

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAKSI.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR SKEMA.....	xiii
DAFTAR GRAFIK.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii

Halaman

BAB I PENDAHULUAN

I.1 BATASAN PENGERTIAN JUDUL

I.2 LATAR BELAKANG..... 1

I.2.1 Tuntutan Perkembangan Mode..... 1

I.2.2 Keberadaan Sekolah Mode di Yogyakarta..... 2

I.2.3 Pencapaian Keterpaduan Pada Tata Ruang Dalam Melalui Pendekatan Studi

Lay Out Ruang 4

I.3 PERMASALAHAN 5

I.3.1 Permasalahan Umum..... 5

I.3.2 Permasalahan Khusus..... 5

I.4 TUJUAN DAN SASARAN 5

I.4.1 Tujuan 5

I.4.2 Sasaran 5

I.5 LINGKUP PEMBAHASAN..... 6

I.5.1 Arsitektural 6

I.5.2 Non arsitektural 7

I.6 METODE PEMBAHASAN	7
I.6.1 Pengumpulan Data.....	7
I.6.2 Analisis.....	8
I.6.3 Sintesis.....	9
I.6.4 Rumusan Konsep.....	9
I.7 SISTEMATIKA PENULISAN.....	9
I.8 KEASLIAN PENULISAN	10
I.9 KERANGKA BERFIKIR	12

BAB II TINJAUAN TEORITIS DAN FAKTUAL SEKOLAH MODE

II.1 TINJAUAN TERHADAP FASILITAS PENDIDIKAN MODE DI YOGYAKARTA	13
II.1.1 Pengertian dan Batasan	13
II.1.2 Tinjauan Faktual Sekolah Mode di Yogyakarta	13
II.1.3 Kurikulum pada Sekolah Mode	14
II.2 TINJAUAN PELAKU DAN KEGIATAN SEKOLAH MODE.....	17
II.2.1 Pelaku Kegiatan	17
II.2.2 Unsur – unsur yang Terkait dalam Pendidikan Mode (Sekolah Mode)	18
II.2.3 Macam Kegiatan Pada Sekolah Mode	18
II.3 TINJAUAN TERHADAP FASILITAS PENDUKUNG SEKOLAH MODE.....	19
II.3.1 Fasilitas Produksi.....	19
II.3.2 Fasilitas Promosi	20
II.3.3 Fasilitas Pemasaran	21
II.4 TINJAUAN TATA RUANG DALAM PADA SEKOLAH MODE	23
II.4.1 Pengertian Ruang.....	23
II.4.2 Pengertian Ruang Dalam.....	23
II.4.3 Hubungan dan Organisasi Ruang	24
II.4.4 Persyaratan Standart Besaran Ruang	24
II.5 TINJAUAN TEORITIS STUDI LAY OUT RUANG.....	26
II.6 TINJAUAN TEORITIS KEGIATAN PENDIDIKAN, PRODUKSI, PROMOSI DAN PEMASARAN	28
II.7 TINJAUAN SISTEM UTILITAS PADA SEKOLAH MODE	28

II.7.1 Jaringan listrik.....	28
II.7.2 Jaringan komunikasi	29
II.7.3 Sanitasi Drainasi.....	29
II.8 TINJAUAN STRUKTUR PADA SEKOLAH MODE.....	29
II.9 OBJEK PEMBANDING.....	30
II.9.1 LPK PAPMI	30
II.9.2 Yogya Desain School	31
BAB III ANALISIS SEKOLAH MODE MELALUI PENDEKATAN STUDI LAY OUT	
RUANG DALAM RANGKA MENCAPI KETERPADUAN ANTAR KEGIATAN.	
III.1 ANALISIS DAN PENDEKATAN LOKASI SERTA SITE SEKOLAH MODE.....	33
III.1.1 Penentuan Lokasi	33
III.1.1.1 Kriteria Pemilihan Lokasi	33
III.1.1.2 Alternatif Pemilihan Lokasi	33
III.1.1.3 Lokasi Terpilih	35
III.1.2 Penentuan Site	35
III.1.2.1 Kriteria Pemilihan Site	35
III.1.2.2 Alternatif Pemilihan Site	35
III.1.2.3 Site Terpilih	36
III.1.3 Analisis Site.....	37
III.1.3.1 Zoning	37
III.1.3.2 Sirkulasi	38
III.2 PENDEKATAN KETERPADUAN PADA RUANG DALAM.....	39
III.2.1 Keterkaitan Pendidikan, Produksi, Promosi dan Pemasaran.....	39
III.2.2 Penentuan Frekuensi dan Jadwal Penggunaan Ruang.....	41
III.2.3 Perhitungan Penggunaan Ruang Pembelajaran	43
III.3 ANALISIS TATA RUANG DALAM	44
III.3.1 Analisis Tata Ruang dan Pola Kegiatan	44
III.3.2 Analisis Bentuk Ruang.....	45
III.3.3 Analisis Studi <i>Lay Out</i> Ruang	47
III.3.4 Pola Hubungan Ruang	53

III.4 ANALISIS SEKOLAH MODE DAN FASILITAS PENDUKUNGNYA.....	54
III.4.1 Pelaku, Kegiatan dan Kebutuhan Jenis Ruang	54
III.4.2 Kebutuhan Besaran Ruang	57
III.5 ANALISIS UTILITAS BANGUNAN	61
III.5.1 Jaringan Listrik	61
III.5.2 Jaringan Komunikasi	62
III.5.3 Sanitasi Drainasi.....	62
III.6 Analisis Struktur Bangunan	63
BAB IV KONSEP DASAR PERENCANAAN DAN PERANCANGAN SEKOLAH MODE	
IV. 1 KONSEP DASAR LOKASI DAN SITE SEKOLAH MODE.....	65
IV.1.1 Konsep Dasar Lokasi dan Site	65
IV.1.2 Konsep Zoning (Pemintakatan)	66
IV.2 KONSEP KETERPADUAN KEGIATAN SEKOLAH MODE.....	66
IV.3 KONSEP RUANG DALAM.....	67
IV.3.1 Konsep Dasar Program Ruang dan Besaran Ruang	67
IV.3.2 Konsep Dasar <i>Lay Out</i> Ruang	67
IV.3.3 Organisasi Ruang	69
IV.3.4 Konsep Dasar Pola Kegiatan.....	70
IV.3.5 Konsep Hubungan Ruang Dalam	71
IV.3.6 Konsep Sirkulasi Ruang Dalam	71
IV.4 KONSEP DASAR UTILITAS BANGUNAN.....	72
IV.4.1 Listrik	72
IV.4.2 Konsep Jaringan Komunikasi	72
IV.4.3 Konsep Sanitasi Drainasi	72
IV.5 KONSEP DASAR STRUKTUR DAN MATERIAL BANGUNAN.....	73

SUMBER PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

1. Tabel 2.1.3 a Mata Kuliah Teori untuk Modelling	15
2. Tabel 2.1.3 b Mata Kuliah Teori untuk Desain Mode.....	15
3. Tabel 2.1.3 c Mata Kuliah Praktek untuk Modelling.....	15
4. Tabel 2.1.3 d Lanjutan Tabel 2.1.3c.....	16
5. Tabel 2.1.3 e Mata Kuliah Praktek untuk Desain Mode.....	16
6. Tabel 2.2.2 Unsur – unsur dalam Pendidikan Mode.....	18
7. Tabel 2.3.1 Unsur – unsur Produksi.....	19
8. Tabel 2.3.2 Unsur – unsur Promosi.....	21
9. Tabel 2.3.3 Unsur – unsur Pemasaran	22
10. Tabel 2.4.3 Hubungan Ruang.....	24
11. Tabel 3.1.1 Penilaian Alternatif Lokasi.....	34
12. Tabel 3.1.2 Penilaian Alternatif Site.....	36
13. Tabel 3.2.2a Frekuensi Kegiatan dan Jadwal Penggunaan Ruang	41
14. Tabel 3.2.2b Lanjutan Tabel 3.2.2a.....	42
15. Tabel 3.3.2a Analisis Penggunaan Bentuk.....	45
16. Tabel 3.3.2b Lanjutan Analisis Penggunaan Bentuk	46
17. Tabel 3.3.2c Analisis Bentuk.....	46
18. Tabel 3.4.1a Kegiatan Sekolah Mode	54
19. Tabel 3.4.1c Kegiatan Produksi.....	55
20. Tabel 3.4.1d Kegiatan Promosi.....	56
21. Tabel 3.4.1e Kegiatan Pemasaran.....	56
22. Table 3.4.1e Kegiatan Penunjang.....	57
23. Tabel 3.4.2a Jumlah Karyawan Non Edukatif	58
24. Tabel 3.4.2b Besaran Ruang Pendidikan.....	59
25. Tabel 3.4.2c Besaran Ruang Produksi.....	59
26. Tabel 3.4.2d Besaran Ruang Promosi	60
27. Tabel 3.4.2e Besaran Ruang Pemasaran	60
28. Tabel 3.4.2f Besaran Ruang Penunjang	60

DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 2.4.4a Persyaratan Ruang Desain	24
2. Gambar 2.4.4b Jenis – jenis Penataan Stage.....	25
3. Gambar 2.5.1 Susunan Berderet dan Berkelompok.....	27
4. Gambar 2.5.2 Gambar Keseimbangan	27
5. Gambar 2.9.1 Interior dan Denah Ruang – ruang PAPMI	31
6. Gambar 2.9.2 Denah YDS.....	32
7. Gambar 3.1.1 Peta Lokasi.....	34
8. Gambar 3.1.2a Alternatif Pemilihan Site.....	36
9. Gambar 3.1.2b Site Terpilih.....	37
10. Gambar 3.1.3a Eksisting Site	37
11. Gambar 3.1.3b Zoning Sekolah Mode	38
12. Gambar 3.1.3c Pencapaian ke Dalam Site	39
13. Gambar 3.1.3d Sirkulasi di Dalam Site	39
14. Gambar 3.2.1 Keterkaitan / Keterpaduan Antar Kegiatan	40
15. Gambar 3.3.4a Hubungan Ruang Bersebelahan	53
16. Gambar 3.3.4b Hubungan Ruang dalam Ruang.....	53
17. Gambar 3.3.4c Gabungan Ruang oleh Ruang Bersama.....	53
18. Gambar 3.6 Dinding Semi Permanen	64
19. Gambar 4.1.1a Gambar Lokasi dan Site Sekolah Mode.....	65
20. Gambar 4.1.1b Gambar Zoning Sekolah Mode	66

DAFTAR SKEMA

1. ... Skema 2.8.3 Distribusi Air Bersih.....	29
2. Skema 3.3.1 Pola Kegiatan secara Keseluruhan	45
3. Skema 4.4.3a Skema Hubungan Ruang Pendidikan.....	69
4. Skema 4.4.3b Skema Hubungan Ruang Produksi	69
5. Skema 4.4.3c Skema Hubungan Ruang Promosi	69
6. Skema 4.4.3d Skema Hubungan Ruang Pemasaran	70
7. Skema 4.4.3e Skema Hubungan Ruang Keseluruhan	70
8. Skema 4.3.4 Skema Pola Kegiatan secara Keseluruhan	71

DAFTAR GRAFIK

1. Grafik 1.1 Data Siswa Desain Mode dan Modelling.....	2
2. Grafik 1.2 Data Siswa Kelas Menjahit.....	3
3. Grafik 3.4.2 Pertambahan Siswa	57

DAFTAR LAMPIRAN

1. Kurikulum Modelling
2. Kurikulum Merancang Mode
3. Rekapitulasi Siswa Modelling dan Desain Mode
4. Rekapitulasi Siswa Menjahit
5. Perhitungan Rata – rata Persentase Kenaikan Siswa Modelling dan Desain Mode
6. Silabus Mata Pelajaran Desain Mode