

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

SIRKUIT R/C INTERNASIONAL di JOGJAKARTA

Sirkuit Khusus Radio Kontrol (Model)

PENEKANAN PADA CITRA BANGUNAN MODERN DENGAN UNSUR HI-TECH

JOGJAKARTA INTERNATIONAL R/C CIRCUIT

Radio/Controlled (R/C) Model Circuit

STRESSING ON MODERN BUILDING IMAGE WITH HI-TECH INSTRUMENTS



Di susun oleh :

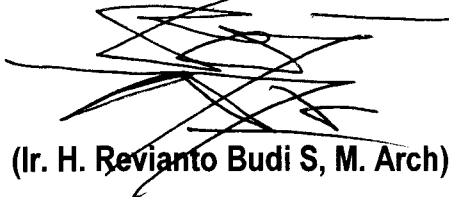
YONATHA ALVA HERJUNA

99 512 059

Telah Diperiksa dan Disetujui :

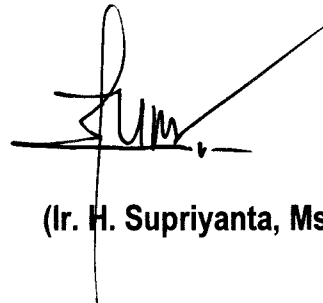
Ketua Jurusan

Teknik Arsitektur



(Ir. H. Revianto Budi S, M. Arch)

Dosen Pembimbing



(Ir. H. Supriyanta, Msi)

PERSEMBAHAN

*To my beloved Mom n Dad, who never stop supporting me
24/7....thankyou so much, I finnaly finished my school..*

*My one n only lovely little sister Yoni, you always stood right
next to me, thanks sis...*



KATA PENGANTAR

Bismillahir Rachmaanir Rachiim

Assalamu'alaikum wr.wb

Segala puji dan syukur saya haturkan kepada Allah SWT, atas berkah rakhmat taufik dan hidayah-Nya penulisan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan sebaik-baiknya sebagai salah satu persyaratan kelulusan pendidikan tahap sarjana (S1) di Jurusan Teknik Arsitektur, Universitas Islam Indonesia.

Judul yang diambil dalam tugas akhir ini adalah JOGJAKARTA INTERNATIONAL R/C CIRCUIT Penekanan Pada Citra Bangunan Modern Dengan Unsur Hi-Tech.

Penulis menyadari banyak pihak yang telah membantu selama proses penulisan Tugas Akhir ini, terutama dosen pembimbing. Penulis mengucapkan terimakasih kepada Bapak Ir. H. Supriyanta, Msi selaku dosen pembimbing dan Bapak Ir. H. A. Syaifullah. MJ, Msi sebagai dosen penguji yang telah banyak memberikan masukan dan kesempatan membagi ilmunya kepada penulis dengan kesabaran, perhatian serta arahnya selama proses penulisan Tugas Akhir ini berlangsung.

Tidak lupa pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga diberi kemudahan dan kekuatan untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Ir. H. Supriyanta, Msi, selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir atas kesabarannya telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Ir. H. A. Syaifullah. MJ, Msi, sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan pengarahan dan pertimbangan kepada penulis.
4. Bapak Ir. Revianto Budi Santosa, M. Arch, selaku Ketua Jurusan Arsitektur FTSP Universitas Islam Indonesia.
5. Bapak Ir. Hanif Budiman selaku koordinator Tugas Akhir.
6. Bapak dan Ibu tercinta atas segala kasih sayang, perhatian, kesabaran dan dorongan moral serta do'a yang tiada henti-hentinya, semoga ini bisa menjadi sembah baktiku.
(.....pap, yonkq lulus!!! 😊😊, I dedicated all of my work just for u n mom, ternyata saya anak yang bandel ya,hehehe.....mami, thx buat pisang gorengnya pas bikin

- maket ya, ibu mana yang mau bikinin pisang goreng jam 2 pagi kecuali ibu saya,hehehe..... ga tidur nmenin bikin maket, u guys r the best, IOU n I Luv y'all.....)*
7. Yonitha Betha Bellerina, adekku yang satu ini ternyata bisa ga tidur nemenin kakaknya bikin maket, kereeeeeennnn...*thx ya Yon, besok lo TA gantian gw bantu deh, oke.....*
 8. Umi, Fatma yang udah nemenin hampir setiap hari pas gw stress dari awal ampe akhir, yang bisa bikin gw ktawa ngakak abis, yang paling bisa ngertiin, menghibur, macem-macem deh.....*u gals r the best!!! million thx for all of u.....*
 9. tetangga-tetangga di Tugu Asri yang selalu ngasih support, makanan yang enak2 tiap kali saya kelaperan, mas Alfa n mbak Resy yang da ngasi konsultasi gratis, mas Herman yang selalu bangunin ampir tiap pagi, pak Jon atas dukungan komputernya, *makasih yaa....*
 10. Ratih, biar kita baru ktemu pas terakhir-terakhir studio, kamu juga ikutan lembur bantuin bikin maket deh, *makasih.....*
 11. Artha, tmenku SMA yang ga pernah absen buta ngasi wejangan, masukan n ide-ide TA yang hebat....
 12. Mas Adhi, yang udah mau jadi kakak pas aku *jatoh.....*
 13. Anak-anak Banteng: Dani *kupang*, Ahmad *tomat*, Tova *anakonda*, Heru *kenthung*, makasih buat masukan n guyonannya...
 14. Mas Tutut dan Mas Sarjiman yang ikut membantu selama masa studio.
 15. Teman – teman satu bimbingan, Agus, Dean, Mbak Yulia yang udah banyak ngebanu....*I wish y'all big success, thankyou.....*
 16. Teman – teman Seperjuangan di **STUDIO**: Bayu, Gogon, Tri Joko, Bayus, Ijud, Rizal, Ardiasyah "Bojek" (*lo kudu lulus periode selanjutnya yak!!!!gw doain....*), Kapten Andi, mas Renold, Yudi, Agung *Pesawat*, Agus *Klaten*, Udin (*harus semangat di periode yang selanjutnya ya bos....*), Dito, Ayik, Avi, Jimmy, A2x, Topik dan yang lainnya.....
 17. Feroza n Vios-ku tercinta yang udah nemenin tiap waktu, tiap hari tanpa lelah.....
 18. Sigma Car Care n Maintenance, yang sudah membuat mobil saya kinclong tiap hari.....*makasi ya Mas Tri, Pak Par, Mas O'ink, Mas Darno, Mas Agus dan semuanya yang ga bisa saya sebutin.....*
 19. Dinartiwi Subiandini, *Aku lulus Din....tapi sayang kamu ga ada di sampingku lagi.....I could only wish u all the best n I hope we could still see each other, thankyou for being so nice, so sweet, so understanding, thankyou so much.....*

20. Teman-teman yang udah ikut bantu dan dukung TA ini : Edit, Anin, Irwan (*thx da Bantu banyak ya, Wan...*), Ayu, Bayu (*jangan balap motor terus ya bos, inget IP kemaren yang hancur total, hahaha...*).
21. Mas Barep, makasih atas hasil print-nya yang bagus.
22. Studio n komputerku, yang tahu semua aktivitas n tingkah lakuku selama ini.....
23. Pak Agus Kantin, untuk makanan yang enak membuat badan sehat selama studio.
24. Seluruh Civitas Akademika Jurusan Arsitektur FTSP Universitas Islam Indonesia.

Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu-per satu yang telah membantu dalam penulisan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini bukanlah satu karya yang baik apalagi sempurna, namun kiranya dapat menjadi langkah awal dalam mendapatkan hasil yang lebih sempurna lagi. Semoga dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin.

Wassalamu'alaikum wr.wb



Jogjakarta, 27 Februari 2005

Penulis

Yonatha Alva Herjuna