

TUGAS AKHIR

PUSAT PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN
KAYU KALIMANTAN

PRINSIP-PRINSIP ARSITEKTUR HIJAU
SEBAGAI LANDASAN
KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

Diajukan untuk memenuhi syarat memperoleh
Gelar Sarjana Teknik pada Jurusan Arsitektur
Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Universitas Islam Indonesia
Yogyakarta



OLEH
DEWI ROSA KUNTARI
95340061 / 950051013116120059

JURUSAN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS ISLAM INDONESIA
YOGYAKARTA
1999

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

PUSAT PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN
KAYU KALIMANTAN

PRINSIP-PRINSIP ARSITEKTUR HIJAU
SEBAGAI LANDASAN
KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

OLEH
DEWI ROSA KUNTARI
95340061 / 950051013116120059

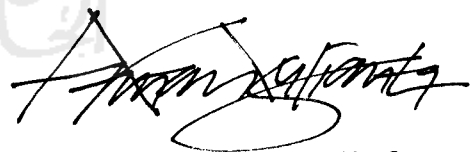
Yogyakarta, November 1999
Menyetujui,

PEMBIMBING I



Ir. Fajriyanto, MTP

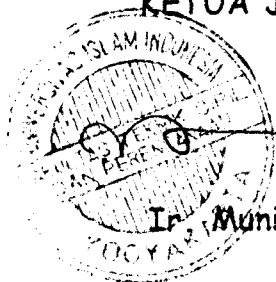
PEMBIMBING II



Ir. Arman Yulianta, MUP

Mengetahui,

KETUA JURUSAN ARSITEKTUR



Ir. Munichy B. Edress, M.Arch

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur terucap didalam hati yang paling dalam atas nikmat, rahmat dan ridhlo-Nya yang telah dikaruniakan dan dilimpahkan kepada penyusun, akhirnya dapat menyelesaikan buku skripsi dengan judul " PUSAT PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN KAYU KALIMANTAN " dengan segala kekurangan dan keterbatasan penyusun.

Tidak lupa penyusun dengan segala hormat dengan penuh kerendahan hati ingin mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada :

1. Rektor universitas Islam Indonesia, yang selama ini telah memperbolehkan penyusun selama ini untuk menuntut ilmu ke " *Arsitektur* " an di sebuah Universitas yang merupakan Universitas yang paling tua di Indonesia ini,
2. Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Jurusan Arsitektur Universitas Islam Indonesia, yang telah membantu segala urusan selama proses penulisan,
3. Bpk. Ir. H. Munichy BE, M.Arch, selaku Ketua Jurusan Arsitektur, yang turut memberikan arahan, nasehat serta dukungannya,
4. Bpk. Ir. Fajriyanto, MTP, sebagai Pembimbing I, yang telah memberikan bimbingan, kritik, saran serta arahannya kepada penyusun dari awal penulisan hingga selesai tahap Studio Gambar Akhir,
5. Bpk. Ir. Arman Yulianta, MUP, sebagai Pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan, kritik, saran serta arahannya kepada penyusun dari awal penulisan hingga selesai tahap Studio Gambar Akhir,
6. Rekan satu bimbingan Mbak Reni dan Midri, terima kasih atas kebersamaan dan dukungan serta kerjasamanya,
7. Rekan – rekan angkatan '95, terima kasih untuk persahabatan dan dukungannya,
8. Teman – teman kost ku di Pandega Bhakti 28, terimakasih untuk kebaikan, persahabatan dan dukungannya.

Demikian yang dapat penyusun sampaikan, semoga segala sesuatu yang telah dilaksanakan penyusun akan membawa manfaat bagi pembaca sekalian.

Akhirul Kalam, penyusun sekali lagi mengucapkan terimakasih dan mohon maaf apabila ada kata- kata yang kurang berkenan.

Yogyakarta, November 1999

PENYUSUN