

# MUSEUM AL QUR'AN dan SEJARAH PERKEMBANGAN ISLAM

“TRANSFORMASI LAFADH IHDINASSIRATALMUSTAQIIM KE DALAM  
BENTUK EKSTERIOR DAN INTERIOR BANGUNAN”

## AL QUR'AN MUSEUM and ISLAMIC DEVELOPMENT HISTORIES

“IHDINASSIRATALMUSTAQIIM TRANSFORMATION WORD into EXTERIOR  
and INTERIOR BUILDING TYPE”

Di Susun Oleh :

Salim  
98512026

Dosen pembimbing :

**Ir.Revianto Budi Santoso, March**

### ABSTRAK

Fenomena arsitektur selama ini bervariasi dalam mengemukakan gagasan atau ide. Penggalan gagasan ini sangat terasa dikalangan arsitek, yang nantinya akan melibatkan ruang dan waktu.

Arsitektur mewakili fenomena-fenomena yang variatif dan arsitektur mampu berkomunikasi terhadap masyarakat. Keterlibatan ruang dan waktu, arsitektur menciptakan pengalaman-pengalaman baru didalamnya, dan bahkan arsitektur bisa mewakili suatu mimpi yang akan menjadikannya mitos-mitos masa depan.

Museum Al – Qur'an dengan mentransformasikan QS Al – Fatimah ayat 6 “***Tunjukkan Kami ke Jalan Yang Lurus***” yang di tuangkan ke dalam bentuk rancangan eksterior dan interior bangunan, merupakan sebuah gagasan atau ide yang dapat menciptakan pengalaman – pengalaman baru bagi pengunjungnya sehingga di harapkan gagasan atau ide arsitektur ini dapat menjadi sebuah ilmu pengetahuan serta terdapat juga sebuah setting cerita sejarah Islam dari masa Rasulullah serta sahabat – sahabatnya sampai masa sekarang, yang di ditampilkan sedemikian rupa pada sebuah kawasan bangunan museum yang akan menjadikannya sebuah referensi juga

pengetahuan yang sangat penting dari segi agama, sosial, budaya, kesenian bahkan dari segi arsitektur Islam.

Jogjakarta sebagai kota budaya yang memiliki keanekaragaman budaya dan agama, sehingga banyak memiliki fasilitas yang menunjang aktifitas maupun studi yang mengarah pada pengajaran, pengajaran, maupun pengenalan mengenai warisan atau pusaka budaya, sehingga image sebagai kota pendidikan masih sangat kental pada kota ini (Jogjakarta).

