

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Kata Pengantar	iii
Abstraksi	iv
Daftar Isi	v
Daftar Tabel	viii
Daftar Gambar	viii
Bab I .Pendahuluan	1
1.1. Batasan Judul	1
1.2. Latar Belakang	1
1.2.1. Perkembangan Kota dan Keolahragaan di Samarinda	3
1.2.2. Hakekat Olah Raga Prestasi dan Olah Raga Rekeasi	4
1.2.3. Kondisi Olah Raga Prestasi di Kalimantan timur	4
1.2.4. Fasilitas Pendukung Olah Raga Prestasi dan Olah Raga Rekreasi di Samarinda	4
1.2.5. Kondisi Stadion Olah Raga di Samarinda dan Arti Penting Pengembangannya	5
1.2.6. Kegiatan Olah Raga di Stadion Gelora Segiri Samarinda	6
1.2.7. Arsitektur Kalimantan Timur	6
1.3. Permasalahan	7
1.3.1. Permasalahan Umum	7
1.3.2. Permasalahan Khusus	7
1.4. Tujuan dan Sasaran	7
1.4.1. Tujuan	8
1.4.2. Sasaran	8
1.5. Lingkup Pembahasan	8
1.6. Metode Pembahasan	9
1.7. Sistematika	10
1.8. Keaslian Penulisan	12
1.9. Kerangka Berfikir	12
Bab II. Tinjauan Umum Stadion Olah Raga Prestasi dan Olah Raga Rekreasi Serta Arsitektur Tradisional Kalimantan Timur	13
2.1. Perencanaan Teknis Stadion	16
2.2. Klasifikasi Stadion	16
2.3. Animo Masyarakat	19
2.3.1. Karakter Kegiatan	20
2.3.2 Konfigurasi Kegiatan	21
2.4. Pengertian Olah Raga Prestasi dan Olah Raga rekreasi	23
2.5. Tujuan Olah Raga dan Tujuan Rekreasi	23
2.5.1. Tujuan Olah Raga	23

2.5.2. Tujuan rekreasi	23
2.6. Pengelompokan Olah Raga dan Rekreasi	23
2.6.1. Pengelompokan cabang-cabang Olah Raga	23
2.6.2. Pengelompokan rekreasi	24
2.7. Pembinaan Olah Raga	25
2.7.1. Pelaku Kegiatan	25
2.7.2. Siklus Pembinaan Olah Raga	25
2.7.3. Pusat Olah Raga Beridentitas Kalimantan Timur	27
2.8. Peran Citra Dalam Arsitektur	27
2.9. Pola Spasial Suku Dayak Di Kalimantan Timur	29
2.9.1. Gubahan Massa	30
2.9.2. Zoning	31
2.9.3. Sirkulasi	31
2.9.4. Orientasi	32
2.9.5. Aspek Visual	33
2.10. Arsitektur Bangunan Kalimantan Timur	33
2.10.1. Falsafah Arsitektur Tradisional Kalimantan Timur	33
2.10.2. Bangunan Tradisional	33
2.11. Tinjauan Terhadap Pusat Olah Raga	37
2.11.1. Pusat Olah Raga	36
Bab III. Pengembangan Stadion Sebagai Fasilitas Olah Raga Terpadu Yang Beridentitas Kalimantan Timur	
3.1. Analisa Program Kegiatan Dan Penentuan Klasifikasi Stadion	
3.1.1. Analisa Kegiatan Pusat Olah Raga	44
3.1.2. Analisa Kegiatan Stadion Olah Raga	44
3.1.3. Klasifikasi Stadion	44
3.1.4. Analisis Teknis Stadion	45
3.1.4.1. Sirkulasi	45
3.1.4.2. Pencahayaan	46
3.1.4.3. Penghawaan	47
3.1.4.4. Bahaya Kebakaran	47
3.1.4.5. Struktur	47
3.2. Analisa Tata Ruang	47
3.2.1. Program Ruang Pusat Olah raga	47
3.2.2. Pengelompokan Ruang Secara Umum	49
3.2.3. Alternatif Perletakan Fasilitas	49
3.2.4. Program Ruang stadion	50
3.2.5. Alternatif Perletakan Dan Bentuk Ruang	50
3.2.6. Analisa Besaran Ruang	51
3.3. Analisa Terhadap Penerapan Citra Arsitektur Kalimantan Timur	
3.3.1. Citra Pola Spasial Suku Dayak di Kalimantan Timur	52
3.3.1.1. Ungkapan Perkampungan Suku Dayak	52
3.3.1.2. Ungkapan Citra Olah raga	54

3.3.1.3. Ungkapan Pola spasial Pusat Olah raga Beridentitas Kalimantan Timur	54
3.3.2. Gubahan Massa	56
3.3.3. Mintakat (Zoning)	56
3.3.4. Sirkulasi	57
3.3.5. Orientasi	58
3.3.6. Aspek Visual	58
3.4. Analisa Pemilihan Lokasi	59
3.4.1. Kriteria Pemilihan Lokasi	59
3.4.2. Strategi Pemilihan Lokasi	62
3.5 Analisa Komparatif Pusat Olah Raga	62
Bab IV Konsep Dasar Perencanaan dan Perancangan	64
4.1. Konsep Dasar Klasifikasi Type Stadion	64
4.2. Konsep Dasar Teknis Stadion	65
4.3. Konsep Dasar Tata Ruang Pusat Olah Raga	65
4.3.1. Konsep Tata Ruang Luar	66
4.3.2. Konsep Program Ruang	67
4.3.3. Konsep Tata Ruang Stadion	67
4.4. Konsep Pola Spasial Kawasan	67
4.4.1. Gubahan Massa	68
4.4.2. Zoning	68
4.4.3. Sirkulasi	69
4.4.4. Orientasi	69
4.4.5. Aspek Visual	69
4.5. Konsep Lokasi	69
Lampiran	
Daftar Pustaka	

Daftar tabel

Tabel 1.1	Urutan Kalimantan Timur dalam PON	4
Tabel 1.2	Fasilitas Olah Raga di Samarinda	5
Tabel 2.1	Klasifikasi Stadion	16
Tabel 2.2	Jumlah Penduduk	17
Tabel 2.3	Prosentase Jumlah Pengunjung Fasilitas Olah raga	17
Tabel 2.4	Olah raga Prestasi	17
Tabel 2.5	Olah raga prestasi Potensial	17
Tabel 2.6	Olah raga rekreasi	18
Tabel 2.7	Pemakai Fasilitas Olah raga	18

Daftar Gambar

Gambar 2.1	Jarak pandang stadion	13
Gambar 2.2	Zona aman stadion	14
Gambar 2.3	Sirkulasi	14
Gambar 2.4	Letak sumber cahaya stadion	15
Gambar 2.5	Diagram siklus olah raga	26
Gambar 2.6	Gubahan massa Suku Dayak	30
Gambar 2.7	Zoning	31
Gambar 2.8	Sirkulasi Pencapaian	32
Gambar 2.9	Orientasi	32
Gambar 2.10	Aspek Visual	33
Gambar 2.11	Fokelstone sport centre	37
Gambar 2.12	Bleichly leisure centre	38
Gambar 2.13	Ahoy centre	39
Gambar 3.1	Kedudukan Olah raga prestasi dan rekreasi	40
Gambar 3.2	Sirkulasi	46
Gambar 3.2b	Pengelompokkan Fasilitas	49
Gambar 3.3	Perletakan fasilitas	49
Gambar 3.4	Perletakan dan Bentuk	51
Gambar 3.5	Ungkapan Rumah dan Perkampungan	53
Gambar 3.6	Ungkapan Olah raga	54
Gambar 3.7	Ungkapan Pusat Olah raga	55
Gambar 3.8	Pola Perkampungan suku Dayak	56
Gambar 3.9	Mintakat	56
Gambar 3.10	Sirkulasi	57
Gambar 3.11	Orientasi	58
Gambar 3.12	Aspek Visual	58
Gambar 3.13	RUTRK Samarinda	60
Gambar 3.14	Kota Samarinda	61
Gambar 3.15	Pusat Olah raga	62
Gambar 4.1	Rencana lokasi	70