

**LEMBAR PENGESAHAN  
TUGAS AKHIR**

**REVITALISASI  
BANGUNAN STASIUN DEMAK  
SEBAGAI  
TAMAN BUDAYA DEMAK**

INTEGRASI FUNGSI BARU MENGACU PADA KONSERVASI BANGUNAN

REVITALITATION  
THE BUILDING OF DEMAK'S RAILWAY STATION  
AS  
CULTURAL PARK OF DEMAK  
NEW FUNCTION'S INTEGRATION ACCORDING TO THE BUILDING CONSERVATION

Disusun oleh :

Miranda M. Mouris  
02 512 176

Yogyakarta, November 2006

Mengesahkan,




**Ir. H. FAJRIYANTO, MTP**

Dosen Pembimbing

Mengetahui,



  
**Ir. Hastuti Saptorini, M. Arch**  
Ketua Jurusan Arsitektur

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga dari awal dimulainya proposal Tugas Akhir sampai dengan akhir penulisan laporan Tugas Akhir ini kami dapat menyelesaikan semuanya dengan sebaik - baiknya.

Adapun maksud dari penulisan laporan ini adalah sebagai simulasi penerapan ilmu – ilmu yang telah diperoleh mahasiswa selama perkuliahan, dan mengambil salah satu kasus serta segala permasalahannya.

Pada kesempatan ini tak lupa kami juga menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Drs. H Akhmad Mutho M. Rois, Msi dan Ibu Hj Sri Murwani; Tak ada tembok di depanku, tak ada takut di tiap langkahku, dan tak ada keraguan dalam diriku, sejak restu tertinggi kalian berikan padaku, dengan menerimaku, sebagaimana apapun, pilihan-pilihanku yang menjadikanku tegak, sebagai diriku sendiri,
2. Ella\_Ello, Liol, dan Boim, darah tak seencer air; ikatan yang ga akan pernah putus,
3. Bapak Ir. H. Fajriyanto, MTP selaku dosen pembimbing Tugas Akhir
4. Keluarga keduaku Mas Has dan Mbak Yuni, Boris Elber, Maria Evangelista; tak cukup kata – kata yang mampu kami ucapkan untuk semua bantuan dan dukungan yang telah diberikan,
5. Keluarga besar Bpk Dirdjo Atmodjo, Gamping Tengah

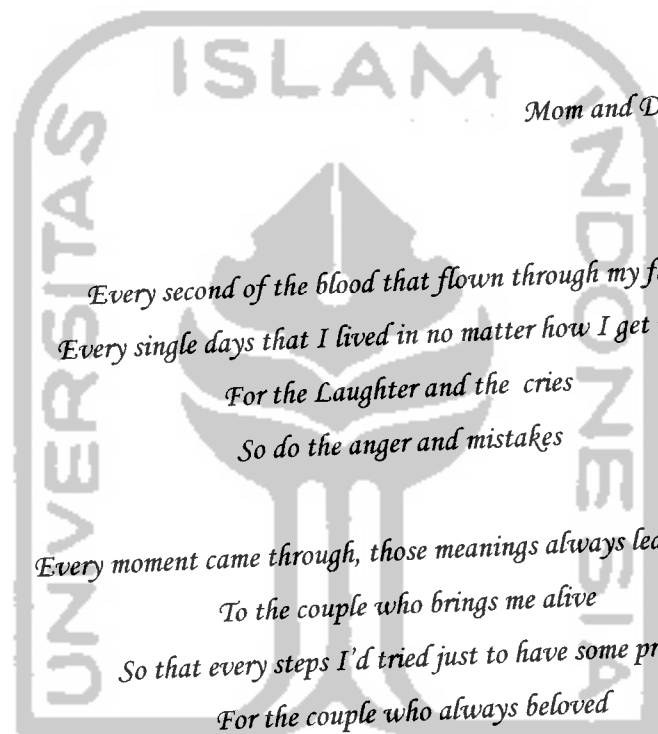
6. Sahabat dan Penyemangatku; Cipi, ReeNa, dan Gilang. Teman – teman Kamboja2; erys, enno, echie, adink, evi, tya, dan ke-17 yang lainnya.
7. my big bro, Endi; thank 4 evrithin yaa..
8. PT Keret Api Indonesia Semarang; atas bantuan dalam menyusun data – data yang diperlukan dalam menyusun Tugas Akhir ini,
9. Rekan-rekan seimbang; mbak Yayi, mbak Umi, mbak Wenny, Fikey, Yudhi, n Kukuh ( ...halah, K2!!)
10. Teman – teman sekerja, Circle\_crew ( K2, Momo, lan, Adi, Bento, Sansan, Vita, Yora, etoy, ...juga FO yang baru..), THE THREE KINGS; Pak boss Miau, mas boss Londo, n om boss Erwan,...
11. tim sukses TA.; Agreeew ( seksi sekaleee... ); U1 dan Widi ( seksi transportasi ); Ajad ( perkab ); Adink Nisar ( printer ); Shu Qi, datin Siti Nurhaliza dan Tante Celine
12. Teman-teman dan rekan – rekan yang lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu,.

Kami menyadari bahwa laporan ini masih banyak kekurangannya, oleh sebab itu saran dan kritik yang membangun sangat kami harapkan guna kebaikan untuk ke depannya. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Atas segala bantuan dan dukungan yang telah diberikan, semoga mendapat imbalan yang setimpal dari Allah SWT. Amin.

Yogyakarta, November 2006

Miranda M.Mouris

## PERSEMBAHAN



*Mom and Dad,*

*Every second of the blood that flown through my flesh  
Every single days that I lived in no matter how I get messed  
For the Laughter and the cries  
So do the anger and mistakes*

*Every moment came through, those meanings always lead me back  
To the couple who brings me alive  
So that every steps I'd tried just to have some proud  
For the couple who always beloved*

*Years,*

*And after*

.....