

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Kerajinan tangan merupakan salah satu jenis industri yang banyak berkembang di Indonesia. Bisnis ini muncul seiring dengan meningkatnya industri pariwisata di tanah air yang kian serius dikembangkan. Selain itu, sistem teknologi yang makin memudahkan proses penjualan ke luar negeri turut mempengaruhi pertumbuhan industri ini. Berbisnis kerajinan termasuk salah satu jenis usaha yang menjanjikan keuntungan besar, terutama pada kerajinan tangan. Karena jenis bisnis ini merupakan industri yang memerlukan keunikan sehingga akan sulit untuk ditiru dan bisa dijadikan nilai lebih dari usaha tersebut.

Salah satu kerajinan tangan yang banyak dicari dari Indonesia adalah kerajinan berbahan baku kulit binatang. Contohnya adalah kap lampu, kipas, hiasan dinding berbentuk wayang dan lain-lain. Pada proses produksi kerajinan tangan hiasan wayang terdapat proses pemotongan dan pelubangan yang masih konvensional. Disamping proses permesinan konvensional, terdapat beberapa perlakuan material dalam proses pemotongan dan pelubangan, salah satunya dengan menggunakan mesin *laser cutting*.

Mesin laser adalah alat bantu dalam berkreasi, yang memiliki banyak keunggulan jika dibandingkan dengan alat potong lainnya. Laser memotong dengan menggunakan energi panas. Karena itu material yang akan dipotong tidak akan menerima tekanan jika dibandingkan dengan alat potong lainnya. Selain itu, jika memotong material plastik seperti *acrylic*, maka hasil potong akan mulus dan dapat langsung digunakan. Selain untuk memotong ada beberapa jenis pekerjaan yang dapat dilakukan dengan menggunakan mesin laser cutting, yaitu: *marking*, *gravir*, dan *perforasi*. Dewasa ini banyak penggunaan mesin *laser cutting* dalam pembuatan asesoris, seperti surat undangan (Hengky, 2011).

Dari latar belakang di atas, maka penelitian ini akan mencoba memadukan dua bidang, antara kesenian dan teknologi. Jenis perpaduan tersebut yaitu pembuatan benda seni yang berupa kerajinan tangan berbentuk wayang kulit

dengan menggunakan teknologi *laser cutting*. Dari penelitian ini diharapkan dalam pembuatan kerajinan tangan dari kulit binatang agar lebih cepat dan dapat meningkatkan kapasitas produksi.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan uraian Latar Belakang Masalah diatas, maka dapat dirumuskan permasalahan yaitu ”Bagaimana cara pembuatan hiasan wayang berbahan kulit dengan metode non konvensional menggunakan mesin *laser cutting*?”

## **1.3 Batasan Masalah**

Supaya pembahasan menjadi jelas dan fokus, maka pada penelitian ini diberi batasan masalah, yaitu:

- a. Proses pembuatan wayang hanya sampai pada proses pembentukan.
- b. Hanya untuk *handycraft* wayang.
- c. Membandingkan biaya produksi hanya pada tahap pemotongan

## **1.4 Tujuan Penelitian**

Dalam penelitian ini bertujuan untuk menentukan parameter pemotongan dan pembuatan *handicraft* wayang kulit dengan menggunakan *laser cutting*.

## **1.5 Manfaat Penelitian**

Manfaat yang dapat diperoleh dari penelitian ini adalah:

- a. Penggunaan mesin *laser cutting* pada bidang produksi *handicraft* wayang kulit.
- b. Penggunaan cara modern dalam cara pembuatan wayang kulit.
- c. Sebagai referensi bagi pengembangan penelitian-penelitian selanjutnya.