

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN ORISINALITAS</b> .....	iv
<b>CURRICULUM VITAE</b> .....	v
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	vi
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>ABSTRAK</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Kegunaan Penelitian .....	8
E. Tinjauan Pustaka .....	9
F. Definisi Operasional .....	18
G. Metode Penelitian .....	19
<b>BAB II TINJAUAN UMUM TENTANG TINDAK PORNOGRAFI DAN PORNOAKSI, DANGDUT, DAN UPAYA PENYELESAIAN DARI PIHAK KEPOLISIAN</b> .....	23

A. Pengertian Tindak Pidana.....	23
1. Unsur-Unsur Tindak Pidana.....	26
B. Pengertian Pornografi dan Pornoaksi .....	31
1. Pengertian Pornografi dan Pornoaksi Secara Umum .....	31
2. Pornografi dan pornoaksi menurut Undang-Undang Nomor 44 Tahun 2008 tentang Pornografi dan Pornoaksi.....	37
C. Kategori Dangdut Koplo dan Dangdut Erotis .....	41
D. Tugas dan Wewenang Kepolisian Menangani Pornografi dan Pornoaksi .....	45
E. Pornografi dan Pornoaksi dalam Hukum Pidana Islam.....	48
1. Pengertian Hukum Pidana Islam .....	48
2. Tujuan Hukum Pidana Islam .....	49
3. Macam-Macam Tindak Pidana dalam Hukum Pidana Islam dan Tujuan Pelarangannya .....	50
4. Pornografi dan Pornoaksi dalam Hukum Pidana Islam.....	54
5. Sanksi Pornografi dan Pornoaksi dalam Hukum Pidana Islam ...	61
<b>BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>64</b>
A. Goyangan Biduan Dangdut yang Erotis dalam Dangdut Koplo Termasuk dalam Kategori dan Pornoaksi atau Tidak.....	66
B. Pertimbangan Pihak Kepolisian belum Mengambil Tindakan atas Pertunjukan Dangdut Kopli yang Menampilkan Goyangan Erotis .....	75

<b>BAB IV PENUTUP</b> .....	84
A. Kesimpulan.....	84
B. Saran.....	87
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	89
<b>LAMPIRAN</b> .....	93

