

LEMBAR PENGESAHAN
TUGAS AKHIR
GEDUNG CITRA SUDIRMAN
(Cineplex 21 & Restoran di Jogjakarta)

Penerapan konsep modern pada bangunan Cinema dan Restoran



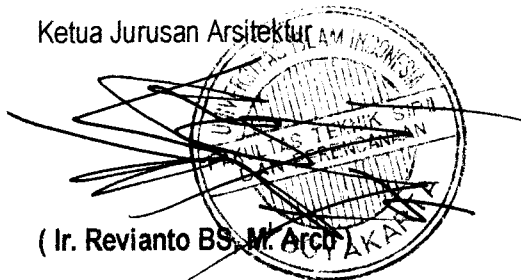
Disusun oleh :

MOCHAMAD JOHAN HARYATMOKO

99512061

Mengetahui :

Ketua Jurusan Arsitektur



(Ir. Revianto BS, M. Arct)

Dosen Pembimbing



(Endy Marlina, ST, MT)

HALAMAN PERSEMBAHAN



Kupersembahkan karya ini untuk :

- Kedua Orang Tuaku : M. H. Lasimanto dan Sri Rahayu Ningsih
- Eyang Putri Muranom
- Kakakku Kushartanto, ST dan Irma Purbaningsih, SE
- Adikku Taufan Sindalas dan Ardana Reswari
- Seluruh kerabat Saudara dan Saudariku
- Semangat terbesarku Anita Ratna Nur Septiani
- Dan seluruh teman-temanku
- Serta seluruh Civitas Akademika jurusan Arsitektur, Universitas Islam Indonesia

KATA PENGANTAR

Assalam'ualaikum Wr. Wb.

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Allah SWT, atas berkat segala rahmat dan hidayah-Nya serta Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW, keluarga, sahabat, ulam, dan para pengikutnya hingga akhir zaman.

Berkat rahmat Allah SWT pula sehingga pada saat ini penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir beserta laporannya dengan judul " GEDUNG CITRA SUDIRMAN, Cineplex 21 dan Restoran di Jogjakarta", Penerapan konsep modern pada bangunan cinema dan restoran.

Selama melaksanakan Tugas Akhir hingga tersusun laporan ini penulis telah banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, baik berupa bimbingan, pengarahan, kritik saran yang membangun, bantuan dan dorongan baik moril maupun material secara terus menerus.

Untuk itu pada kesempatan yang baik ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT, atas kelancaran, ridho dan barokah-Nya
2. Ir. Revianto Budi Santosa, M. Arch, selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Islam Indonesia
3. Endy Marlina ST, MT, dosen pembimbing yang telah banyak memberikan waktu, bimbingan, arahan serta kesabaran selama masa penuisan dan perancangan Tugas Akhir ini
4. Ir. Munichy B. Edress, M. Arch, dosen penguji untuk kritik dan saran yang banyak memberi masukan dan mengungkapkan kelemahan-kelemahan sekaligus solusinya pada rancangan saya.
5. Ibunda Sri Rahayu Ningsih dan Ayahanda M. H. Lasimanto yang telah memberikan kasih sayang serta doa kepada saya sehingga saya mempunyai kekuatan atas cita-cita saya.
6. Kedua kakakku Tanto dan Irma atas semangat dan tuntunan untuk lebih dewasa.

7. Kedua Adikku Taufan dan Ares yang sedikit bandel, “ Tetap rajin belajar dan berdoa “, atas dukungan dan perhatiannya.
8. Anita Ratna Nur Septiani atas dukunganmu agar tetap bersemangat.
9. Seluruh kerabat, Saudara dan Saudariku atas motivasinya.
10. Teman-temanku, Adjie dan Andri untuk pertolongan pertamanya, Yudi Betawi untuk rumahnya, Heru untuk SMS-nya, Dani untuk ilmunya, Ayok untuk mobilnya, Wuwun untuk The Best Computer Programmer, Isa Indrawan untuk The Magic Logic, Aphi untuk komputernya, Chiko dan anak kos pandega untuk kebersamaannya, Ai'- Ari Ganjar untuk wejangannya, Budi dan helmy atas Ontran-ontrannya, Andhika Semut Geni atas flash Thinking-nya, Wenang atas My Boys Band, Ari dan Funtastic atas Rame-ramenya, Ucup dan kos-kosan Barokah atas Gaperonya.
11. Teman-temanku satu bimbingan Ayu, Ratna, Dwi, Tina, Rini, Mulkan untuk kebersamaannya. Teman-temanku satu Studio serta teman-temanku satu jurusan Arsitektur.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini masih terdapat kekurangannya, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan oleh penulis dan semoga laporan ini dapat berguna dan bermanfaat bagi kita semua.

Wassalam'ualaikum Wr. Wb.

Jogjakarta, 29 Juli 2004

Penulis,

Mochamad Johan H.