

Daftar Pustaka

1. Aoba Masuteru, *Display & Commercial Space designs Vol 18*, Rikuyo-sha Publishing, Inc, 1991.
2. Arya Ronald, *Ciri-ciri Karya Budaya di Balik Tabir Keagungan Rumah Jawa*, JUTA UGM, 1989, hal 439-440, 552-553.
3. Arya Ronald, *Manusia dan Rumah Jawa*, JUTA UGM, 1989, hal 180-183
4. BPS Jogjakarta dalam angka tahun 2001.
5. Clark, Roger.H, , Micheal Pause, *Preseden Dalam Arsitektur*, Intermatra, Bandung, 1998.
6. Dakung, Sugiarto, DKK, *Arsitektur Tradisional Daerah Istimewa Yogyakarta*, Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan R I Jakarta, 1998, h- 27 - 85
7. Djoemena, Nian, *Ungkapan Sehelai Batik, Its Mystery and Meaning*, 1991, h- 7-10, 21
8. Jules, *Pengantar Arsitektur*, 1985
9. Mangunwijaya, Y.B. *Wastu Citra*. Jakarta: P.T. Gramedia Pustaka Utama, 1995.
10. Riyanto, BA, DKK, *Katalog Batik di Indonesia*, Balai Penelitian dan Pengembangan Industri dan Batik, Yogyakarta, 1997.
11. Schultz, *Architecture, Meaning and Place*, 1998.
12. Susanto, Sewan, S Teks, *Seni Kerajinan Batik Indonesia*, Balai Penelitian Batik dan Kerajinan, Departemen Perindustrian, 1993, h-293-296.
13. Tontje Tnunay, *Potensi wisata Yogyakarta*, CV Sahabat, 1991, h 3-30.
14. Wondoamiseno, *Regionalisme Dalam Arsitektur Indonesia Sebuah Harapan*, Yayasan Rupadatu, 1991. Pendidikan Industri, Departemen Perindustrian R.I, 1983, h- 5-10,12
15. Artikel Harian Kompas, Kompas Millenium Special Edition, *Batik Tradisional di Era Modern*, 1 Januari 2002
16. Artikel Mingguan, Minggu Pagi, *Warisan budaya Leluhur*, Febuari 2002 minggu ke-2, 2002.
17. Tekad, Kerajinan Batik di Mata Dunia Internasional, 7-13 Febuari 2000.
18. Kraton Yogyakarta. indo.net.id, h- 3-13.
19. Wawancara dengan Bpk Raharjo, Bpk Haryanto, Bpk Hadikusumo, Bpk Ahmad, Bpk Koencaraningrat, Bpk Teguh, Bpk Mulyanto.