

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku

- Adiprasetio, Justito. (2015). *Sejarah Poligami “Analisis Wacana Foucauldian Atas Poligami di Jawa”*. Yogyakarta: Ombak Dua.
- Al-Qamar, Hamid. (2005). *Hukum Islam Alternative Terhadap Masalah Fiqh Kontemporer*. Jakarta: Restu Ilahi.
- Anggraeni, Saryono Mekar Dwi. (2013). *Metdologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dalam Bidang Kesehatan*. Yogyakarta: Nuha Medika.
- Aisjah, Dahlan. (1969). *Membina Rumah Tangga Bahagia*. Cet 1. Jakarta: Jamunu. hal 69
- Atkinson, R.L., Atkinson, R.C., Hilgard, E.R. (1991). *Penghantar Psikologi* (Edisi 8). Jakarta: Erlangga.
- Baksin, Askurifai. (2006). *Jurnalistik Televisi Teori Dan Praktik*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Bungin, Burhan. (2011). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta : Kencana.
- Gibson, J.J. (1986). *“An Ecological Approach to Visual Perception”*. Hillsdale, N.J: Lawrence Erlbaum.
- Gibson, J., Ivancevich, J. & Donnelly, J. (1994). *Organizations behavior structure Processes (8thed.)*. Boston: Irwin.
- Idrus, Muhammad. (2009). *Metode Penelitian Ilmu Sosial Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif*. Jakarta: Erlangga.
- Jalaluddin, Rakhmat. (2004). *Metode Penelitian Komunikasi: Dilengkapi Dengan Contoh Analistik Statistik*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- _____. (1998). *Psikologi Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Kasiram, H.M. (2010). *Metodologi Penelitian Kualitatif-Kuantitaif*. Malang: UIN Maliki Press.

- Khoiruddin, Nasution. (1996). *Riba Dan Poligami*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Dengan Academia.
- Kompilasi Hukum Islam. (2012). *Undang-undang RI No.1 tahun 1974 tentang Perkawinan*. Bandung: Nuansa Aulia.
- Moleong, Lexy. (2002). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- _____. (2009). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Morissan. M.A (2005). *Media Penyiaran: Strategi Mengelola Radio dan Televisi*. Tangerang: Ramdina Prakarsa.
- _____. (2008). *Jurnalistik Televisi Mutakhir*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Mulyana, Deddy. (2005). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- _____. (2010). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar (Edisi Revisi)*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- _____. (2005). *Metodologi Penelitian Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Poerwandari, Kristi. (2005). *Pendekatan Kualitatif dalam Penelitian Perilaku Manusia*. Depok: LPSP3 FP UI.
- Raffles, Thomas Stamford. (2008). *History of Java*. Yogyakarta: Narasi.
- Republik Indonesia. Undang-Undang Nomor 32 Tahun 2002 *Tentang Penyiaran*.
- Sarlito, Wirawan Sarwono. (2002). *Psikologi Sosial: Individu dan Teori-Teori Psikologi Sosial*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- _____. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Sutopo, H.B. (2006). *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Terapannya Dalam Penelitian*. Pusat Penelitian Universitas Sebelas Maret. Surakarta: UNS.

Syahputra, Iswandi. (2006). *Jurnalistik Infotainment: Kancan Baru Jurnalistik dalam Industri Televisi*. Yogyakarta: Pilar Media.

_____. (2011). *Rahasia Simulasi Mistik Televisi*. Jogjakarta: Pustaka Pelajar.

Sumber Skripsi dan Jurnal

Dewi, Ida Nuraini. (2010). “*Reception Analisis Ibu Rumah Tangga Muda Terhadap Presenter Effeminate Dalam Program-Program Musik Televisi*”. Skripsi Sarjana, Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Muhammadiyah. Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta.

Kamesworo, Dhinari. (2011). “*Persepsi Perempuan Tentang Poligami Yang Dilakukan Para Tokoh Agama Islam ”Ustadz”, (Studi Deskriptif Kualitatif Mengenai Persepsi Perempuan Tentang Poligami Yang Dilakukan Para Tokoh Agama Islam ”Ustadz”)*”. Skripsi Sarjana, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional ”Veteran”, Surabaya, Jawa Timur.

Mudhofir. (2010). “*Persepsi Jama’ah Masjid Terhadap Poligami*”, (Studi Komperatif Antara Jama’ah Masjid Miftahul Hidayah dan Raudhatul Jannah di Kelurahan Sidomulyo Timur Kecamatan Marpoyan Damai Pekanbaru)”. Skripsi Sarjana, Jurusan Perbandingan Hukum Dan Mazhab Fakultas Syari’ah Dan Ilmu Hukum Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim. Riau.

Mustaqim, Nuril. (2011). “*Persepsi Masyarakat Tentang Acara Infotainment Insert Di Trans Tv, (Studi Kasus di Desa Ngelokulon Kecamatan Mijen Kabupaten Demak)*”. Skripsi Sarjana, Fakultas Dakwah Institut Agama Islam Negeri Walisongo. Semarang. Jawa Tengah.

Ramayuni. (2012). “*Persepsi Masyarakat Terhadap Perkawinan Poligami Menurut Hukum Islam Dan Hukum Perdata Di Desa Aek Hitetoras Kecamatan Marbau Kabupaten Labuhan Batu Utara*”. Skripsi Sarjana, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan, Sumatera Utara.

Rismawati, Dewi Shinta. “*Persepsi Poligami Di Mata Perempuan Pekalongan*”, *Jurnal MUWAZAH*, Volume 6, Nomor 2, (Desember, 2014).

Setiowati, Endang. “*Infotainment: Kebebasan Atau Keablasan Ditinjau Dari Kajian Ekonomi Politik Media, Jurnal Humaniora*, Vol 1, No 1, (April 2010), hal. 20-28.

Zuhroh, Siti. (2008). "Persepsi Masyarakat Terhadap Poligami Bawah Tangan," (Studi Kasus Di Desa Wonosari Kecamatan Gondangrejo Kabupaten Karanganyar)." Skripsi Sarjana. Fakultas Syari'ah IAIN Walisongo. Semarang. Jawa Tengah.

Sumber Internet

At Defickry, "Jurnalisme Infotainment: Antara Etika dan Fakta". <https://defickry.com/2007/11/30/jurnalisme-infotainment-antara-etika-dan-fakta/> (diakses tanggal 27 Oktober 2016 pukul 23.00 WIB).

"Go Spot". <http://www.rcti.tv/program/view/98/GO-SPOT#.VuTpz9KLQ1I> (diakses tanggal 11 Maret 2016 pukul 11.30 WIB).

"Hikmah Al-Quran & Mutiara Hadits BAB Ghibah dengan Hati". <https://www.alsofwah.or.id/cetakdoa.php?id=390> (diakses tanggal 13 Maret 2016 pukul 23.00 WIB).

Isti, "WOW! Deretan Artis Indonesia Ini Ternyata Melakukan POLIGAMI", <http://www.selebupdate.com/artis-indonesia-poligami> (diakses 21 Desember 2016 pukul 15:45 WIB).

Jodhi, "Rano Karno: Jangan Haramkan Infotainment". http://nasional.kompas.com/read/2009/12/29/01060197/rano.karno.jangan.haramkan.Infotainment?utm_source=RD&utm_medium=box&utm_campaign=Kaitrd (diakses 4 Maret 2016 pukul 23.15 WIB).

Kompas, "Hanya "Infotainment" Berisi Gibah yang Haram". http://nasional.kompas.com/read/2010/01/12/18080470/hanya.quotInfotainmentquot.berisi.gibah.yang.haram?utm_source=RD&utm_medium=box&utm_campaign=Kaitrd (diakses 4 Maret 2016 pukul 23.00 WIB).

Kompasiana, "Infotainment Produk Journalistik atau Bukan?". http://www.kompasiana.com/ombrill/infotainment-produk-journalistik-atau-bukan_552e26a86ea8342c0e8b4572 (diakses 27 Oktober 2016 pukul 23.18 WIB).

Liputan6.com, “AJI: *<i>Infotainment</i> Bukan Karya Journalistik”,
<https://m.liputan6.com/amp/287317/aji-ltigitinfotainmentltigt-bukan-karya-journalistik>
(diakses 16 Desember 2016 pukul 16.43 WIB).*

“TUNTAS”. <http://www.mnctv.com/index.php/component/content/article/12-info-terkini/3936-tuntas?Itemid=104> (diakses tanggal 11 Maret 2016 pukul 11.31 WIB).

“UU Nomor 32 Tahun 2002 Tentang Penyiaran Tahun: 2002”.
<http://www.komisiinformasi.go.id/regulasi/view/uu-nomor-32-tahun-2002-1> (diakses
tanggal 23 Maret 2016 pukul 23:00 WIB).

