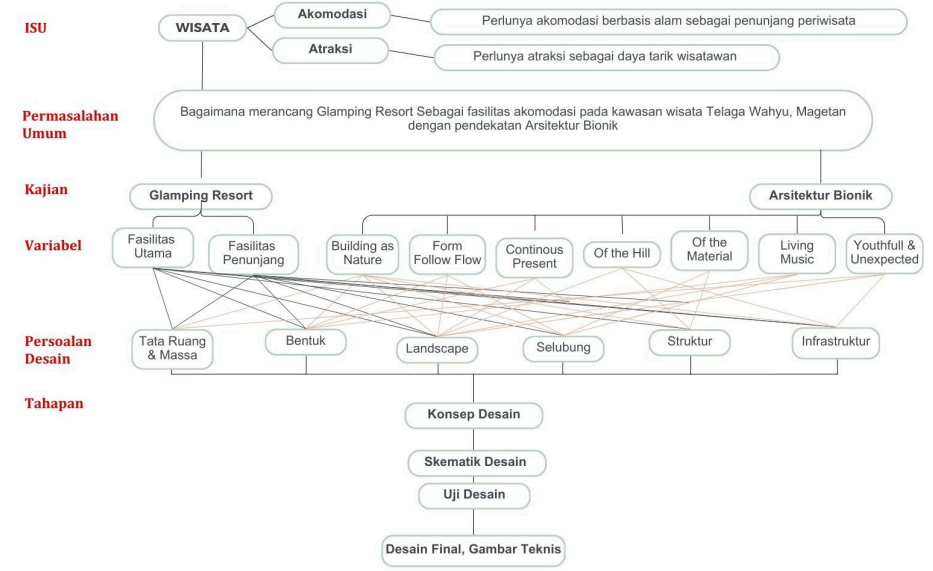
DEPARTMENT of ARCHITECTURE | Perancangan Glamping Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Bionik di Telaga Wahyu, Magetan | Dyah Kanti R. D (19512210) | Dosen Pembimbing : Ir. Muhammad Ifroni, MLA | Dosen Penguji : Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjar Mahardika, MA., IAI | Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch | STUDIO DESAIN AKHIR ARSITEKTUR

Architectural Presentation Board

LOKASI PERANCANGAN KERANGKA BERPIKIR



PETA PERSOALAN



PRINSIP ARSITEKTUR BIONIK

Building as Nature	merupakan penerapan bentuk organisme hidup dalam desain.
Continuous Present	merupakan penerapan desain yang bersifat orisinal, baru, dan tidak mengulang desain yang ada.
Form Follows Flow	merupakan penerapan desain yang mengikuti aliran energi yang sudah ada di sekitarnya meliputi energi angin, panas, arus air, medan listrik dan magnet
Of the people	merupakan penerapan desain yang mendahulukan kebutuhan, keinginan, dan kenyamanan pengguna sebelum membuat bentuk bangunan.
Of the Hill	merupakan penerapan berupa lokasi tapak yang tidak biasa dan menghasilkan suatu desain unik yang muncul dari tapak tersebut.
Of the Materials	merupakan penerapan material alami seperti tanah, jerami, kayu, bambu dan lain-lain pada desain.
Living Music	merupakan penerapan desain yang berirama yaitu memiliki ritme yang beragam, pergerakan yang tidak umum, serta proporsi dan struktur yang asimetris.
Youthful and unexpected	merupakan penerapan desain yang tidak biasa pada bangunan melalui grid maupun fluktuasi level lantai.

ARSITEKTUR BIONIK/ORGANIK

Arsitektur Organik lebih mengacu pada keselarasan terhadap alam di sekitarnya, sustainable dengan bentuknya yang dinamis dan harmonis dengan alam serta bangunan yang fungsional. Terdapat beberapa Arsitek terkemuka dunia yang telah menggunakan konsep arsitektur organik seperti yang Frank Lloyd Wright gunakan, diantaranya adalah Antoni Gaudi, Rudolf Steiner, Bruce Goff, dan lain-lain dengan caranya masing-masing mengenai Arsitektur Organik. (A. Setyoningrum 2019).

Menurut pendapat yang dikemukakan oleh Frank Lloyd Wright pendekatan arsitektur organik merupakan suatu konsep arsitektur yang memiliki keharmonisan tapak dan bangunannya. Keharmonisan ini menciptakan suatu ruang yang harmonis dan mengutamakan rasa kebebasan di dalam ruangan layaknya kebebasan yang terdapat di alam. (M. Dudayev, 2021).

	<p>Perancangan Glamping Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Bionik di Telaga Wahyu, Magetan</p>	<p>Dyah Kanti R. D (19512210)</p>	<p>Dosen Pembimbing ; Ir. Muhammad Iftironi, MLA</p>	<p>Dosen Penguji ; Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjar Mahardika, MA., IAI Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch</p>	<p>STUDIO DESAIN AKHIR ARSITEKTUR</p>
--	--	-----------------------------------	--	---	--

Architectural Presentation Board

TIPOLOGI BANGUNAN

KONSEP FUNGSI BANGUNAN

PENGGUNA

Pengunjung wisata	Pengunjung/wisatawan yang menginap
	Pengunjung yang tidak menginap
	Pengunjung Disabilitas
Pengelola	Pengunjung wisata jeep
	Pimpinan Staff
	• Staff pelaksana • Staff kebersihan • Staff keamanan
	Pegawai Basecamp Jeep

Fungsi pada perancangan ini di kalsifikasikan menjadi 3 jenis yaitu : Fungsi Primer, Fungsi Sekunder, dan fungsi Penunjang. Fungsi primer ini menjadi fungsi utama dalam perancangan Glamping Resort. Pada fungsi primer ini akan mewadahi kebutuhan aktivitas Glamping dan basecamp Jeep.

Fungsi Sekunder pada perancangan ini merupakan sebuah area untuk menunjang fungsi utama dimana terdapat activity park dan atraksi wisata sebagai daya tarik wisatawan. atraksi wisata yang dihadirkan merupakan pemanfaatan air Telaga Wahyu yang di fungsikan sebagai water Fountain.

Fungsi Penunjang pada rancangan ini adalah sebuah area atau beberapa area yang menaungi kegiatan pengelola dan kebutuhan akan service bagi wisatawan.

ALUR KEGIATAN PENGGUNA

Alur Kegiatan Fungsi

| Alur Aktivitas Pengunjung Glamping Resort

| Alur Aktivitas Pengunjung Basecamp Jeep

| Alur Aktivitas Pengelola

ZONING DAN TATA MASSA

sirkulasi service, emergency, dan loading dock yg dapat menunjang dan memantau seluruh area resort

Area Glamping pada bagian Ujung Site dan jauh dari jalan raya agar Privasi, kesialan alam, serta ke asrian tetap terjaga, tujuan dan kebutuhan serta fungsi ruang yang ingin dicapai

Area Pengelola dan aktifitas penunjang Glamping Resort berupa di bagian tengah agar aksesibilitasnya mudah di jangkau dan menjadi center pada perancangan ruang ini

Area Penunjang yang di maksudkan adalah activity Park, Jogging Track dan Play Ground. Terdapat Plaza atau komunal space untuk memihati pemandangan dan memudahkan akses bagi wisatawan yg tdk menginap pada glamping

Area Basecamp Jeep terdapat parkir jeep, parkir mobil Agen tour, dan Foodcourt, ditempatkan pada tepi jalan raya agar memudahkan akses bagi wisatawan yg tdk menginap pada glamping

Kantin dan Service tambahan pada bagian tengah area glamping untuk memudahkan tamu mendapatkan bantuan berupa makanan, jasa, dan fasilitas service resort lainnya

EKSPLORASI RANCANGAN

• Eksplorasi Siteplan

SITEPLAN

KETERANGAN :


1. AREA PARKIR JEEP
2. AREA AGEN JEEP DAN FOOD COURT
3. AREA PARKIR PENGUNJUNG GLAMPING DAN KARYAWAN
4. AREA KOMUNAL SPACE DAN TAMAN REKREASI
5. AREA LOBBY DA FASILITAS UMUM PENGUNJUNG GLAMPING
6. AREA GLAMPING TIPE DELUXE
7. AREA GLAMPING TIPE STANDART
8. AREA KANTIN DAN SERVICE
9. AREA GLAMPING TIPE STANDART
10. JOGGING TRACK DAN KOMUNAL SPACE
11. AREA HUTAN
12. SIRKULASI SERVICE DAN EMERGENCY

	<p>Perancangan Glamping Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Bionik di Telaga Wahyu, Magetan</p>	<p>Dyah Kanti R. D (19512210)</p>	<p>Dosen Pembimbing ; Ir. Muhammad Iftironi, MLA</p>	<p>Dosen Penguji ; Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjar Mahardika, MA., IAI Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch</p>	<p>STUDIO DESAIN AKHIR ARSITEKTUR</p>
--	--	-----------------------------------	--	---	--


Architectural Presentation Board

TAMPAK KAWASAN


Tampak Selatan




Tampak Barat



Tampak Utara

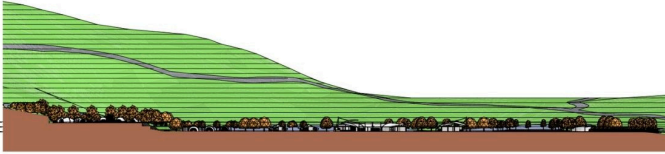


Tampak Timur

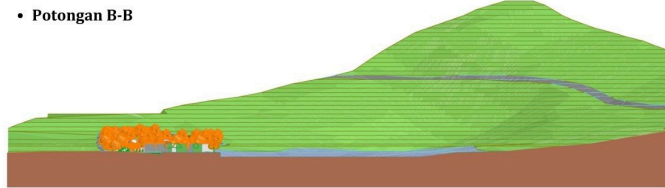


POTONGAN KAWASAN

• Potongan A-A

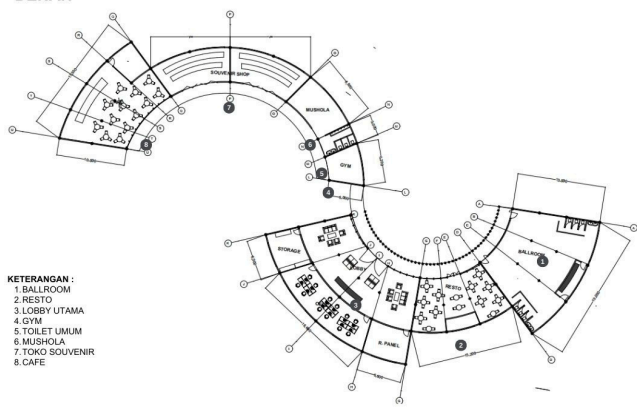


• Potongan B-B



LOBBY GLAMPING

DENAH




KETERANGAN :


1. BALLROOM
2. RESTO
3. LOBBY UTAMA
4. GYM
5. TOILET UMUM
6. MUSHOLA
7. TOKO SOUVENIR
8. CAFE

TAMPAK


Tampak Selatan




Tampak Timur



Tampak Barat

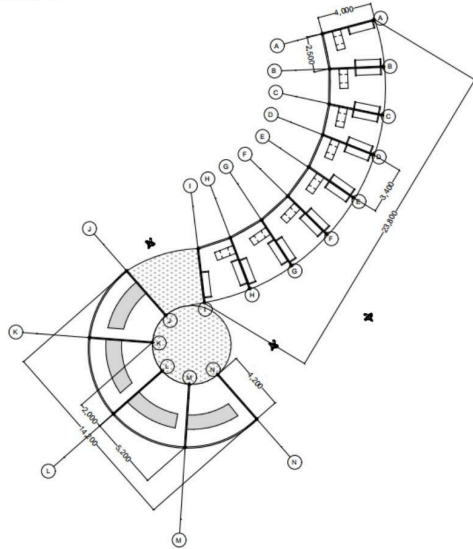


Tampak Utara




AGEN JEEP DAN FOODCOURT

DENAH




TAMPAK

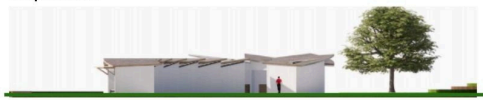
Tampak Selatan




Tampak Timur



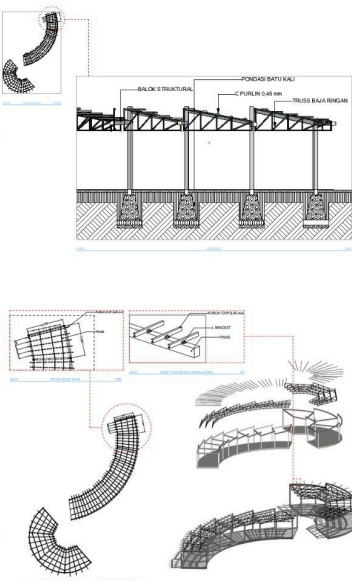
Tampak Barat



Tampak Utara



POTONGAN DAN DETAIL STRUKTUR



| Architectural Presentation Board

UNIT GLAMPING TIPE DELUXE		UNIT GLAMPING TIPE STANDART	
DENAH	POTONGAN A-A	DENAH	POTONGAN A-A
	POTONGAN B-B		POTONGAN B-B
TAMPAK		TAMPAK	
DETAILSELUBUNG BANGUNAN			
RENDER EKSTERIOR DAN INTERIOR			
		<p>Perancangan Glamping Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Bionik di Telaga Wahyu, Magetan</p>	
<p>Dyah Kanti R. D (19512210)</p>		<p>Dosen Pembimbing ; Ir. Muhammad Itironi, M.A</p>	
		<p>Dosen Penguji ; Prof. Dr.-Ing. Ir. Ilya Fadjar Mahardika, MA., IAI Ir. Revianto Budi Santosa, M.Arch</p>	
		<p>STUDIO DESAIN AKHIR ARSITEKTUR</p>	

| Maket



