

LEMBAR PENGESAHAN
LAPORAN TUGAS AKHIR
SEKOLAH MUSIK DI YOGYAKARTA

Rancangan Ruang Akustik Dan Kenyamanan Ekologi Bangunan

Disusun Oleh

IDA RETNO HENI

No Mhs : 97512017

Yogyakarta, Mei 2002

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I

(DR. Ir. Budi Prayitno, M. Eng)

Dosen Pembimbing II

(Ir. Inung Purwati S, Msi)

Mengetahui,

Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan

Universitas Islam Indonesia

(Ir. Revianto Budi S, M.arch)

Motto :

Bersegeralah kamu sekalian untuk beramal sebelum datangnya 7 hal: apakah yang kamu nantikan kecuali kemiskinan yang dapat melupakan, kekayaan yang dapat menimbulkan kesombongan, sakit yang dapat mengedorkan, tua renta yang dapat melemahkan, mati yang dapat menyudahkan segala-galanya, atau menunggu datangnya dajjal padahal ia adalah sejelek-jelek yang ditunggu atau menunggu datangnya hari kiamat padahal kiamat adalah sesuatu yang sangat berat dan sangat menakutkan (Riwayat At Turmidzi)



PERSEMBAHAN :

*ALLAH ,Raja Manusia
Yang Tercinta Ayahanda Dan Ibunda Yang Senantiasa Mendoakan Dan
Membimbing Hidupku Dengan Ajaran Iman Dan Kasih Sayang.
Keluarga Kakakku Tersayang*

PRAKATA

Assalamu'alaikum Wr. Wb,

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas rahmat dan karunia-nya, penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir yang berjudul “*Sekolah Musik Di Yogyakarta*”. Maka penulis berharap agar penulisan ini dapat menambah wawasan dan menjadi pelengkap koleksi pengetahuan pembaca.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan tetikasih atas semua pihak yang telah membantu dan memberikan dukungannya selama tugas akhir ini. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bp Ir Revianto Budi S,M.Arch, Selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Sipil Dan Perencanaan Universitas Islam Indonesia.
2. Bp. Dr Ir. Budi Prayitno,M Eng selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan memberikan arahan kepada penulis.
3. Ibu Ir.Inung Purwati S M Si selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak membantu dan memberikan masukan kepada penulis.
4. Ayah Dan Ibu tercinta serta Kakak yang selalu memberikan kasih sayang dan dorongan beserta keponakanku SalSa
5. Teguh , yang telah memberi warna dan rasa dalam hidupku.
6. Teman-temanku Desi, Via, Nishfa ,Endah , atas semua dorongan hingga aku maju.
7. Sahabatku Yeni , atas kesabarannya.
8. Keluarga Darmatmo yang telah memberi semangat dan motivasi.
9. Najha.....MERDEKA juga!!!!
10. Teman-teman studioayo berjuang!
11. Anak-anak ISI atas info dan masukan.
12. Teman-teman sekelompok, Atik ,Ibnu, Liza, Irma, Oti’, Erza, Miko, Adi, Tito, Hevy.
13. Mirna, Mas ‘Ko, Kiki, Nining,Adi, Jeni... Terima Kasih Atas Tawa Yang Kalian Berikan!!!!!!

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini masih terdapat kesalahan dan kekurangan. Karena itu, kritikan dan saran sangat diharapkan sehingga dapat menjadi tambahan pengetahuan bagi penulis.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan mendapat ridlo dari Allah SWT, Amin.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Yogyakarta, Mei 2002

Penulis

