

# DAFTAR ISI

LEMBAR JUDUL .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN .....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAKSI .....	vii
DAFTAR ISI .....	viii

## **BAGIAN SATU INTISARI PROPOSAL**

<b>A. PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>I. LATAR BELAKANG .....</b>	<b>1</b>
A. Potensi Kepariwisata di Kab. Ciamis.....	2
B. Potensi Barang Kerajinan di Kab. Ciamis.....	4
C. Potensi Seni dan Budaya Daerah .....	5
D. Pembangunan Pasar Wisata Sebagai Sarana Pendukung Sektor Kepariwisata .....	6
<b>II. RUMUSAN MASALAH .....</b>	<b>9</b>
A. Kerangka Masalah .....	9
B. Masalah Umum .....	11
C. Masalah Khusus .....	11
<b>III. TUJUAN DAN SASARAN.....</b>	<b>11</b>
A. Tujuan.....	11
B. Sasaran .....	11
<b>IV. LINGKUP PEMBAHASAN.....</b>	<b>12</b>
<b>V. SPESIFIKASI UMUM PROYEK.....</b>	<b>12</b>
A. Profil Pengguna Bangunan .....	12
B. Fungsi bangunan .....	13
C. Aktivitas Yang Diwadahi.....	13

D. Lokasi Dan Site Proyek.....	14
VI. DIAGRAM POLA PIKIR.....	17
<b>B. PASAR WISATA.....</b>	<b>18</b>
I. PENGERTIAN.....	18
A. Pasar.....	18
B. Wisata.....	18
C. Pasar Wisata.....	19
D. Promosi.....	19
E. Penjualan.....	19
F. Kerajinan.....	19
G. Pasar Kerajinan.....	20
H. Rekreasi.....	20
II. PRODUK KERAJINAN DAN SENI BUDAYA DAERAH JAWA BARAT.....	21
A. Produk Kerajinan.....	21
1. Kerajinan Bordir.....	21
2. Kerajinan Mendong.....	22
3. Kerajinan Pandan.....	22
4. Kerajinan Bambu.....	23
5. Kerajinan Kayu.....	25
B. Seni Budaya.....	26
1. Wayang Golek.....	26
2. Tari Jaipong Dan Tari Ketuk Tilu.....	27
3. Angklung.....	28
4. Rampak Kendang.....	29
III. STUDI BANDING PASAR SENI.....	30
A. Pasar Seni Ancol, Jakarta.....	30
B. Pasar Seni Sukawati, Bali.....	33
C. Pasar Citra Niaga, Samarinda.....	34
IV. KESIMPULAN.....	37
<b>C. SKETSA DESAIN AWAL.....</b>	<b>39</b>

## **BAGIAN DUA SCHEMATIC DESIGN**

<b>A. ANALISA MASALAH</b> .....	40
I. SIRKULASI .....	40
II. SUASANA REKREATIF .....	45
III. TATA RUANG .....	47
IV. KESIMPULAN .....	48
<b>B. KONSEP PERANCANGAN</b> .....	49
I. LATAR BELAKANG LOKASI .....	49
II. PERKIRAAN JUMLAH PENGUNJUNG .....	50
III. IDENTIFIKASI PENGGUNA BANGUNAN .....	50
IV. PROGRAM RUANG .....	53
V. PERSYARATAN RUANG .....	55
VI. BESARAN RUANG .....	55
VII. MODUL RUANG .....	57
<b>C. PRA RANCANGAN</b> .....	61

## **BAGIAN TIGA LAPORAN PERANCANGAN**

I. SITUASI .....	66
II. SITE PLAN .....	67
III. MASA UTAMA .....	68
IV. RUANG DEMO PENGRAJIN .....	73
V. COUNTER KERAJINAN .....	73
VI. PANGGUNG PENTAS .....	76
VII. MASA PENUNJANG .....	77
VIII. SISTEM UTILITAS BANGUNAN .....	78
IX. DETAIL .....	79

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**