

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
BAB 1	
PENDAHULUAN.....	1
1. Latar Belakang	1
1.1.1 Latar Belakang Obyek.....	1
1.1.2 Tinjauan Lokasi	3
1.1.3 Site dan Karakteristiknya	4
1.1.4 Latar Belakang Masalah.....	6
1.2 Permasalahan	7
1.2.1 Permasalahan Umum	7
1.2.2 Permasalahan Khusus	7
1.3 Tujuan dan Sasaran	7
1.3.1 Tujuan	7
1.3.1 Sasaran	7
1.4 Studi Literatur	8
1.4.1 Pengertian Modern	8
1.4.2 Cineplex	8
1.4.3 Restoran	8
1.4.4 Café	9
1.4.5 Food Court	10
1.4.6 Toko Merchandise	10
1.5 Contoh Bangunan	10
1.5.1 Pusat Perfilman Umar Ismail	11
1.5.2 Duluth Cinema 12	12

BAB 2

ANALISA

2.1	Analisa Persyaratan Gedung	15
2.2	Fungsi Bangunan	26
2.3	Kegiatan Bangunan	26
2.4	Pelaku dan Pola Kegiatan	27
2.5	Kebutuhan Ruang	48
2.6	Analisa Site	51

BAB 3

SINTESA

3.1	Penciptaan Bentuk Bangunan	56
3.2	Penciptaan Tampilan Bangunan	64
3.3	Konsep Selubung	66
3.4	Plotting, Zonning	67
3.5	Struktur	68

BAB 4

DESAIN

4.1	Denah	70
4.2	Site	75
4.3	Penerapan Konsep Modern Kreatif	74

DAFTAR PUSTAKA

