

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGAJUAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	v
LEMBAR CURRICULUM VITAE	vi
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xii
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Tinjauan Pustaka	7
E. Metode Penelitian	17
F. Kerangka Skripsi	19
BAB II TINJAUAN UMUM TENTANG HAK CIPTA, WAKAF, HAK ATAS KEBENDAAN, DAN PERAN NOTARIS	
A. Hak Cipta	21
1. Pengertian Hak Cipta	21
2. Hak Moral dan Ekonomi	24

3.	Batasan Hak Cipta	26
4.	Ciptaan-ciptaan yang dilindungi Hak Cipta	27
5.	Pengalihan Hak Cipta	29
B.	Hukum Wakaf	32
1.	Pengertian Wakaf	32
2.	Dasar Hukum Wakaf	36
3.	Rukun dan Syarat Wakaf	41
4.	Persamaan dan perbedaan Wakaf dengan Hibah	45
5.	Macam – macam Wakaf	47
a.	Wakaf Ahli (Khusus)	47
b.	Wakaf Khairi (Umum)	48
C.	Hukum Benda	50
1.	Pengertian Hukum Benda	50
2.	Sistem Pengaturan Hukum Benda	51
3.	Dasar Hukum Benda	52
4.	Macam – macam benda	53
a.	Benda berwujud dan benda tidak berwujud	53
b.	Benda bergerak dan benda tidak bergerak	54
c.	Benda dipakai habis dan benda tidak dipakai habis	53
d.	Benda sudah ada dan benda akan ada	54
e.	Benda dalam perdagangan dan luar perdagangan	54
f.	Benda dapat dibagi dan benda tidak dapat dibagi	56
g.	Benda terdaftar dan benda tidak terdaftar	57

D.	Peran Notaris	57
1.	Pengertian Notaris	57
2.	Syarat untuk dapat diangkat menjadi Notaris	59
3.	Kewenangan Notaris	60
4.	Kewajiban Notaris	61
5.	Larangan Notaris	64
6.	Pengawasan dan Sanksi Notaris	65
BAB III PERMASALAHAN HAK CIPTA SEBAGAI OBJEK WAKAF		
DAN PERAN NOTARIS DALAM PERWAKAFAN HAK CIPTA		
A.	Permasalahan Hak Cipta Sebagai Objek Wakaf	67
B.	Peran Notaris dalam Perwakafan Hak Cipta	72
BAB IV PENUTUP		
A.	Kesimpulan	78
B.	Saran	79
DAFTAR PUSTAKA		80

