

ABSTRAKS  
**SEKOLAH MUSIK DI YOGYAKARTA**  
School Of Music In Yogyakarta

Oleh :  
**Ida Retno Heni**  
**97512017**

Pembimbing:  
**DR. Ir Budi Prayitno ,M.Eng**  
**Ir. Inung Purwati, M.Si**

Yogyakarta sebagai kota budaya yang masyarakatnya tak lepas dari kehidupan seni dan budaya. Salah satu seni yang berkembang adalah seni musik, baik itu musik tradisional maupun modern. Apalagi banyaknya usia remaja baik itu penduduk asli maupun pendatang, yang menyukai seni terutama seni musik, khususnya musik modern. Untuk mewadahi aktifitas seni tersebut dibutuhkan sebuah sekolah musik.

Pada sebuah sekolah musik, akustik ruang sangat perlu selain juga kenyamanan gerak (sirkulasi), baik itu pada ruang dalam maupun ruang luar. Adanya suara bising dari luar seperti jalan raya , arena pertunjukan terbuka itu kurangnya persyaratan akustik yang belum diterapkan dengan cukup. Kegiatan atau aktivitas merupakan suatu kondisi yang berbalikan dengan yang ada seperti didalam ruang suatu kelas drum maka akan terdengar bising yang kuat , maka ruang luar dicipta atau dirancang sedemikian damai , tenang pada penataan landsekapnya.

Merancang dan merencanakan akustik ruang baik dalam maupun luar. Ruang dalam yaitu kelas-kelas dengan pemilihan bahan yang variasi dan disesuaikan. Ruang luar pada ruang luar kelas mempunyai karakter yang berbeda-beda.