

# **TUGAS AKHIR**

## **PIYUNGAN WATER ADVENTURE PARK**

“Menciptakan Lanskap yang Rekreatif sebagai Kawasan Wisata  
Rekreasi dengan Nuansa Petualangan”

## **PIYUNGAN WATER ADVENTURE PARK**

"Creating a Recreatif Landscape as a Tourism Recreation Area with Adventure Nuance "



*Disusun Oleh:*  
**M. Dieco Hamdillah**  
**05512040**

*Dosen Pembimbing:*  
**Ir. H. Muhammad Iftironi, MLA**

**JURUSAN ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN**

**UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA**

**YOGYAKARTA**

**2012**

## **PIYUNGAN WATER ADVENTURE PARK**

“Menciptakan Lanskap yang Rekreatif sebagai Kawasan Wisata  
Rekreasi dengan Nuansa Petualangan”

## **PIYUNGAN WATER ADVENTURE PARK**

"Creating a Recreatif Landscape as a Tourism Recreation Area with Adventure Nuance "



### **TUGAS AKHIR**

**Diajukan sebagai Pelengkap dan Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana Teknik Arsitektur  
Universitas Islam Indonesia**

*Disusun Oleh:  
M. Dieco Hamdillah  
05512040*

**JURUSAN ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA  
YOGYAKARTA**

**2012**

# LEMBAR PENGESAHAN

## TUGAS AKHIR

### PIYUNGAN WATER ADVENTURE PARK

Menciptakan Lanskap yang Rekreatif sebagai Kawasan Wisata  
Rekreasi dengan Nuansa Petualangan

### PIYUNGAN WATER ADVENTURE PARK

"Creating a Recreatif Landscape as a Tourism Recreation Area with Adventure Nuance "

Disusun Oleh:

**M. DiecoHamdillah**

**05512040**

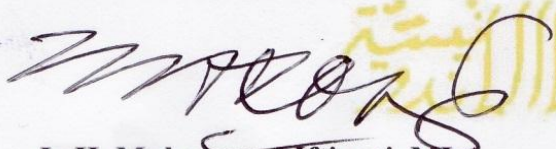
Laporan Tugas Akhir ini telah diseminarkan pada tanggal


**8 Juni 2012**

Mengesahkan,

Dosen Pembimbing,

Dosen Penguji,


  
Ir.H. Muhammad Iftironi, MLA

  
Ir. Suparwoko MURP, PhD

Mengetahui,

Ketua Jurusan Arsitektur FTSP-UII,



  
DR. Ing. Ilya Fadjar Maharika, MA, IAI

## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam laporan akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 12 Juni 2012

Penulis

M. Dieco Hamdillah

## KATA PENGANTAR

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada segenap makhlukNya di alam semesta ini. Tak lupa shalawat dan salam kepada panutan agung kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahabatnya, para pengikutnya, dan semua orang yang mengajak melakukan kebaikan hingga hari akhir.

Dengan mengucapkan Alhamdulillah segala puji bagi Allah, akhirnya Laporan Tugas Akhir yang berjudul “ **PIYUNGAN WATER ADVENTURE PARK Menciptakan Lansekap yang Rekreatif sebagai Kawasan Wisata Rekreasi dengan Nuansa Petualang**” telah dapat terselesaikan. Dengan segenap kemampuan penulis berusaha mempersembahkan yang terbaik dalam menyelesaikan laporan penelitian ini.

Penulis juga ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung dalam penulisan laporan penelitian ini. Untuk itu dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sedalam – dalamnya kepada :

1. Ilya Fadjar Maharika, Dr. Ing. Ir. . MA, selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia.
2. Putu Ayu P. Agustiananda, ST, MA Selaku Koordinator Tugas Akhir Jurusan Arsitektur UII.
3. Ir. H. Muhammad Iftironi, MLA selaku pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan penuh dengan kesabaran serta perhatian telah memberikan sumbangan pemikiran, waktunya dalam penyusunan tulisan ini.
4. Ir. Suparwoko, MURP, PhD, selaku dosen Penguji yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini.
5. Ir. Fajrianto MPT selaku dosen Penguji Tamu yang telah memberikan kritik dan saran yang sangat membangun untuk ke depannya
6. Ayahanda dan ibunda, serta kak Lina, kak Pipi atas do'a, kasih sayang dan dukungannya.
7. Adek ku yang tercinta Dina, terimakasih atas dukungan, perhatian, dan doanya.
8. Staf Pengajar/ Dosen Jurusan Arsitektur FTSP, UII Yogyakarta
9. Teman-teman satu angkatan Arsitektur UII angkatan 2005 dan teman-teman satu perjuangan Eko, Novi, Zaini serta teman kontrakan bang Dewin, mas Suhada dan sahabat yang lainnya. Terimakasih atas dukungan, doa dan sarannya.

10. Dan semua pihak yang tidak dapat di sebutkan satu persatu.

Terimakasih.

Penulis menyadari akan keterbatasan dalam menyusun laporan ini, baik sengaja maupun tidak sengaja menghadirkan kesalahan dalam penulisan laporan ini. Harapan penulis semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi teman teman, adek-adek angkatan, bagi almamater serta bermanfaat dan berfungsi sebagaimana mestinya.

وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Yogyakarta 12 Juni 2012,

Penulis

M. Dieco Hamdillah

## MOTTO

*“Tidak ada kata-kata yang tidak bisa, melainkan dengan menjalankannya dengan sepenuh hati dan dengan izin Allah s.w.t hingga hal itu terwujud”*

*“Diawali dengan niat, kemudian dengan mengucapkan basmallah. Melangkahkan kaki kanan dengan penuh keikhlasan dan berdoa kepada Allah s.w.t agar dimudahkan segala urusan yang kita kerjakan”*

*“Mungkin kita tidak akan pernah memiliki kelebihan seperti yang dimiliki orang lain, tapi hal itu tidak boleh menjadi halangan untuk memperjuangkan impian kita”*

*“Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman diantaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat”.*

*Al-Qur`an surat Al-Mujaadilah ayat 11*

*Jika anak Adam telah meninggal dunia maka terputuslah amalnya kecuali 3 hal:*

- 1) Ilmu yang bermanfaat*
- 2) Sedekah jariyah*
- 3) Anak Shaleh yang mendoakan kedua orang tuanya”*

*(HR. Muslim).*

## **DESAIN PREMIS**

Kita melihat dari sektor pariwisata di daerah Bantul Yogyakarta, pada khususnya daerah ini hanya memiliki pendapatan yang besar pada sektor pertanian. Namun banyak sekali potensi-potensi lahan maupun alam yang belum diolah untuk dijadikan tempat wisata dan mampu untuk meningkatkan perekonomian masyarakat sekitarnya. Terutama pada Kecamatan Piyungan

Disamping itu perkembangan pariwisata juga dipengaruhi oleh peningkatan standar hidup dan sosial budaya setempat. Hal ini ditandai dengan semakin banyaknya model atraksi wisata yang disesuaikan dengan kebutuhan pengunjungnya serta masuknya unsur teknologi. Seperti Water Park, yang merupakan wahana hiburan air.

Dengan adanya potensi-potensi lahan yang ada maupun alam seperti potensi air, perlunya wadah untuk kegiatan rekreasi bagi masyarakat sebagai fasilitas pendukung dari wisata yang telah ada. Maka dari pada itu dibutuhkan Water Adventure Park sebagai salah satu tempat wisata rekreasi dan hiburan.

Maka dengan adanya hal tersebut, timbul ide dan gagasan untuk merancang Water Adventure Park di daerah Bantul terutama di Piyungan dengan konsep sebagai kawasan wisata rekreasi dengan nuansa petualangannya.



# DAFTAR ISI

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....     | i    |
| <b>LEMBAR PENGAJUAN</b> .....  | ii   |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN</b> ..... | iii  |
| <b>LEMBAR PERNYATAAN</b> ..... | iv   |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....    | v    |
| <b>MOTTO</b> .....             | vii  |
| <b>DESAIN PREMIS</b> .....     | viii |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....        | ix   |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....     | xiv  |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....      | xvi  |

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

|  |   |
|--|---|
| 1.1 Pengertian Judul.....              | 1 |
| 1.2 Latar Belakang.....                | 2 |
| 1.2.1 Latar Belakang Proyek.....       | 2 |
| 1.2.2 Latar Belakang Permasalahan..... | 3 |
| 1.3 Rumusan Permasalahan.....          | 5 |
| 1.3.1 Permasalahan Umum.....           | 5 |
| 1.3.2 Permasalahan Khusus.....         | 5 |
| 1.4 Tujuan dan Sasaran.....            | 5 |
| 1.4.1 Tujuan.....                      | 5 |
| 1.4.2 Sasaran.....                     | 5 |
| 1.5 Metode Perancangan.....            | 5 |
| 1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....     | 5 |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| 1.5.2 Metode Analisis.....   | 6 |
| 1.5.3 Metode Pengujian.....  | 7 |
| 1.6 Keaslian Penulisan.....  | 7 |
| 1.7 Kerangka Pola Pikir..... | 8 |

## **BAB II**

### **KAJIAN PUSTAKA**

|  |    |
|--|----|
| 2.1 Tinjauan Water Adventure Park.....           | 9  |
| 2.1.1 Pengertian Water Park.....                 | 9  |
| 2.1.2 Fungsi Water Park.....                     | 10 |
| 2.1.3 Klasifikasi Dan Aktivitasi Water Park..... | 10 |
| 2.1.4 Persyaratan Water Park.....                | 11 |
| 2.1.5 Jenis Permainan Water Park.....            | 12 |
| 2.1.6 Peran Water Park.....                      | 15 |
| 2.1.7 Karakteristik Water Park.....              | 16 |
| 2.1.8 Pengertian Petualangan.....                | 16 |
| 2.1.8.1 Flying Fox.....                          | 17 |
| 2.1.8.2 Marine Bridge.....                       | 18 |
| 2.1.8.3 Bungy Jumping.....                       | 18 |
| 2.2 Tinjauan Wisata.....                         | 19 |
| 2.2.1 Pengertian Wisata.....                     | 19 |
| 2.2.2 Unsur-unsur Wisata.....                    | 20 |
| 2.2.3 Karakteristik Pariwisata.....              | 21 |
| 2.2.4 Pengertian Rekreasi.....                   | 21 |

|   |    |
|---|----|
| 2.3 Tinjauan Lanscape Yang Rekreatif.....     | 24 |
| 2.3.1 Pengertian Lanscape Yang Rekreatif..... | 24 |
| 2.3.2 Pengertian Lanscape.....                | 26 |
| 2.3.3 Pengertian Rekreatif.....               | 31 |
| 2.3.3.1 Karakter Rekreatif.....               | 32 |
| 2.4 Kesimpulan.....                           | 39 |

### **BAB III**

#### **STUDI KASUS**

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| 3.1 Kid’s fun Aqua Splash .....     | 41 |
| 3.2 Water Boom Lippo Cikarang ..... | 42 |
| 3.3 Pandawa Water World Solo.....   | 43 |
| 3.4 Kesimpulan .....                | 44 |

### **BAB IV**

#### **ANALISIS**

|   |    |
|---|----|
| 4.1 Analisis Site.....                      | 49 |
| 4.1.1 Kondisi Existing Tapak .....          | 49 |
| 4.2 Analisis Matahari dan Arah Angin .....  | 50 |
| 4.3 Analisis Drainase dan Vegetasi .....    | 51 |
| 4.3.1 Drainase .....                        | 51 |
| 4.3.2 Vegetasi .....                        | 52 |
| 4.4 Analisis Sirkulasi dan Kebisingan ..... | 52 |
| 4.4.1 Sirkulasi .....                       | 52 |

|   |    |
|---|----|
| 4.4.2 Kebisingan .....                                    | 53 |
| 4.5 Analisis Kebutuhan Ruang .....                        | 54 |
| 4.5.1 Jenis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang .....            | 54 |
| 4.5.1.1 Pengelola dan karyawan .....                      | 54 |
| 4.5.1.2 Pengunjung .....                                  | 55 |
| 4.5.2 Alur Kegiatan Pelaku .....                          | 56 |
| 4.5.1.1 Alur Kegiatan Pengunjung .....                    | 56 |
| 4.5.1.2 Alur Kegiatan Pengelola .....                     | 56 |
| 4.5.1.2 Alur Kegiatan Service .....                       | 57 |
| 4.5.3 Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang .....             | 57 |
| 4.6 Analisis Lanskap yang Rekreatif dan Petualangan ..... | 59 |
| 4.6.1 Bentuk Muka Tanah .....                             | 60 |
| 4.6.2 Vegetasi .....                                      | 61 |
| 4.6.3 Air .....   | 62 |
| 4.6.4 Perkerasan .....                                    | 63 |
| 4.6.5 Sirkulasi .....                                     | 64 |
| 4.6.6 Struktur .....                                      | 64 |

## **BAB V**

### **KONSEP PERANCANGAN**

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| 5.1 Konsep Sirkulasi .....           | 66 |
| 5.2 Konsep Area Permainan .....      | 67 |
| 5.2.1 Kidie Pool & Water Dance ..... | 68 |
| 5.2.2 Water Slide .....              | 69 |

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| 5.2.1 Lazy River dan Kolam Ombak..... | 70        |
| 5.2.1 Mini Trail .....                | 70        |
| 5.2.1 Flying Fox .....                | 71        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>           | <b>72</b> |
| <b>LAMPIRAN</b>                       |           |

## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| 1. Gambar 1.1 Peta Kecamatan Piyungan ..... | 3  |
| 2. Gambar 2.1 Smasdown .....                | 12 |
| 3. Gambar 2.2 Pipa luncur air .....         | 13 |
| 4. Gambar 2.3 Criss Crossing .....          | 13 |
| 5. Gambar 2.4 Lazy river .....              | 14 |
| 6. Gambar 2.5 Raging Rapids .....           | 14 |
| 7. Gambar 2.6 Big surf .....                | 14 |
| 8. Gambar 2.7 Kiddie pool .....             | 15 |
| 9. Gambar 2.8 Dancing Fountain .....        | 15 |
| 10. Gambar 2.9 Flying Fox .....             | 17 |
| 11. Gambar 2.10 Marine bridge .....         | 18 |
| 12. Gambar 2.11 Bungy Jumping .....         | 19 |
| 13. Gambar 2.12 Bentuk Terpusat .....       | 34 |
| 14. Gambar 2.13 Bentuk Linier .....         | 34 |
| 15. Gambar 2.14 Bentuk Radial .....         | 34 |
| 16. Gambar 2.15 Bentuk Terklaster .....     | 35 |
| 17. Gambar 2.16 Bentuk Grid .....           | 35 |
| 18. Gambar 2.17 Sirkulasi Linier .....      | 36 |
| 19. Gambar 2.18 Sirkulasi Radial .....      | 37 |
| 20. Gambar 2.19 Sirkulasi Spiral .....      | 37 |
| 21. Gambar 2.20 Sirkulasi Grid .....        | 38 |
| 22. Gambar 2.21 Sirkulasi Jaringan .....    | 38 |
| 23. Gambar 3.1 Kolam Anak .....             | 40 |
| 24. Gambar 3.2 Aqua splash .....            | 41 |
| 25. Gambar 3.3 Kolam Arus .....             | 41 |
| 26. Gambar 3.4 Slide Dewasa .....           | 42 |
| 27. Gambar 3.5 Kolam Ombak .....            | 43 |
| 28. Gambar 3.6 Bomerang slide .....         | 43 |
| 29. Gambar 4.1 Site .....                   | 49 |

|  |    |
|--|----|
| 30. Gambar 4.2 Existing Tapak .....                    | 50 |
| 31. Gambar 4.3 Arah Matahari dan Arah Angin .....      | 51 |
| 32. Gambar 4.4 Analisis Drainase dan Vegetasi .....    | 51 |
| 33. Gambar 4.5 Analisis Sirkulasi dan Kebisingan ..... | 53 |
| 34. Gambar 4.6 Alur Kegiatan Pengunjung .....          | 56 |
| 35. Gambar 4.7 Alur Kegiatan Pengelola .....           | 56 |
| 36. Gambar 4.8 Alur Kegiatan Service .....             | 57 |
| 37. Gambar 4.9 Ketinggian Kontur .....                 | 60 |
| 38. Gambar 4.10 Gladiol .....                          | 61 |
| 39. Gambar 4.11 Glodokan .....                         | 62 |
| 40. Gambar 4.12 Angsana .....                          | 62 |
| 41. Gambar 4.13 Paving berumput .....                  | 63 |
| 42. Gambar 4.14 Sirkulasi Linier .....                 | 64 |
| 43. Gambar 5.1 Sirkulasi Area Parkir .....             | 66 |
| 44. Gambar 5.2 Sirkulasi Area Permainan .....          | 67 |
| 45. Gambar 5.3 Area permainan .....                    | 68 |
| 46. Gambar 5.4 Area permainan anak .....               | 68 |
| 47. Gambar 5.5 Area water slide .....                  | 69 |
| 48. Gambar 5.6 Area lazy river dan kolam ombak .....   | 70 |
| 49. Gambar 5.7 Area Mini Trail .....                   | 71 |
| 50. Gambar 5.8 Area Flying fox .....                   | 71 |

## DAFTAR TABEL

|   |    |
|---|----|
| 1. Tabel 1.1 Cadangan Dinamis Air Tanah di 15 Kecamatan Kabupaten Bantul .... | 4  |
| 2. Tabel 2.1 Indikator, Variabel, Tolak Ukur dan Pengujian .....              | 39 |
| 3. Tabel 3.1 Variabel Kesimpulan Studi Kasus .....                            | 44 |
| 4. Tabel 4.1 Jenis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Pengelola dan Karyawan .....  | 54 |
| 5. Tabel 4.2 Jenis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang Pengunjung .....              | 55 |
| 6. Tabel 4.2 Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang .....                          | 57 |
| 7. Tabel 2.1 Indikator, Variabel, Tolak Ukur dan Pengujian .....              | 60 |