

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

**GEDUNG PERWAKILAN RAKYAT DAERAH
DI KULON PROGO**

Penerapan Citra Keterbukaan dan Kewibawaan
Dengan Kontektual pada Bangunan Tradisional Kulon Progo

Disusun Oleh :

Novida Kartika Hadhi

97 512 068

Laporan Tugas Akhir ini telah diseminarkan

3 Agustus 2002

Diperiksa dan disetujui

Dosen Pembimbing I



(Ir. Fajriyanto, MTP)

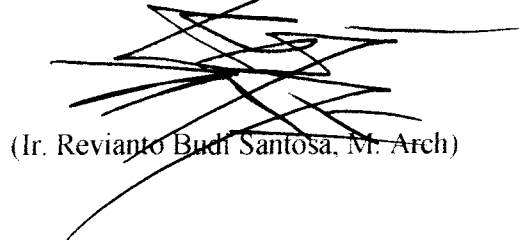
Dosen Pembimbing II



(Ir. Noor Cholisdham)

Mengetahui :

Ketua Jurusan Arsitektur



(Ir. Reviyanto Budi Santosa, M. Arch)

HALAMAN PERSEMBAHAN

*Sesungguhnya bersama kesulitan pasti ada kemudahan,
dan bersama kesulitan pasti ada kemudahan.
(Al-Inshiroh : 5-6)*

*Tidak ada sesuatu yang lebih baik daripada akal yang diperindah dengan ilmu,
Dan ilmu yang diperindah dengan kebenaran dan kebenaran yang diperindah
Dengan kebaikan dan kebaikan yang diperindah dengan takwa*

*Allahi tidak akan memberikan cobaan kepada seseorang diluar kemampuan-nya dan semata-mata
karena sayang kepadanya, sesungguhnya dibalik cobaan itu pasti ada jalan keluarnya, maka
bersabar dan berusahalah.*

*Kupersembahkan karya kecil ini untuk Orang2 yang dekat denganku:
Bapak-ku dan ibuku atas segala doa. Dukungannya
Mbak Ririk, Iwul dan eMbah-ku
Seluruh Keluarga Besar
Im Inayati dan Keluarganya*

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil aalaminn, puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT atas karunia dan rahmat-Nyalah saya dapat menyelesaikan penulisan dan penyusunan Tugas Akhir yang berjudul **Gedung Dewan Perwakilan Rakyat Daerah (DPRD) Kulon Progo dengan penekanan pada Penerapan Citra Keterbukaan dan Kewibawaan dengan Kontektual pada Arsitektur Bangunan Tradisional Kulon Progo.**

Pelaksanaan otonomi daerah pada era Reformasi membawa banyak perubahan pada sistem dan sistim pemerintahan sampai unsur-unsurnya, hal tersebut berdampak pada kebutuhan akan ruang-ruang baru pada bangunan pemerintahan baik itu menyeluruh maupun internal lembaga. Begitu pula pada bangunan Gedung DPRD Kulon Progo yang dinilai tidak representative lagi menanggapi perubahan-perubahan yang ada pada sisitem pelaksanaan kerja, tuntutan masyarakat atas pelayanan anggota dewan, pengaruh sistem pemerintahan reformasi serta ketidak sesuaian antara kebutuhan dan kapasitas ruang di gedung DPRD Kulon Progo merupakan faktor yang melatar belakangi dibutukkannya gedung DPRD baru yang dapat merespon tugas dan wewenang DPRD yaitu bangunan yang memberi kesan terbuka dan wibawa serta kontektual pada arsitektur tradisional Kulon Progo sebagai identitas daerah.

Keberhasilan penulis dalam meyelesaikan penyusunan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ir. Widodo, M.Sc. selaku Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Islam Indonesia
2. Ir. Revianto BS, M.ARCH selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur, Universitas Islam Indonesia.
3. Ir. Fajrianto, MTP dan Ir. Nurcholis Idham selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu dengan memberikan bimbingan dan ilmu kepada penulis selama melakukan penyusunan Tugas Akhir ini.
4. Bapak Sri Panudju Karso dan Ibu serta seluruh keluarga besar atas doa, restu dan dukungannya.
5. “INOEL” yang sangat membantu penulis dalam segala hal.
6. Bapak dan Ibu karyawan perpustakaan, Bagian pengajaran serta karyawan-karyawan lain yang telah banyak membantu saya.
7. Udi-Winda, Aconk, No-no”, Cah-cah Kayen, cah-cah Muja Muju sing ngancani turu, teman-teman satu bimbingan, Budi, Simbah, Koko,.....
8. Semua teman-teman yang kenal dan semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah ikhlas membantu selama penulisan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kesalahan dan kekurangan dalam karya ini, oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan.

Jogjakarta, 3 Agustus 2002

NOVIDA KARTIKA HADHI