

# I. Sinopsis PROYEK

## I.1. Judul Proyek

### “ Pusat Kesenian Tradisional Lampung”

Sebagai wadah terpadu yang menampung kegiatan kesenian tradisional Lampung seperti pagelaran, pelatihan/pendidikan dan pameran kesenian tradisional Lampung. Dimana arsitektur tradisional Lampung dijadikan preseden dalam perwujudan bangunannya.

## I.2. Latar Belakang Proyek

1. Kota Bandar Lampung dalam pengembangan ekonominya menitikberatkan pada sektor ekonomi yang berbasis pada sektor perdagangan dan jasa, pariwisata, penyediaan sarana dan prasarana jasa pariwisata
2. Kesenian sebagai salah satu daya tarik wisata budaya.
3. Berkembangnya kegiatan seni yang ada di Lampung, namun kurangnya sarana dan prasarana yang dapat mendukungnya, sehingga dibutuhkan wadah yang dapat mendukung kegiatan seni yang ada.
4. Arsitektur tradisional sebagai salah satu paket wisata budaya yang dipertahankan keberadaannya.
5. Arsitektur tradisional harus dipertahankan karena merupakan simbol dan identitas daerah.
6. Arsitektur tradisional dijadikan sebagai pendekatan perancangan dengan menjadikannya sebagai preseden.

## I.3. Permasalahan

### I.3.1. Umum

Bagaimana merancang tempat atau wadah yang dapat dijadikan sebagai *Pusat Kesenian Tradisional Lampung* yang terpadu, permanen, dan

representatif yang dapat menarik dan meningkatkan apresiasi masyarakat akan kesenian daerah.

### **I.3.2. Khusus**

1. Bagaimana merancang bangunan *Pusat Kesenian Tradisional Lampung* dengan menggunakan perwujudan karakter bangunan arsitektur tradisional Lampung pada penampilan bangunan.
2. Bagaimana merancang tata ruang bangunan *Pusat Kesenian Tradisional Lampung* yang dapat memberikan karakter bentuk peruangan arsitektur tradisional Lampung tanpa mengurangi tuntutan fungsional kegiatan-kegiatannya.

### **I.4. Spesifikasi Umum Proyek**

#### **I.4.1. Pengguna**

1. Pengguna Tetap/permanen.
  - a. Pengelola tetap : Pegawai/Pengelola, dan Karyawan, seniman, dan budayawan.
  - b. Instruktur dan para murid/siswa pelatihan.
2. Pengguna Tidak Tetap/temporal
  - a. Para Akademisi dan Praktisi
  - b. Pengunjung rutin

Pengguna ini adalah pengunjung yang secara rutin dalam jangka waktu tertentu menggunakan fasilitas "*Pusat Kesenian Tradisional Lampung*" untuk digunakan dalam jangka waktu tertentu, sehingga memerlukan fasilitas-fasilitas pendukung yang permanen, misalnya: tempat parkir, tempat istirahat, serta fasilitas service.

- c. Pengunjung tidak rutin

Pengguna ini merupakan jenis pengunjung yang datang pada saat ada event tertentu saja misalnya : pengunjung acara khusus (Pagelaran seni, pameran, panggung hiburan rakyat, dll).

### 1.4.2. Kegiatan

1. Kegiatan pementasan/pagelaran, yaitu kegiatan pertunjukan kesenian tradisional Lampung.
2. Pameran, yaitu berupa kegiatan menampilkan karya-karya seni dua dimensi atau tiga dimensi. karya dua dimensi: seni lukis, seni kain tapis, foto-foto budaya. Untuk tiga dimensi yaitu: barang-barang kerajinan rakyat, sculpture dll.
3. Pelatihan dan pendidikan seni. Kegiatan ini merupakan kegiatan rutin dan terjadwal layaknya seperti sekolah seni. Untuk pelatihan dikelola oleh para seniman dan budayawan Lampung. Untuk macam-macam pelatihan seni yang diadakan adalah seni tari, seni musik, kerajinan kain tapis, seni teater. Selain itu pengetahuan tentang kesenian untuk masyarakat awam juga diberikan melalui kegiatan perpustakaan.
4. Kegiatan kepengelolaan, yaitu berupa kegiatan administrasi dan pengelolaan bangunan serta penyelenggaraan event-event.
5. Penunjang, yaitu berupa kegiatan pelayanan, promosi, publikasi yang menunjang kegiatan yang ada dalam bangunan.

### 1.4.3. Kebutuhan Ruang

#### 1. Ruang penerima

Kebutuhan ruang	Kapasitas	Luasan	Total
<b>Ruang penerima</b>			
Plaza penerima	$30\% \times 765 = 230$	0,9 m <sup>2</sup> /orang	207 m <sup>2</sup>
Hall penerima	$40\% \times 765 = 306$	0.9 m <sup>2</sup> /orang	275 m <sup>2</sup>
Resepsionist	4 orang	Asumsi	12 m <sup>2</sup>
Ruang keamanan	10 orang	Asumsi	25 m <sup>2</sup>
<b>Total luas ruang</b>			<b>519 m<sup>2</sup></b>

#### 2. Ruang pertunjukan

Untuk ruang pertunjukan ini menggunakan auditorium tertutup. Ruang ini digunakan untuk pertunjukan tari, teater, dan musik.

**LAPORAN PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR**

<b>Kebutuhan ruang</b>	<b>Kapasitas</b>	<b>Luasan</b>	<b>Total Luasan</b>
Panggung stage	50 orang	4,41 m <sup>2</sup> /orang	260 m <sup>2</sup>
Panggung instrumen		asumsi	50 m <sup>2</sup>
Penonton	500 Orang	0,9 m <sup>2</sup> /orang	630 m <sup>2</sup>
R.Ganti pakaian/ rias	Putra & putri	2 x 60	120 m <sup>2</sup>
R. Persiapan pemain		asumsi	70 m <sup>2</sup>
R Peralatan/gudang		asumsi	60 m <sup>2</sup>
R.Panel kontrol lighting		asumsi	16 m <sup>2</sup>
R. Pengatur layar		asumsi	16 m <sup>2</sup>
R.Panel kontrol sound sys		asumsi	16 m <sup>2</sup>
R. Director		asumsi	16 m <sup>2</sup>
Toilet pemain	Putra & Putri	2 x 25 m <sup>2</sup>	50 m <sup>2</sup>
Hall	30%x700 =210orang	1,5 m <sup>2</sup> /orang	315 m <sup>2</sup>
R.Loket	5 petugas	3 m <sup>2</sup> /orang	15 m <sup>2</sup>
R. informasi	5 petugas	2,5 m <sup>2</sup> /orang	15 m <sup>2</sup>
Lobby	± 40 orang	2 m <sup>2</sup> /orang	80 m <sup>2</sup>
R. kantin		asumsi	30 m <sup>2</sup>
Toilet penonton	Putra & putri	2 x 25 m <sup>2</sup>	50 m <sup>2</sup>
<b>Total luas ruang</b>			<b>1.793 m<sup>2</sup></b>

**3. Ruang Pelatihan/ pendidikan**

<b>Kebutuhan ruang</b>	<b>Kapasitas</b>	<b>Luasan</b>	<b>Total luasan</b>
<b>Perpustakaan</b>			
R. baca	75 orang	2,5 m <sup>2</sup> /orang	188 m <sup>2</sup>
R. referensi	20%x188	37,6m	48 m <sup>2</sup>
R. katalog		asumsi	12 m <sup>2</sup>
R. adminstrasi/pengelola	5 orang	7m <sup>2</sup> /orang	35 m <sup>2</sup>
R. locker		asumsi	16 m <sup>2</sup>
Foto copy		asumsi	12 m <sup>2</sup>
Gudang		asumsi	40 m <sup>2</sup>
<b>Total luas ruang</b>			<b>351 m<sup>2</sup></b>

**LAPORAN PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR**

<b>Pengelola studio</b>			
1. Kepala studio seni tari 2. Kepala studio seni musik 3. Kepala studio seni teater 4. Kepala studio seni kerajinan	4 orang	20 m <sup>2</sup> /orang	80 m <sup>2</sup>
R. instruktur/pelatih	30 orang	2,5 m <sup>2</sup> /orang	90 m <sup>2</sup>
R. staff/ karyawan	20 orang	7m <sup>2</sup> /orang	140 m <sup>2</sup>
R. tamu		asumsi	25 m <sup>2</sup>
Gudang peralatan		asumsi	70 m <sup>2</sup>
lavatory	Putra & putri	asumsi	40 m <sup>2</sup>
<b>Total luas ruang</b>			<b>445 m<sup>2</sup></b>
<b>Studio seni</b>			
<b>Studio seni tari</b> Studio ini merupakan ruang latihan tari dimana ada dua studio : anak-anak dan dewasa.			
1. Studio dewasa, untuk studio ini memiliki dua ruang.	15 orang	6 m <sup>2</sup> /orang	120 m <sup>2</sup>
			2 X 120 = 240 m <sup>2</sup>
2. Studio anak-anak, Studio ini memiliki dua ruang studio.	10 orang	4 m <sup>2</sup> /orang	75 m <sup>2</sup>
			2 X 75 m <sup>2</sup> =150 m <sup>2</sup>
<b>Total luas ruang Studio Teater</b>			<b>390 m<sup>2</sup></b>
Untuk teater yang ada di Lampung dinamakan teater <b>warahan</b> yaitu berupa seni teater tradisional Lampung yang berisi tentang cerita rakyat, sejarah yang banyak mengandung pesan-pesan. Selama latihan teater para			

**LAPORAN PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR**

murid diasuh instruktur dengan latihan-latihan: 1. Latihan Akting 2. Performing Art 3. Olah Gerak Tubuh 4. Latihan Vokal			
<b>Total luas ruang</b>	30 s/d 40 orang	4,4 m <sup>2</sup> /orang	<b>240 m<sup>2</sup></b>
<b>Studio Seni Musik</b>			
Untuk studio seni musik yang diajarkan seni vokal dan memainkan instrumen tradisional.			
<b>Studio seni vokal:</b>			
1. Studio rekaman			<b>40 m<sup>2</sup></b>
2. Studio latihan vokal	± 20 orang	2 m <sup>2</sup> /orang	60 m <sup>2</sup>
<b>studio alat musik:</b>			
Untuk studio alat musik ini, digunakan sebagai tempat latihan musik tradisional dengan perlengkapan alat musik khas Lampung seperti: Kulintang 12, tala balak, canang, gendang, rebana, ginder, rujih lunik, bende, gitar gambus.			
Luas studio			120 m <sup>2</sup>
Untuk studio ini memiliki dua studio.			2 X 120 m <sup>2</sup> = 240 m <sup>2</sup>
<b>Total luas ruang</b>			<b>340 m<sup>2</sup></b>
<b>Studio kerajinan kain tapis:</b>			
Studio ini memberikan pelatihan kerajinan kain tapis. Untuk pelatihan ini ada dua jenis yaitu: 1. Anak-anak	± 20 orang	6 m <sup>2</sup> /orang	120 m <sup>2</sup>

**LAPORAN PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR**

2. Dewasa			
<b>Total luas ruang</b>			240 m <sup>2</sup>

**4. Ruang Pameran**

<b>Kebutuhan ruang</b>	<b>Kapasitas</b>	<b>Luasan</b>	<b>Luas total</b>
Art gallery/ galery seni berupa ruang pameran barang-barang kesenian tradisional Lampung baik 2 dimensi atau 3 dimensi. Untuk ruang pameran sifatnya ada dua yaitu: tetap dan temporer.			
<i>Pameran tetap</i>			
Pameran dua dimensi			
1) Seni lukis	40 lukisan	6 m <sup>2</sup> /karya	240 m <sup>2</sup>
2) Seni kain tapis	50 karya	5 m <sup>2</sup> /karya	250 m <sup>2</sup>
3) Foto budaya	50 karya	3 m <sup>2</sup> /karya	150 m <sup>2</sup>
Pameran tiga dimensi			
1) Seni patung	20 karya	6 m <sup>2</sup> /karya	120 m <sup>2</sup>
2) Seni kerajinan	40 karya	4 m <sup>2</sup> /karya	160 m <sup>2</sup>
<i>Pameran temporer</i>			
Ruang pameran temporer		asumsi	250 m <sup>2</sup>
Persiapan pameran		asumsi	60 m <sup>2</sup>
Gudang perawatan		asumsi	70 m <sup>2</sup>
Administrasi/pengelola	6 orang	7 m <sup>2</sup> /orang	42 m <sup>2</sup>
Lavatory	Putra & putri	asumsi	30 m <sup>2</sup>
<b>Total luas ruang</b>			<b>1.372 m<sup>2</sup></b>

**5. Kegiatan pengelola**

<b>Kebutuhan ruang</b>	<b>Kapasitas</b>	<b>Luasan</b>	<b>Luas total</b>
R. Direktur "Art Center" (Rg. Tamu + Rg. Kerja)	1 orang		48 m <sup>2</sup>
R. Sekretaris	2 orang	6 m <sup>2</sup> /orang	16 m <sup>2</sup>
R. perlengkapan	5 orang	7m <sup>2</sup> /orang	42 m <sup>2</sup>
R. sekretariat	5 orang	7m <sup>2</sup> /orang	42 m <sup>2</sup>
R. bagian keuangan	5 orang	7m <sup>2</sup> /orang	42 m <sup>2</sup>

**LAPORAN PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR**

R. Manajer Jasa Teknik + Staff	5 orang	7m <sup>2</sup> /orang	42 m <sup>2</sup>
R. Manajer Bag. Umum + Staff	5 orang	7m <sup>2</sup> /orang	42 m <sup>2</sup>
R. Marketing + staff	5 orang	7m <sup>2</sup> /orang	42 m <sup>2</sup>
R. pertemuan	40 orang	2 m <sup>2</sup> /orang	96 m <sup>2</sup>
R. serba guna	100 orang	1,5 m <sup>2</sup> /orang	180 m <sup>2</sup>
R.tamu	10 orang	2 m <sup>2</sup> / orang	25 m <sup>2</sup>
Gudang		Asumsi	40 m <sup>2</sup>
Lavatory	Putra/putri	Asumsi	40 m <sup>2</sup>
<b>Total luas ruang</b>			<b>697 m<sup>2</sup></b>

**6. Kegiatan Penunjang**

<b>Kebutuhan ruang</b>	<b>Kapasitas</b>	<b>Luasan</b>	<b>Luas total</b>
Musholla	50 orang	1,2 m <sup>2</sup> /orang	75 m <sup>2</sup>
Restoran/cafeteria	40 orang	1,5 m <sup>2</sup> /orang	90 m <sup>2</sup>
Ruang kebersihan	10 orang	1,5 m <sup>2</sup> /orang	20 m <sup>2</sup>
Lavatory		asumsi	60 m <sup>2</sup>
Dapur		asumsi	25 m <sup>2</sup>
Gudang		asumsi	50 m <sup>2</sup>
Ruang MEE		asumsi	90 m <sup>2</sup>
<b>Total Luas Ruang</b>			<b>410 m<sup>2</sup></b>
<b>Luas Bangunan</b>			<b>6.797 m<sup>2</sup></b>
Sirkulasi 12 %			<b>816 m<sup>2</sup></b>
<b>Total Luas Bangunan</b>			<b>7.612 m<sup>2</sup></b>

**7. Ruang Out Door**

<b>Kebutuhan ruang</b>	<b>Kapasitas</b>	<b>Luasan</b>	<b>Luas total</b>
<b>Ruang parkir</b>			
untuk ruang parkir dibagi dua yaitu: parkir pengelola dan pengunjung. Parkir ada dua jenis yaitu sepeda motor dan mobil.			



**LAPORAN PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR**

Parkir pengunjung : untuk kapasitas parkir pengunjung asumsi kapasitas menggunakan perkiraan pengunjung ruang pertunjukan	6 orang/ 1 mobil 500 /5 = 100 orang motor 40% x 600 = 240 orang 1 motor / 2 orang 240/ 2 = 120 orang		
1. mobil	100	13.2 m <sup>2</sup> / mobil	1788 m <sup>2</sup>
2. sepeda motor	100	1.8 m <sup>2</sup> / motor	234 m <sup>2</sup>
3. Bus	5	44 m <sup>2</sup> / bus	286 m <sup>2</sup>
Parkir pengelola :			
1. mobil	20	13.2 m <sup>2</sup> / mobil	343 m <sup>2</sup>
2. sepeda motor	50	1.8 m <sup>2</sup> / motor	117 m <sup>2</sup>
<b>Total luas ruang</b>			<b>2.768m<sup>2</sup></b>

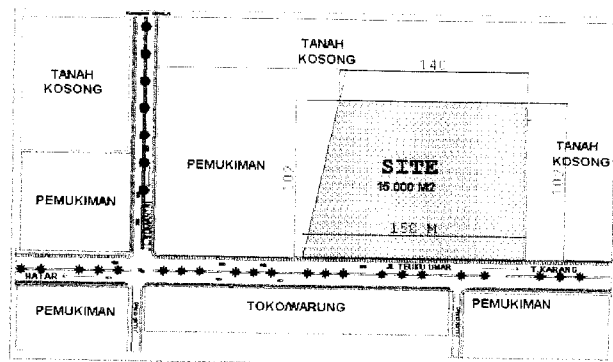
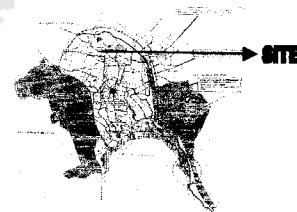
**I.5. Lokasi**

Lokasi : Jl. Teuku Umar, Gedong Meneng, Kedaton, Bandar Lampung

Luas site : ± 15.000 m<sup>2</sup>

Pemilihan lokasi didasarkan pada:

- a. Kesesuaian terhadap tata ruang kota Bandar Lampung
- b. Kemudahan pencapaian lokasi
- c. Segi sarana dan prasarana yang menunjang kegiatan



Lokasi site

**LAPORAN PERANCANGAN  
TUGAS AKHIR**

Batas site :

1. Sebelah timur terdapat bangunan warung/toko-toko kecil dan tanah kebun/ladang.
2. Sebelah barat terdapat pemukiman.
3. Sebelah utara terdapat tanah kosong dan lingkungan kampus UNILA (Universitas Lampung).
4. Sebelah selatan terdapat toko/warung kecil, pemukiman dan gedung sekolah dasar.

Spesifikasi site :

- a. Koefisien dasar bangunan (KDB) : 30-50%
- b. Koefisien lantai bangunan (KLB) : 2-5% (sedang)
- c. Garis sempadan : 20 m
- d. Ketinggian bangunan : Maksimum 32 meter

