

**'JOGJA' CINEMA CENTER**  
**Aplikasi Teknologi Tinggi Sebagai Pembentuk Citra Bangunan**

**'JOGJA' CINEMA CENTER**  
**High Tech Application As Creator Of Building Image**

**LANDASAN KONSEPSUAL PERANCANGAN**

**Disusun Oleh :**  
**KARTIKA SARI**  
**97512150**

**ABSTRAKSI**

Industri dan dunia perfilman semakin berkembang begitu juga dengan bioskop-bioskop kemersial kemungkinan lima atau enam tahun yang akan datang semuanya akan menggunakan teknologi proyektor digital. Dengan demikian kemungkinan para penggemar film pastilah akan lebih senang dan puas melihat film kesukaannya pada layar lebar yang dilengkapi dengan sound system digital dan stereo, dengan harga relative terjangkau. Sedangkan perkembangan bioskop di Yogyakarta saat ini sangat tertinggal dibandingkan dengan kota-kota lain. Padahal dengan potensi yang dimiliki dan predikat yang disandang Yogyakarta saat ini sangat membutuhkan fasilitas untuk sarana rekreasi, hiburan dan informasi. Dengan keadaan yang demikian akan sangat mendukung jika dibangun cineplek untuk melengkapi kebutuhan hiburan dan rekreasi terutama informasi industri perfilman yang terbaru yang ada agar Yogyakarta tidak tertinggal dalam bidang industri dan teknologi dari kota-kota lain terutama untuk industri dan teknologi perfilman.

Untuk citra sebagai gambaran image pada cinema center ini mengaplikasikan teknologi tinggi. Karakter dari bangunan arsitektur teknologi tinggi atau High tech digunakan sebagai pijakan bagi penentu citra bangunan Cinema Center karena Cinema Center ini dilengkapi dengan teknologi digital. Teknologi digital merupakan teknologi baru dan akan terus berkembang seiring dengan perkembangan teknologi industri, sedangkan gaya arsitektur high tech sendiri muncul seiring dengan perkembangan teknologi industri. Maka dari itu arsitektur High tech diambil sebagai citra pada bangunan tersebut karena erat kaitannya, sama-sama pencerminan perkembangan dari teknologi industri.

Karakter arsitektur high tech memiliki ciri simple, sederhana, futuristic, dan modern. Semua itu bila dianalisis dari bangunan arsitektur high tech yang telah ada maka akan nampak jelas menggambarkan arsitektur tersendiri yaitu : mengekspose struktur bangunan, menggunakan material yang tidak biasa, mempertegas bentuk material bangunan, menghasilkan bentuk-bentuk yang tidak biasa, serta penggunaan warna-warna yang terang.

Pengaruh teknologi pada bangunan 'JOGJA' Cinema Center akan mencakup bidang struktur bangunan, bahan bangunan, system pengedali bangunan, dan bentuk bangunan/ citra bangunan, yang merupakan gabungan dari ketiga bidang diatas. Ciri arsitektur High Tech yang akan diterapkan pada bentuk Cinema Center ini adalah : *inden-out, transparency, layering, movement*, sedangkan pada konstriksi adalah : *celebration process dan a light fillgree and tensile member*.