

## DAFTAR PUSTAKA

- Arie Khoiruddin, Nurkholish, E. S. S. (2009). *The Power of iPhoneberry*. (P. Lestari, Ed.) (pp. 7-8). PT Gramedia Pustaka Utama.
- Arum, A. A. N. K. (2009). *Ensiklopedia Fenomena Kehidupan Sehari-hari Berbasis Multimedia*.
- Aryadinata, G. D. N. (2011). *Aplikasi Biometrik Pada iPhone*.
- Campbell, D. (2010). *iPhone SDK 3.0 : Visual Quick Start Guide* (C. C. Whitney Walker, Rebecca Freed, Ed.).
- Christopher Lee. (2011). *Steve Jobs & Apple Inc.* (p. 99). Mediakita.
- Darma, Jarot S., S. A. (2009). *BUKU PINTAR MENGUASAI MULTIMEDIA* (p. 1). Mediakita.
- Demang, K. (n.d.). Ki Demang Sowokaten-Situs Sutresna Jawa. Retrieved from [http://ki-demang.com/index.php?option=com\\_content&view=category&layout=blog&id=33&Itemid=59](http://ki-demang.com/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=33&Itemid=59)
- Farabi Ferdiansyah. (2010). *Kesenian Karawitan (gamelan jawa)* (pp. 25-28). Garailmu.
- Nugraha, G. D. (2011). *Aplikasi Biometrik pada iPhone*.
- Patria, G. (2011). *Tes Karakter Menurut Teori The Color Code Dengan Metode Permainan Visual Novel Berbasis Multimedia*. Universitas Islam Indonesia.
- Pri, Y. (2010). Bagian Alat Musik Gamelan. *wordpress.com*. Retrieved from <http://yudhipri.wordpress.com/2010/06/15/bagian-alat-musik-gamelan/>
- R. Rio Sudibyoprono, Suwandono, Dhanisworo, M. (1991). *Ensiklopedi wayang purwa* (p. 5). BALAI PUSTAKA.
- Sejarah Karawitan. (2011). Retrieved from <http://bondann.blogspot.com/2011/03/sejarah-karawitan.html>
- Suyoto, A. (2010). *Adobe Flash + XML = Rich Multimedia Application*. (M. A. S, Ed.). C.V ANDI OFFSET.
- Y. Tyas Catur Pramudi, Fikri Budiman, S. (n.d.). Desain Virtual Gamelan Jawa Sebagai Media Pembelajaran. Retrieved from

<http://www.scribd.com/doc/72728661/Desain-Virtual-Gamelan-Jawa-Sebagai-Media-Pembelajaran>

ilmu binner blog. (n.d.). Retrieved from  
<http://ilmubiner.blogspot.com/2010/07/objective-c-apa-pula-nih.html>

m.suyanto (amikom yogyakarta). (n.d.). *Multimedia Alat untuk Meningkatkan Keunggulan Bersaing* (pp. 256,261,262,272,279,287). C. V. Andi Offset.

