

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perhiasan dari bahan baku perak yang menembus pasaran luar negeri sebanyak 199.079 unit selama delapan bulan pertama 2014 meningkat menjadi 843.867 unit pada kurun waktu yang sama 2015. Aneka jenis perhiasan berbahan baku perak itu mampu memberikan kontribusi sebesar 0,13 persen dari total ekspor Bali yang mencapai USD 314,07 juta (economy.okezone.com).

Disisi lain, dengan perkembangan pasar ekspor perhiasan yang terus meningkat dibutuhkan berbagai teknologi guna menunjang permintaan pasar besar. Teknologi CNC merupakan primadona di kalangan pelaku industri perhiasan. Keunggulan dari CNC yang dapat bekerja lebih cepat, lebih kompleks, lebih baik dan dapat mengulang hasil yang sama, menyebabkan sebagian besar produsen menggunakan CNC untuk menggantikan teknologi konvensional (Nurul Shofia, 2014).

UII memiliki banyak mahasiswa, para alumni, keluarga mahasiswa dan alumni, serta tamu-tamu dari luar UII yang bisa dijadikan peluang pasar souvenir. UII sendiri memiliki logo yang didalamnya terdapat pena, buku, mimbar, warna biru dan warna kuning. Karena UII belum memiliki souvenir yang dapat menunjukkan identitas UII, maka dipilihlah gelang bermotif logo UII yang dapat menunjukkan identitas UII.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka dapat diambil rumusan yaitu :

- a. Bagaimana desain gelang bermotif UII ?
- b. Bagaimana proses pembuatan gelang bermotif UII ?

1.3 Batasan Masalah

Pembatasan masalah dalam penelitian ini agar ruang lingkup pembahasan menjadi jelas dan tidak meluas ke hal – hal yang tidak diinginkan. Pembatasan masalah dalam penelitian ini meliputi hal – hal sebagai berikut :

- a. Logo UII yang dipakai adalah pena, buku dan mimbar.
- b. Pembuatan desain menggunakan software artcam jewelsmith.
- c. Pembuatan master menggunakan roland JWX-10.
- d. Material yang digunakan resin, silikon rtv-586, *jewelry wax*.
- e. Tidak membahas penyusutan yang terjadi.
- f. Tidak membahas kekuatan material.

1.4 Tujuan Penelitian

Dalam penelitian ini bertujuan untuk :

- a. Mendesain souvenir gelang bermotif UII.
- b. Mengetahui setiap tahapan proses pembuatan gelang bermotif UII.

1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat dalam penelitian ini adalah :

- a. Membuat identitas berbentuk gelang dari logo UII.
- b. Dapat mengaplikasikan teori dari bangku kuliah.
- c. Mempersiapkan mahasiswa menjadi kreatif, inovatif, produktif dan bernalar ilmiah.
- d. Dapat digunakan sebagai bahan referensi untuk membantu dalam pengerjaan pembuatan gelang selanjutnya.
- e. Dapat digunakan sebagai bahan referensi untuk membantu dalam pengerjaan pemesinan rotary dengan desain produk berbentuk lingkaran pada mesin CNC Roland JWX-10.

1.6 Sistematika Penulisan

Penulisan tugas akhir ini diuraikan bab demi bab yang berurutan untuk mempermudah pembahasannya. Pokok-pokok permasalahan dalam penulisan ini

dibagi menjadi lima bab. Bab I berisi tentang latar belakang masalah, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan tugas akhir, manfaat tugas akhir dan sistematika penulisan. Bab II berisi penjelasan mengenai teori-teori yang digunakan sebagai dasar dalam pemecahan masalah. Langkah-langkah dan metode yang digunakan dalam tugas akhir ini terangkum dalam bab III. Bab IV merupakan data dan pembahasan dari penelitian yang telah dilakukan. Sedangkan kesimpulan dan saran setelah penelitian akan dijelaskan pada bab V.

