

DAFTAR ISI

BAB I.	PENDAHULUAN.....	1
1.1	BATASAN DAN PENGERTIAN JUDUL	1
	1.1.2 Pengertian Judul.....	1
	1.1.3 Pengertian Sub Judul.....	2
1.2	LATAR BELAKANG.....	4
	1.2.1 Gambaran Umum Kab. Magetan.....	4
	1.2.2 Gambaran Umum Telaga Sarangan.....	5
	1.2.3 Latar Belakang Masalah.....	7
1.3	RUMUSAN PERMASALAHAN.....	8
	1.2.1 Permasalahan Umum.....	8
	1.2.2 Permasalahan Khusus.....	8
1.4	TUJUAN DAN SASARAN.....	9
	1.3.1 Tujuan.....	9
	1.3.2 Sasaran.....	9
1.5	KERANGKA BERPIKIR.....	10
1.6	LINGKUP BATASAN.....	11
1.7	KAJIAN <i>COTTAGE AND ART PERFORMANCE</i>	11
1.8	KEASLIAN PENULISAN.....	11
1.9	SISTEMATIKA PENULISAN.....	12
BAB II.	KAJIAN LITERATUR.....	14
2.1	TINJAUAN UMUM TENTANG COTTAGE.....	14
	2.1.1 Pengertian.....	14
	2.1.2 Definisi dan Tipologi.....	14
	2.1.3 Tipe/Jenis cottage berdasarkan lokasi.....	15
2.2	TINJAUAN TENTANG ART PERFORMANCE.....	16
	2.2.1 Pengertian.....	16
	2.2.2 Perkembangan Art Performance.....	16
2.3	TINJAUAN TENTANG ARSITEKTUR HIJAU.....	18
	2.3.1 Jenis-jenis Bangunan Arsitektur Hijau.....	18
	2.3.2 Ragam Bangunan Arsitektur Hijau.....	19
2.4	TINJAUAN INTEGRASI ARSITEKTUR HIJAU.....	20
2.5	PENERAPAN <i>GREEN ARCHITECTURE</i> PADA PERANCANGAN.....	28
	2.5.1 <i>Green Landscape</i>	28
2.6	STUDI KASUS.....	30
2.7	DIAGRAM KEBERHASILAN RANCANGAN.....	34

BAB III.	METODE PERANCANGAN.....	14
	3.1 PENGUMPULAN DATA.....	35
	3.2 ANALISIS DATA.....	35
	3.3 METODE ANALISIS.....	37
	3.4 METODE PENGUJIAN.....	40
BAB IV.	ANALISIS PERANCANGAN.....	41
	4.1 TINJAUAN LOKASI.....	41
	4.1.1 Penduduk.....	41
	4.1.2 Partisipatif Warga.....	44
	4.1.3 Topografi.....	45
	4.1.4 Infrastruktur.....	46
	4.2 ANALISIS KEGIATAN DALAM BANGUNAN.....	50
	4.2.1 Aktivitas <i>Cottage & Art Performance</i>	50
	4.2.2 Pembagian Ruang dan Kegiatan Dalam Bangunan.....	50
	4.2.3 Alur Kegiatan Pengguna Bangunan.....	51
	4.2.4 Pola Hubungan Antar Ruang.....	51
	4.3 ANALISIS <i>GREEN ARCHITECTURE</i> TERHADAP BANGUNAN.....	52
	4.4 ANALISIS TAPAK.....	56
	4.4.1 Analisis Kontur.....	56
	4.4.2 Analisis Site Terpilih.....	57
	4.5 ANALISIS RUANG COTTAGE AND ART PERFORMANCE.....	58
	4.5.1 Analisis Kegiatan dan Pola Ruang.....	58
	4.5.2 Analisis Kapasitas Ruang.....	59
	4.5.3 Analisis Besaran Ruang.....	60
	4.6 ANALISIS COTTAGE AND ART PERFORMANCE.....	61
	4.6.1. CAP merupakan tempat untuk istirahat, rekreasi, dan hiburan.....	61
	4.6.2 CAP menyediakan lingkungan yang natural dan memberikan nuansa baru untuk pengunjung.....	63
BAB V.	KONSEP PERANCANGAN.....	64
	5.1 KONSEP DESAIN BANGUNAN.....	64
	5.2 SKEMATIK KAWASAN TAPAK.....	65
	5.3 SKEMATIK BANGUNAN.....	66
	5.4 SKEMATIK SELUBUNG BANGUNAN.....	72
	5.5 SKEMATIK INTERIOR BANGUNAN.....	72
	5.6 SKEMATIK SISTEM STRUKTUR.....	73
	5.7 SKEMATIK SISTEM UTILITAS.....	74
	5.8 SISTEM AKSES <i>DIFFABLE</i> DAN KESELAMATAN BANGUNAN.....	77
	5.9 SKEMATIK DETAIL ARSITEKTURAL KHUSUS.....	79

	5.10 EVALUASI DESAIN.....	80
BAB VI.	LAPORAN PERANCANGAN.....	64
	6.1 TATA MASSA DAN TATA RUANG.....	82
	6.2 BENTUK BANGUNAN	84
	6.3 KONSEP GREEN ARCHITECTURE.....	88
	6.4 KONSEP PENCAHAYAAN	93
BAB VII.	KESIMPULAN.....	95
	7.1 PEMECAHAN PERMASALAHAN.....	95
	7.2 KRITERIA ARSITEKTUR HIJAU.....	97
	7.3 ORIENTASI DAN PELETAKAN PANEL SURYA.....	100
	7.4 PERHITUNGAN PENGHEMATAN SUMBER ENERGI.....	101
	KAJIAN PUSTAKA.....	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Gambaran Umum Kabupaten Magetan.....	4
Gambar 1.2	Peta Kabupaten Magetan dan Telaga Sarangan.....	5
Gambar 1.3	Foto Dokumentasi Telaga Sarangan.....	7
Gambar 1.4	Bubble Diagram Alur Rancangan.....	7
Gambar 1.5	Bubble Diagram Alur Tujuan dan Sasaran.....	9
Gambar 1.6	Diagram Kerangka Berpikir.....	10
Gambar 2.1	Foto Kampung Sampireun.....	14
Gambar 2.2	Foto Kampung Sampireun.....	15
Gambar 2.3	Foto tentang <i>Art Performance</i>	16
Gambar 2.4	Foto tentang <i>Art Performance</i>	17
Gambar 2.5	Gambaran Penerapan <i>Green Building</i>	22
Gambar 2.6	Gambaran Penerapan <i>Green Building</i>	23
Gambar 2.7	Gambaran Penerapan <i>Green Building</i>	23
Gambar 2.8	Gambaran Penerapan Mutu Lingkungan.....	24
Gambar 2.9	Gambaran Penerapan Sustainable Architecture.....	26
Gambar 2.10	<i>Bubble Diagram Green Building</i>	27
Gambar 2.11	Foto Tentang Perkerasan Hijau.....	29
Gambar 2.12	Foto Pemanfaatan Area di Bawah Pohon.....	29
Gambar 2.13	Gambaran Pemilihan Jenis Vegetasi.....	30
Gambar 2.14	Foto <i>The Royal Maha Resort</i>	31
Gambar 2.15	Foto <i>The Royal Maha Resort</i>	32
Gambar 2.16	Foto Desain Oasis.....	32
Gambar 2.17	Foto Desain Oasis.....	33
Gambar 2.18	Foto Desain Oasis.....	33
Gambar 2.19	Gambar Desain <i>Layout Oasis</i>	34
Gambar 2.20	Foto Desain Oasis.....	34
Gambar 2.21	Foto Desain Oasis.....	35
Gambar 2.22	Diagram Keberhasilan Rancangan.....	35
Gambar 3.1	Analisis SWOT.....	38
Gambar 4.1	Gambar Site Terpilih.....	42
Gambar 4.2	Foto Kawasan Telaga Sarangan.....	43
Gambar 4.3	Peta Tapak Telaga Sarangan.....	46
Gambar 4.4	Foto Keramaian Telaga Sarangan.....	47
Gambar 4.5	Foto Kelengkapan Infrastruktur Telaga Sarangan.....	48
Gambar 4.6	Pembagian Jalur Telaga Sarangan.....	49

Gambar 4.7 Potongan Skema Jalur Telaga Sarangan.....	49
Gambar 4.8 Aktivitas <i>Cottage and Art Performance</i>	50
Gambar 4.9 Pembagian Ruang dan Kegiatan Dalam Bangunan.....	50
Gambar 4.10 Pola Hubungan Antar Ruang.....	51
Gambar 4.11 Analisis <i>Green Architecture</i> Terhadap Bangunan.....	52
Gambar 4.12 Variabel <i>Green Architecture</i>	53
Gambar 4.13 Efisiensi dan Konservasi Energi.....	55
Gambar 4.14 Tapak Kontur Telaga Sarangan.....	56
Gambar 4.15 Kondisi Tapak Telaga Sarangan.....	56
Gambar 4.16 Analisis <i>Site</i> Terpilih.....	57
Gambar 4.17 Analisis Pembagian Kelompok Kawasan <i>Site</i>	57
Gambar 4.18 Alur Hubungan Antar Ruang <i>Office</i>	58
Gambar 4.19 Alur Hubungan Antar Ruang <i>Cottage</i>	59
Gambar 4.20 Peta Kawasan <i>Site</i> Terpilih.....	61
Gambar 4.21 Analisis Desain <i>Site Plan</i> Kawasan.....	62
Gambar 4.22 Analisis Desain <i>Office Cottage</i>	62
Gambar 4.23 Analisis Desain <i>Cottage</i>	62
Gambar 4.24 Zonasi Pada Kawasan <i>Site</i>	63
Gambar 5.1 Konsep Desain Bangunan.....	64
Gambar 5.2 <i>Site Plan</i> Skematik.....	65
Gambar 5.3 Situasi Rancangan Skematik.....	66
Gambar 5.4 Denah <i>Cottage</i> Skematik.....	66
Gambar 5.5 Denah <i>Office Cottage</i> Skematik.....	67
Gambar 5.6 Denah <i>Backstage</i> Skematik.....	67
Gambar 5.7 Tampak <i>Cottage</i> Skematik.....	68
Gambar 5.8 Tampak <i>Office Cottage</i> Skematik.....	68
Gambar 5.9 Tampak <i>Backstage</i> Skematik.....	68
Gambar 5.10 Potongan <i>Cottage</i> Skematik.....	69
Gambar 5.11 Potongan <i>Office Cottage</i> Skematik.....	69
Gambar 5.12 Potongan <i>Backstage</i> Skematik.....	70
Gambar 5.13 3D <i>Cottage</i> Skematik.....	70
Gambar 5.14 3D <i>Office Cottage</i> Skematik.....	71
Gambar 5.15 3D <i>Backstage</i> Skematik.....	71
Gambar 5.16 Selubung Bangunan Skematik.....	72
Gambar 5.17 Interior <i>Office Cottage</i> Skematik.....	72
Gambar 5.18 Interior <i>Cottage Room</i> Skematik.....	73
Gambar 5.19 Sistem Grid Struktur Skematik.....	73
Gambar 5.20 Sistem Sambungan Struktur Kayu Skematik.....	74
Gambar 5.21 3D Desain Struktur Skematik.....	74

Gambar 5.22 Sistem Utilitas Skematik.....	75
Gambar 5.23 Ilustrasi Utilitas Skematik.....	75
Gambar 5.24 Utilitas Tapak Skematik.....	76
Gambar 5.25 Sistem Akses <i>Diffable</i> Skematik.....	77
Gambar 5.26 Sistem Keselamatan Bangunan Skematik.....	78
Gambar 5.27 Detail Arsitektural Khusus Skematik.....	79
Gambar 5.28 Ilustrasi Detail Arsitektural Khusus Skematik.....	79
Gambar 5.29 Skema Evaluasi Desain.....	80
Gambar 6.1 Sketsa Konsep Awal.....	82
Gambar 6.2 Gambar Perancangan.....	83
Gambar 6.3 Konsep Bangunan.....	85
Gambar 6.4 Gambar Perancangan.....	86
Gambar 6.5 Gambar Rancangan.....	87
Gambar 6.6 Skema Rancangan Panel Surya.....	88
Gambar 6.7 Titik Lampu Pada <i>Cottage</i>	88
Gambar 6.8 Titik Lampu Pada <i>Office Cottage</i>	89
Gambar 6.9 Titik Lampu Pada <i>Back Stage</i>	90
Gambar 6.10 Titik Lampu Pada <i>Site Plan</i>	91
Gambar 6.11 Konsep Pencahayaan 1.....	93
Gambar 6.12 Konsep Pencahayaan 2.....	93
Gambar 6.13 Gambar Rancangan.....	94
Gambar 7.1 Sistem Panel Surya.....	95
Gambar 7.2 Skema Rencana Tapak.....	96
Gambar 7.3 Pemilihan Penggunaan Material.....	96
Gambar 7.4 Rencana Tapak.....	97
Gambar 7.5 Variabel Bangunan Hemat Energi.....	98
Gambar 7.6 Kontur Tapak.....	98
Gambar 7.7 Cuaca Telaga Sarangan.....	99
Gambar 7.8 Detail Material Kayu.....	100
Gambar 7.9 Skema Rencana Sumber Energi.....	101

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tabel Jumlah Pengunjung.....	8
Tabel 1.2 Tabel Jumlah Akomodasi.....	8
Tabel 4.1 Tabel Jumlah Penduduk dan Rumah Tangga.....	44
Tabel 4.2 Tabel Jumlah Penduduk dan Pertumbuhan.....	44
Tabel 4.3 Tabel Jumlah Jenis Kelamin.....	44
Tabel 4.4 Tabel Hasil Wawancara dan Kesimpulan.....	45
Tabel 4.5 Tabel Standar GBCI.....	54
Tabel 4.6 Tabel Kegiatan dan Pola Ruang.....	58
Tabel 4.7 Tabel kegiatan dan Pola Ruang.....	59
Tabel 4.8 Tabel Kapasitas Ruang.....	60
Tabel 4.9 Tabel Besaran Ruang.....	60
Tabel 4.10 Tabel Besaran Ruang.....	60
Tabel 4.11 Tabel Total Keseluruhan Besaran Ruang.....	61