

PENGEMBANGAN MUSEUM PUSAT TNI-AU DIRGANTARA MANDALA DI YOGYAKARTA

Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan

TUGAS AKHIR

Oleh :

DWI SANTOSO

89 340 011

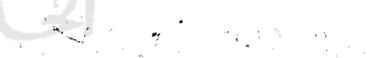
Yogyakarta, November 1995
Menyetujui

Pembimbing I



Ir. Amir Adenan

Pembimbing II



Ir. Ilya Fajar Maharika

Jurusan Teknik Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia
Ketua Jurusan




Ir. Wiryono Raharjo, M.Arch.

Kemuliaan seseorang itu bergantung pada agamanya, kepribadiannya bergantung pada akalnya. Dan kehormatannya bergantung pada akhlakunya.

(Pepatah Ulama)



Dengan kerendahan hati karya sederhana ini kupersembahkan kepada Bapak, Ibu, Kakak dan seseorang yang selalu memberikan dorongan spirit.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahim

Assalamualaikum warohmatullahi wabarokatuh

Puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya hingga penyusun dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia Yogyakarta

Skripsi ini merupakan landasan konseptual perancangan Museum Pusat TNI-AU Dirgantara Mandala Yogyakarta. Landasan konseptual ini menjadi acuan dalam penyelesaian permasalahan melalui perancangan fisik, segala ikhtiar penulis tempuh dalam rangka menyusun skripsi ini guna memenuhi standart persyaratan akademis. Namun penulis mendapat sebetulnya kecil hasil akhir yang masih jauh dari sempurna.

Penulis menyampaikan ucapan banyak terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yth :

1. Bapak Ir. Amir Adenan, selaku pembimbing utama tugas akhir atas bimbingannya selama ini.
2. Bapak Ir. Ilya Fajar Maharika, selaku pembimbing pembantu atas bimbingannya selama penulisan ini.
3. Bapak Mayor Supriyanto, selaku Kepala Museum Pusat TNI-AU Dirgantara Mandala yang telah banyak memberi bantuan baik secara moril maupun material berupa data dan wawancaranya.

4. Bapak dan Ibu seluruh staf Museum Pusat TNI-AU Dirgantara Mandala yang telah sudi membantu penulisan hingga selesai.
5. Seluruh staf pengajaran, tata usaha, perpustakaan JUTA UII, atas kelancaran administrasi dan pelayanan yang baik.
6. Orang Tua, kakak serta teman dekat yang membantu dalam bentuk moril sehingga terbentuk skripsi ini.
7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penyusun menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu segala kritik, petunjuk, maupun saran yang bersifat membangun, akan skripsi penulis terima dengan kerendahan hati.

Akhirnya semoga skripsi ini dapat berguna bagi penyusun khususnya dan pembaca pada umumnya.

Terima kasih.

Amin.

Wassalamualaikum warohmatullahi wabarokatuh.

Yogyakarta, Nopember 1995

Penyusun,

(Dwi Santoso)